

Yamaha Flute Club 長笛俱樂部 電子報 No.15

① Yamaha 長笛俱樂部-招募中!

Yamaha 長笛深受全球音樂家們一致好評，從入門到演奏的等級，不但擁有好的音質，更兼具了相當的耐耗性。為提供台灣 Yamaha 長笛使用者完整的樂器及音樂服務，我們發起了「Yamaha Flute Club 長笛俱樂部」，邀請每位擁有 Yamaha 長笛的朋友，與我們共同參與，分享音樂喜悅。

YAMAHA 台灣山葉樂器股份有限公司 YAMAHA KHS MUSIC CO., LTD.
10457 台北市南京東路二段98號3樓 02-2511-8888 tw.yamaha.com

俱樂部 長笛 Yamaha Flute Club

樂器檢修
不定期舉辦長笛健診活動
(樂器購買保固期一年內歡迎至 Yamaha 台北/台中/高雄三區服務中心做樂器調整)

Yamaha 特約經銷商購物優惠
不定期會員獨家購物優惠活動

藝文表演
每月寄發藝文電子報、Yamaha A/C 音樂家服務中心音樂活動
多元化音樂新生活
每月寄電子報，提供 Yamaha 長笛檢定、音樂小常識等相關訊息

會員專屬 Yamaha 長笛音樂會
固定半年舉辦 Yamaha flute club 會員音樂會

入會即送 Yamaha 日本限定版「長笛吹口護片」
限量500組

募集中!
全方位的音樂及樂器服務

申請辦法

1. 申請對象僅限於 Yamaha 長笛使用者。
2. 至 Yamaha YOM 網頁 <https://member.yamaha.com/> 登錄成為 Yamaha Online Member (YOM) 會員，並註冊購買之 Yamaha 長笛型號及序號 (請務必填入型號及序號以便原廠執行序號認證工作)，經審核無誤者，將核發會員資格及會員卡
3. Yamaha flute club 會員卡每人限辦一張，會員資格恕無法轉讓。

② 大家一起瘋長笛！－音樂會回顧



2014 / 3 / 16 下午 2:00 的音樂時光列車，不知道大家有沒有準時上車呢？

如果您不小心錯過了，不要太難過，本期電子報將用文字，為您重現「大家一起瘋長笛」音樂會精彩的表演！

在這之前，小編想先考考大家，有沒有發現上面這張照片，有幾位老師手上拿的樂器跟我們平常認識的「長笛」好像不太一樣？（解答將在文章中唷！）

由林仁斌老師、張浩老師、林怡君老師、潘宗賢老師組成的「台北風尚長笛家族室內樂團」，是台灣唯一一個以四項長笛家族樂器－短笛、長笛、中音長笛、低音長笛，組合的長笛重奏團。除了一般我們在管樂團常見的長笛、短笛外，另外加上了中音長笛、低音長笛這兩樣少見的樂器。林仁彬老師在音樂會中提到，中音、低音長笛除了演奏技巧難度更高外，要找到或是改編給這四樣樂器合奏的作品，需要花費一番苦心。

台北風尚長笛家族室內樂團長年致力於推廣長笛家族的樂器，並改編多首來自不同時期，膾炙人口的曲目呈現給聽眾。這場音樂會就像是一台時光列車，觀眾搭乘直達車回到不同的音樂時期，一覽每個時期的音樂風貌。

我們直接回到 300 年前，與古典時期的海頓、莫札特打招呼。海頓的經典曲目：倫敦三重奏，原始版本為兩把長笛+一把大提琴的演奏，老師們以長笛四重奏呈現。低音長笛取代了大提琴的角色，又加入中音長笛豐富了音樂的色彩，比起原版有截然不同的感受。

接著列車駛入浪漫時期，我們遇見了聖桑與比才；聖桑著名的動物狂歡節組曲，唯一一首在生前發表的「天鵝」，由潘宗賢老師使用低音長笛演奏出優美的旋律。低音長笛渾厚的音色，讓所有觀眾對這把樂器印象深刻。

接著老師們演奏比才的「卡門組曲」，改編成三把長笛與一支低音長笛的組合。這時，張浩老師拿出一把黑的發亮的長笛，他說：都是因為我沒有好好保養這把長笛，現在整隻都氧化發黑了啦（苦笑）！

觀眾都覺得很奇怪，熱愛長笛的張浩老師怎麼會任由自己心愛的樂器變成這樣呢？喔～原來是老師跟大家開了一個小玩笑，這把黑的發亮的樂器，其實是由珍貴的黑檀木製作的木長笛啦！因為喜歡木頭長笛的音色，張浩老師是台灣少數專門演奏木長笛的演奏家，嘗試過各種品牌的木長笛後，張浩老師覺得 Yamaha 的木長笛（YFL874W）是他吹過木頭狀況最穩定，也最容易保養的樂器，張浩老師還是台灣 Yamaha 木長笛代言人呢！

