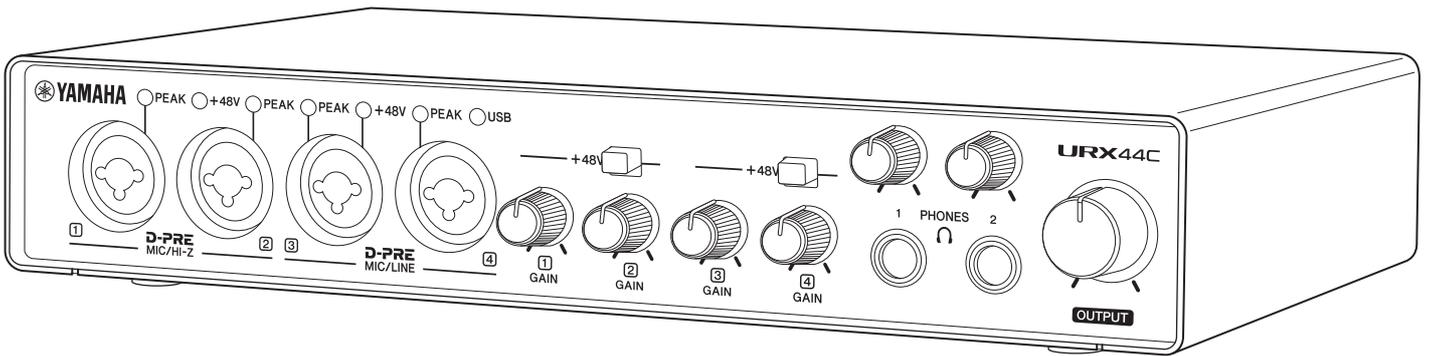


# URX44C

USB音频界面



## 目录

主要功能 .....	2
面板控制器和端口 .....	3
前面板 .....	3
后面板 .....	5
软件 .....	6
Yamaha Steinberg USB Driver .....	6
与计算机一起使用 .....	8
连接示例 .....	8
计算机设置 .....	9
在 DAW 软件上配置音频驱动程序设置 .....	10
录制 / 播放 .....	11
与iOS设备一起使用 .....	13
连接示例 .....	13
录制 / 播放 .....	14
疑难解答 .....	16
附录 .....	19
效果使用的限制 .....	19
计算机接口类型 .....	19
信号流 .....	20
框图 .....	21
技术规格 .....	22
通用规格 .....	23
卸载 TOOLS for UR-C .....	24

## 主要功能

### 6 x 4 USB 3.0 音频接口，配备 4 个 D-PRE 前置放大器，并支持 32 位 /192 kHz 音频质量

URX44C 是一款 6 进 4 出的 USB 3.0 音频接口，配备四个世界知名的 D-PRE 麦克风前置放大器，支持 192 kHz 和 32 位音频质量，可捕捉任何音频源的所有细微差别和表现力。

### 真正的 32 位分辨率

URX44C 和 Yamaha Steinberg USB Driver 支持 32 位整数格式，与浮点格式相比，该格式能够以更高分辨率表示音频数据。与可以充分利用 32 位整数数据的 DAW（例如 Cubase）结合使用，它们可以在您的音乐制作中实现前所未有的音频分辨率。

### USB 3.0 和 USB Type-C™

URX44C 配备 USB Type-C 端口，并具有 USB 3.0 (USB 3.1 Gen 1) 超高速模式，同时与 USB 2.0 高速模式完全兼容。USB Type-C 连接提供了足够的总线电力来操作 URX44C。

