



第 9 屆

Yamaha Junior Piano Competition

Yamaha 青少年鋼琴大賽
2024 台灣代表甄選簡章
(青年組)

目錄

■ 活動宗旨	P. 1
■ 比賽優勢及機會	P. 1
■ 台灣代表甄選主辦單位	P. 1
■ 台灣代表甄選詳情	P. 2
■ 日本準決賽與總決賽詳情	P. 3
■ 日本總決賽／主辦、協辦、贊助單位	P. 4

活動宗旨

自 2016 年起，Yamaha 青少年鋼琴大賽一直秉持 Yamaha 的教育理念，為 15 歲及以下的鋼琴學生打造了一個培養、磨練技巧、促進成長的舞台，使其成為未來青年鋼琴家的平台。

青年組旨在發掘和支持 20 歲以下擁有潛力的年輕音樂家，在國際音樂殿堂中脫穎而出，並獲得鍛煉技巧和展示表演才華的機會。

比賽優勢及機會

- 第一名的參賽者將獲得定於 2025 年於 Yamaha Hall 舉行的 Yamaha Rising Pianist Concert 音樂會演出機會
- 參加日本國內外鋼琴大師班的機會（包括線上課程）
- 擁有使用 Yamaha 頂級鋼琴-CF 和 SX 系列練習的機會

台灣代表甄選主辦單位

台灣山葉音樂股份有限公司 / 財團法人山葉音樂振興基金會

台灣代表甄選詳情

參賽資格及時程規劃

- Yamaha 團體班或 Pianoforte 課程在籍學生及畢業生（20 歲以下，2003 年 4 月 2 日以後出生）
- 畢業生為 Yamaha 幼兒班畢業以上之學生
- 過去曾獲得此比賽第一名的參賽者不得參加
- 參賽者可另外報名參加少年組（[少年組簡章請點此](#)）
- 比賽時程規劃

報名期間	2023 年 12 月 26 日 至 2024 年 03 月 01 日
甄選日期	2024 年 04 月 21 日(日)
甄選地點	好聲藝集／演奏廳（臺北市內湖區行愛路 78 巷 28 號 6 樓之 5）
甄選方式	現場實體演出方式，由主辦單位安排攝影進行實體演奏
台灣代表甄選結果公布	2024 年 05 月 10 日(五)
日本海外甄選結果公布	2024 年 06 月初

指定曲

演奏 (a) 和 (b)。(由參賽者決定是否要反覆)

(a) 從 J.S.Bach 的《平均律鍵盤曲集》**選擇一首**樂曲。前奏曲和賦格曲都必須彈奏

(b) 從 Chopin 《練習曲》(Op.10, Op.25)中**選擇兩首**曲目

請勿選擇下述曲目：Op.10-3、Op.10-6、Op.10-9、Op.25-2、Op.25-7

演奏規範

- 皆要背譜演奏
- 必須使用已經出版的音樂
- 可以使用任何版本的樂譜
- 台灣代表甄選 和 日本總決賽 的曲目不得重疊
- 參賽者請勿演奏需要直接用手指敲擊鋼琴弦的樂曲
- 本活動為比賽性質，不進行舞台彩排

獎項

參加甄選者均可獲得參加狀和紀念品。

- 優等獎：頒發給表現出色的參賽者
- 優秀獎：授予表現特別出色的參賽者，該獎項的獲獎者將成為台灣代表參加海外甄選

報名方式

[報名方式] 報名期間自 2023 年 12 月 26 日至 2024 年 03 月 01 日止，採線上報名

報名網址：<https://yamaha.ibooking.com.tw/>

[報名費用] 新台幣 1,000 元整



報名連結
QR Code

日本準決賽與總決賽詳情

參賽資格

通過海外甄選的代表參賽者

比賽日程及地點

項目	日期	地點
日本準決賽	2024年7月29日(一)	日本東京都 Dai-ichi Seimei Hall
日本總決賽及頒獎典禮	2024年8月01日(四)	

參賽費用 (含稅)

日本準決賽	日幣 22,000 圓
日本總決賽	日幣 23,100 圓

指定曲

Yamaha 青少年鋼琴大賽獨特之處在於參賽者在選擇指定曲時擁有很大的自由度，可以展現獨特的音樂風格。參賽者可在多樣曲目中挑選，展現獨特風采。透過長篇演奏，以培養參賽者們成為傑出表演者，並期望觀眾能深刻感受音樂的動人之處。

■ 日本準決賽

請在 20-25 分鐘內演奏 (a) 和 (b)。(曲目間的時間不包含在表演時長中。由參賽者決定是否要反覆)

(a) 從 Liszt, Debussy, Rachmaninoff, Scriabin, Prokofieff, and Szymanowski 的練習曲中擇一曲目

(b) 演奏一首或多首參賽者自選曲

■ 日本總決賽

一場大約 45 分鐘的獨奏會。(結構也是審查的項目。曲目之間的時間不包含在表演時間中。由參賽者決定是否要反覆)

必須包括一首以上參賽者自由選擇的曲目，以及 Haydn, Mozart, Beethoven, 或 Schubert 的任何一首奏鳴曲 (全樂章)。

審查方法

日本準決賽

■ 公開進行評選

■ 準決賽選手順序將以年齡為基準 (生日)，從幼至長，若參賽者同日出生，將依照字母順序安排

■ 參賽者無法指定或更改表演順序

■ 評選結束後將現場公佈結果，亦在比賽結束後 3 個工作日內在比賽官網上公佈比賽結果

日本總決賽

■ 公開進行評選

■ 比賽當天將進行抽籤，以決定總決賽選手的順序。參賽者將無法指定或更改表演順序

■ 評選結束後，將在頒獎典禮上公佈結果，亦在比賽結束後 3 個工作日內在比賽官網上公佈比賽結果

■ 評選結束後，每位參賽者都有設定時間接受評審的個別講評

評審

7 名評審 (包含音樂大學教授及鋼琴家) 和海外特聘評審

獎項

第 1 名	500,000 日幣 + 獎狀及獎牌
第 2 名	300,000 日幣 + 獎狀及獎牌
第 3 名	200,000 日幣 + 獎狀及獎牌

*如果出現同名的情況，獎金將平分。

總決賽入場資訊

總決賽入場資訊將在 Yamaha 青少年鋼琴比賽官網上公佈

<https://jp.yamaha.com/products/contents/pianos/yjpc/>



表演版權、影像著作權相關

- 主辦方將對比賽進行拍照、錄製影片
- 主辦方不會出售照片或影片
- 主辦方保留出於宣傳原因在社交媒體、印刷材料、出版物、展覽和網站上發布比賽內容的權利
- 比賽獲勝者的姓名、年齡、照片等將在 Yamaha 官網上公佈

日本總決賽／主辦、協辦、贊助單位

主辦單位	Yamaha Music Japan
協辦單位	Yamaha Music Foundation
贊助單位	Yamaha Corporation

