

Yamaha Flute Club 長笛俱樂部 電子報 No.13

① Yamaha 長笛俱樂部-招募中!

Yamaha 長笛深受全球音樂家們一致好評，從入門到演奏的等級，不但擁有好的音質，更兼具了相當的耐耗性。為提供台灣 Yamaha 長笛使用者完整的樂器及音樂服務，我們發起了「Yamaha Flute Club 長笛俱樂部」，邀請每位擁有 Yamaha 長笛的朋友，與我們共同參與，分享音樂喜悅。



YAMAHA 山崎樂器股份有限公司 YAMAHA KHS MUSIC CO., LTD.
10457 台北市南京東路二段45號 | 02-2511-8688 | tw.yamaha.com

俱樂部 長笛 Yamaha Flute Club



樂器檢修
不定期舉辦長笛健診活動
(樂器調音、保固期、年內歡迎到 Yamaha 台北/台中/高雄三區服務中心做儀器調整)

Yamaha 特約經銷商購物優惠
不定期會員獨家購物優惠活動

藝文表演
每月寄發藝文電子報，Yamaha ASC 音樂家服務中心音樂活動
多元化音樂新生活
每月寄電子報，提供 Yamaha 長笛檢定、音樂小常識等相關訊息

會員專屬 Yamaha 長笛音樂會
固定半年舉辦 Yamaha flute club 會員音樂會

入會即送 Yamaha 日本限定版「長笛吹口護片」
限量500組



募集中!
全方位的音樂及樂器服務

申請辦法

1. 申請對象僅限於 Yamaha 長笛使用者。
2. 至 Yamaha YOM 網頁 <https://member.yamaha.com/> 登錄成為 Yamaha Online Member (YOM) 會員，並註冊購買之 Yamaha 長笛型號及序號 (請務必填入型號及序號以便原廠執行序號認證工作)，經審核無誤者，將核發會員資格及會員卡
3. Yamaha flute club 會員卡每人限辦一張，會員資格恕無法轉讓。

② 狂賀！Yamaha Flute Club 長笛俱樂部成立滿週年！

Yamaha 長笛俱樂部成立到今天已經滿一週年了！！！！

筆者看著電子報的發刊數字，1 2 3...一直到這一期已經來到了 13 期，代表長笛俱樂部已經成立了一年。回想這一年來，長笛俱樂部辦了許多活動，以及兩次的長笛回娘家保養健診，不知道大家都參與到了嗎？Yamaha 長笛俱樂部非常感謝大家這一年來的支持，我們將繼續推動更多更棒的活動，邀請大家參與，並在電子報介紹更多有趣、實用的資訊，分享給所有讀者，希望大家不吝給我們批評與指教，讓我們更進步。

③ 年度活動回顧



2013. 3. 23 瀨尾和紀長笛大師班

Yamaha 國際長笛代言人瀨尾和紀（Kazunori Seo）大師班在 2013/3/23，於山葉音樂家服務中心（Yamaha ASC），本場大師班除了有來自各學校優秀的長笛學生參與，更吸引了國家交響樂團長笛首席安德石老師以及許多國內知名長笛演奏家參與，可謂眾星雲集！

瀨尾老師在大師班最後，給大家一些鼓勵的話，筆者帮大家做了總結。

「態度決定高度」是亙古不變的道理。當開始吹奏長笛，你就要定位自己，希望自己成為什麼樣的長笛演奏家。用心吹奏每一個聲音，不要得過且過。在演奏時要有信心，當你走上這條路，你就注定要發光發亮，要成為一個敢秀的人，觀眾才會感受到你音樂的熱情，才會被你的音樂感動。

希望每個演奏長笛的人，都能夠感受到演奏長笛的樂趣，並用嚴謹的態度、輕鬆的心情、自信的音色，感動所有人。



2013. 5. 18 國家交響樂團長笛首席 安德石長笛講座

長笛俱樂部五月份重頭戲—NSO 長笛首席安德石長笛講座，在 5/18 圓滿落幕。老師除了分享他在長笛吹奏的經驗外，還講解了音樂在不同時期的詮釋方法，以及如何靠不同類型的長笛吹頭管（head joint）來改變長笛的音色。短短兩個小時的時間，安老師傾囊相授，講座接近尾聲的時候，安老師還不時問工作人員：「可以多給我一點時間嗎？我想要再分享一些東西給大家。」讓觀眾們非常感動。

不知道大家有沒有注意到，安德石老師的背包塞的鼓鼓的，講座結束後，筆者跟他聊天，才發現老師這一天總共帶了二十幾張 CD，以及各種樂器（長笛、木笛、短笛、長笛吹頭管），還有一些樂譜及文章，而且老師在講座前幾天，不時詢問 Yamaha 工作人員，報名這場講座的人分布在哪些年齡層，藉由這些資訊，老師說他才能因材施教，掌握講座內容的難度。

除了這兩場講座外，Yamaha 還與新象國際文創合作，在 2013. 12. 14 舉辦長笛大師葛拉夫的大師班講座，以及兩場北中南三區長笛回娘家保養健診活動。

我們的會員人數也是不斷增加！創辦初期，會員人數不到 30 人，到現在，已經達到 100 名會員的里程碑，並且不斷累積。Yamaha 總是為了學音樂的人著想，我們不斷嘗試新的事物，並且創造「感動」給所有學音樂的孩子。希望大家可以不斷推薦 Yamaha 的活動給身邊的親朋好友，將這份「感動」傳遞到台灣每個角落，讓音樂走進你的生活。