經過了浪漫時期，很快的我們回到了現代。我們聽到了愛爾蘭民謠、爵士嬉遊曲這樣不同風格的曲目。最後，以蘇莎最著名的進行曲－星條旗（The Stars and Stripes Forever）做壓軸，樂曲中著名的短笛旋律，靈巧飛揚的樂聲彷彿在音樂廳中滑翔，不同於原曲的氣勢磅礴，多了一分精緻、典雅的風格。

安可曲是電影「海上鋼琴師」的電影主題曲，電影配樂大師 Ennio Morricone 為海上鋼琴師創作了美妙的音樂，從電影上映以來就謂為風潮，其中「Playing Love」更是廣為流傳，並改編成不同的版本，由這首曲目當作音樂會的安可曲，彷彿聽到列車長廣播：各位親愛的旅客，終點站已經到了，我們乘坐的時光列車回到了現代，預祝大家有個美好的旅程，謝謝。



③長笛家族樂器介紹

風尚長笛家族室內樂團在這次音樂會使用的都是 Yamaha 的長笛唷！



(林怡君老師使用 YFL777H)

林怡君老師對於我們新款的 YFL777H 是讚不絕口啦！老師認為 YFL777H 的音色渾厚，高低音域的音色平均，而且 Yamaha 長笛優良的機械性在這把樂器上完美呈現，是一把富有表現力的樂器，老師對這把樂器愛不釋手。

張浩老師使用的是短笛 YPC81R、以及 Yamaha 木長笛；林仁斌老師使用的是中音長笛 YFLA421、木長笛 YFL874W；潘宗賢老師使用的是低音長笛 YFLB441。

老師們覺得，Yamaha 的長笛家族樂器都非常出色，除了樂器本身擁有良好的機械性外，音色純美渾厚，而且融合度非常高，老師們這次使用 Yamaha 全系列的長笛家族樂器做演出，不用刻意去改變自己的吹奏方式，樂器本身就擁有非常好的共鳴，而且容易吹奏，大家很容易就可以將音色融合在一起，不管在獨奏或是合奏都有很棒的表現。

④ 相關活動資訊

Arno Bornkamp Master class 包恩坎普薩克斯風大師班

時間：4/26 (星期六) 14:00 - 18:00

地點：YAMAHA 音樂家服務中心 (台北市南京東路四段 18 號 2 樓)

【注意事項】

- 報名截止 4 月 9 日 (星期三) 12:00
- 旁聽：憑 4 月 24 日包恩坎普國家音樂廳演奏會門票票根入場
- 接受指導：每堂 45 分鐘 報名詢問：02-25772568
- 主辦單位(新象・環境・文創)保留資料審核、安排指導學生、以及大師班課程變動之權利
- 請下載並詳細填寫報名表：

<https://dl.dropboxusercontent.com/u/8416997/大師班報名表%20-%20包恩坎普.doc>

第六屆台北青年管樂團協奏曲大賽

第6屆 台北青年管樂團

協奏曲大賽

★ 參賽資格：

含長笛、雙簧管、單簧管、低音管、薩克斯風、小號、法國號、長號、上低音號、低音號、打擊組。

菁英組：出生於民國73年1月1日（含）之後之所有人士，如為大專院校（含研究所，但不含空中大學、社區大學）在學學生則無年齡限制。

新秀組：出生於民國85年1月1日（含）之後。

★ 獎勵

菁英組：

首獎：獎金三萬元，獎座一只。

二獎：獎金一萬五千元，獎牌一只。

三獎：獎金八千元，獎牌一只。

入選獎：獎牌一只。

新秀組：

第一名：獎金一萬元，獎座一只。

第二名：獎金五千元，獎牌一只。

第三名：獎金三千元，獎牌一只。

入選獎：獎牌一只。

比賽日期

初賽 — 民國 103 年 5 月 3~4 日

複賽 — 民國 103 年 7 月 19~20 日

決賽 — 民國 103 年 9 月 14 日

※ 各項樂器比賽之詳細日期、時間及地點將於賽程前另行公佈。

★ **報名日期：**即日起至民國103年4月3日截止。（郵戳為憑）

★ **比賽須知：**

大賽簡章、報名表可於青管®官網下載或電洽(02)2322-3654索取
本團保有更改比賽規定之權利，以便視實際需要彈性變更，以達成公平、公正及公開之比賽。

相關資訊請上青管®官網查詢 www.tsb.org.tw



地址：100 台北市中正區寧波西街 78-2 號 B1
電話：02 2322 3654 傳真：02 2395 2758
官網：www.tsb.org.tw



主辦單位：台北青年管樂團
指導單位：文化部
贊助單位：財團法人新永和社會福利慈善基金會
新永和股份有限公司
僑隆科技股份有限公司
YAMAHA 台灣山葉音樂股份有限公司
博凱音樂公司