④ 相關活動資訊

1. 信義學堂系列講座－長笛的家族樂器、樂團合奏風貌與雙長笛多元化之表現力

活動時間：2014/2/14（五）19:00-21:00

地點：信義學堂 台北市信義路五段 100 號 B1

活動採預約報名、免費入場

http://www.sinyischool.org.tw/index.php?option=com_seminar&task=3&cid=276&sem_midx=0&sem_jidx=0&Itemid=83

林仁斌老師將為大家帶來長笛完整家族樂器，逐一介紹並演奏每項樂器之演奏效果，讓聽眾完整認識每一項長笛家族樂器的音色與特色所在。讓大家聆賞長笛家族樂團有別於管樂團或管弦樂團，以更精緻之風貌演奏各種音樂之實際效果喔！

2. Yamaha 親子音樂講座－打擊樂篇

活動時間：2014/2/15（六） 14:00-16:00

地點：Yamaha 音樂家服務中心 台北市南京東路四段 18 號 2 樓

免費報名專線：02-25773868(名額 60 名／額滿為止)

在春節結束，學校陸續開學時，台灣山葉邀請到了 Yamaha 日本總社 Marimba 研發團隊成員－入佐步未(Irisa Ayumi) 小姐主講，從木琴的介紹到調整與保養，最實用的基本常識講座，歡迎學習打擊樂的孩子、父母及老師們一起來參加唷！

同場加映 新北市厚德國小－馬林巴打擊樂團的精彩演出！

三月份活動預告

林仁斌長笛四重奏音樂會及長笛試奏會

活動時間：2014/3/16(日) 詳細時間未定，會另行通知

林仁斌老師介紹

長笛家暨指揮家林仁斌旅法期間師事法國長笛大師：Philippe Bernold、Jean Ferrandis、Georges Alirol 與 Patrick Gallois。並曾與管弦樂團協奏巡迴演出且於「法國巴黎國際藝術村」(Cité des Arts de Paris) 舉辦長笛獨奏會並於巴黎、西班牙等地獨奏演出。返國後以長、短笛演奏、室內樂及樂團指揮活躍於國內外音樂會，連續三屆獲邀參與新象藝術「台灣國際長笛藝術節」；除曾與國際長笛名家 Philippe Bernold、Benoit Fromanger 等大師合作演出外，並曾與中國文化大學音樂系管樂團、唐律長笛合奏團於韓國、日本等地協奏演出音樂會。

★ Yamaha Flute Club (YFC) 長笛俱樂部會員限定活動

Yamaha 新春長笛回娘家－樂器健診/基本保養服務

1. 活動期間：2014 年 2 月 1 日至 3 月 15 日 (國定假日不營業)
2. 對象：限 YFC 會員 / 限 YOM 網站登錄之 Yamaha 長笛
3. 地點：台北/台中/高雄三區服務據點
台北：台北市萬華區西園路一段 200 號 4 樓 (TEL.02-2306-3536)
台中：台中市南區愛國街 45 號 (TEL.04-2221-1972)
高雄：高雄市新興區六合一路 22-2 號 (TEL.07-236-5157)

一年之計在於春，Yamaha 陪您一起過好年！

新年走春，親愛的 YFC 會員們，歡迎您帶著您已於 YOM 網站登錄的 Yamaha 長笛 + 會員卡，於 2 月到 3 月期間(國定假日除外)至 Yamaha 的三區管樂服務據點，我們除提供長笛健診服務外，還免費提供價值 1,200 元的樂器基本保養服務哦！！

*一張會員卡限一支長笛

※管樂技師貼心小叮嚀：隨時將自己的樂器維持在最佳狀態，讓您學習時更順暢，演出時更得心應手。

～請準備接受眾人的掌聲與歡呼吧！～

No.	名稱	樂器狀態	處理方式	建議	困難度	價格(NT)
1	日常保養	每一次吹奏完畢後/ 收納前	01.將清潔紗布纏捲於通條棒上，清除管內壁上的水份。	自行施作	☆	—
			02.以吸水紙逐一吸取皮墊上的水份。	自行施作		
		感覺按鍵有黏膩感時	使用理紋紙清除皮墊上的髒污，消除皮墊接觸音孔時的黏膩感。	自行施作		
		無任何異狀	注入一小滴按鍵油在各部位活動關節接縫處。	每個月一次/ 自行施作		
2	基本保養 (小保養)	無任何異狀	01.確認吹口反射板位置是否正確，笛帽是否鬆脫。	每半年至一年/ 專業技術人員施作	★★	1200
			02.分解長短軸螺絲，去除鍵管內髒汙變質的舊油，重新上油保養及組裝。			
			03.確認各部位彈針及按鍵活動性能。			
			★長笛回娘家活動期間免費基本保養服務項目			
3	維修調校	無法正常吹奏	所有異常現象，包含管體撞擊變形、皮墊受潮變形、按鍵擠壓變形卡鍵、螺絲銹蝕卡死、按鍵雜音、軟件脫落等，專業技術人員視不同狀況處理。	視個人需求/ 專業技術人員施作	視狀況	?
4	大保養	使用功能正常/ 表面發黑影響美觀	01.整支分解；包含所有按鍵、皮墊、長短軸螺絲、鍵管、插鞘、笛頭軟木及反射板。	視個人需求/ 專業技術人員施作	★★★★	5000
			02.去除所有髒汙變質的舊油及軟件，徹底清潔並恢復銀表面原本應有色澤，重新上油保養及組裝。			
			03.確認各部位軟件厚度、彈針及按鍵活動性能。			
5	大修	使用多年/各部位零件耗材老舊/吹奏感不佳	包含所有"大保養"內容，並且除本體金屬部份之外，另將所有皮墊、軟件等耗材全部更新，重新調整設定。	視個人需求/ 專業技術人員施作	★★★★★	8000～