### dspMixFx

dspMixFx 技术由最新的 SSP3 DSP 芯片提供支持，并为任何 DAW 软件的用户提供无延迟监听和备受赞誉的 DSP 效果，包括 REV-X 混响。

### 须知

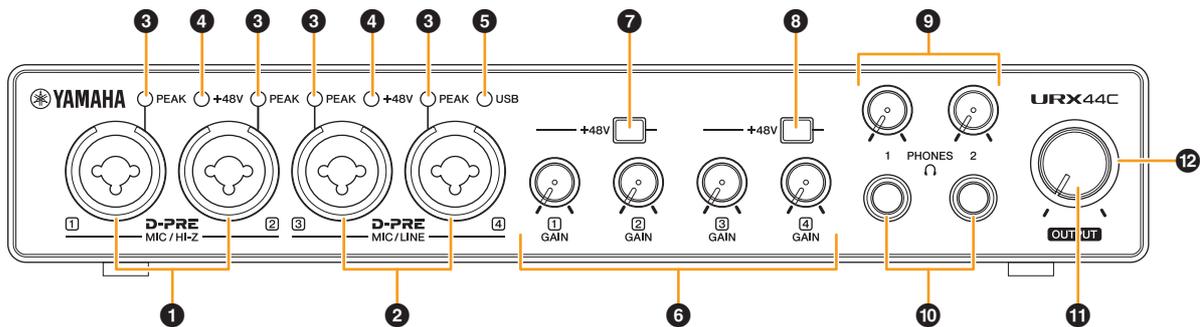
为避免产品发生故障 / 损坏、数据损坏或其他财产损失，请遵循以下注意事项。

### 操作

- 请勿让本产品淋雨或在水附近及潮湿环境中使用，或将盛有液体的容器（如花瓶、瓶子或玻璃杯）放在它上面，否则可能会导致液体溅入任何开口。

# 面板控制器和端口

## 前面板



### 1 [MIC/HI-Z 1/2] 接口

用于连接麦克风、电吉他或电贝司。该接口可连接 XLR 型和耳机型（仅限非平衡）插头。XLR 型仅为 MIC，耳机型仅为 HI-Z。

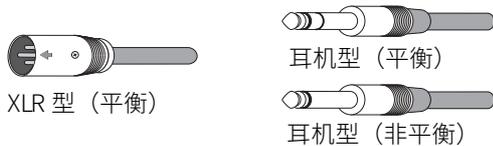
#### 注

- 连接平衡电话型插头时，不输入信号。
- 幻象电源将提供给与 [MIC/HI-Z 1/2] 接口相连的 XLR 接口

### 2 [MIC/LINE 3/4] 接口

用于连接麦克风或数字乐器。该接口可连接 XLR 型和耳机型（平衡 / 非平衡）插头。XLR 型仅为 MIC，耳机型仅为 LINE。

#### 插头类型



XLR 型（平衡）

耳机型（平衡）

耳机型（非平衡）

#### 正确使用 HI-Z 或 LINE 输入

##### HI-Z

带无源拾音器的吉他和贝斯（非电池供电）

##### 线路

- 效果器、前置放大器、引导盒
- 带主动拾音器的吉他和贝斯（电池供电）
- 数字乐器，例如合成器

#### 注

幻象电源将提供给与 [MIC/LINE 3/4] 接口相连的 XLR 接口。

### 3 [PEAK] 指示灯

根据输入信号亮起。当输入信号低于削波电平 3 dB 时亮起。

#### 设置最佳录音级别

调节 [INPUT GAIN] 旋钮，使 [PEAK] 指示灯在输入音量最大时短暂闪烁。

### 4 [+48V] 指示灯

当 [+48V] 开关（幻象电源）打开时亮起。

### 5 [USB] 指示灯

当此装置开启并且能够与您的计算机或 iOS 设备通信时，此指示灯会亮起。

当计算机或 iOS 设备无法识别该设备时，指示灯会持续闪烁。

### 6 [INPUT 1 to 4 GAIN] 旋钮

调节 [MIC/HI-Z 1/2] 接口和 [MIC/LINE 3/4] 接口的输入信号电平。

### 7 [+48V] 开关

打开或关闭幻象电源。打开此开关时，会将幻象电源提供给连接到 [MIC/HI-Z 1/2] 接口的 XLR 接口。如果您使用的是电容式麦克风，请打开此开关。

### 8 [+48V] 开关

打开或关闭幻象电源。打开此开关时，会将幻象电源提供给连接到 [MIC/LINE 3/4] 接口的 XLR 接口。如果您使用的是电容式麦克风，请打开此开关。

#### 须知

使用幻象电源时，请遵守以下事项，以防止噪音以及对 URX44C 或连接设备可能造成的损坏。

- 幻象电源开关打开时，请勿连接或断开任何装置。
- 转动 9 [PHONES] 旋钮，在打开 / 关闭幻象电源之前，将 11 [OUTPUT] 旋钮调到最低。
- 将不需要幻象电源的设备连接至 [MIC/HI-Z 1/2] 和 [MIC/LINE 3/4] 接口时，确保将幻象电源开关置于关闭位置。

#### 注

当您打开 / 关闭幻象电源时，打开 / 关闭的接口的输入信号会静音几秒钟。

### 9 [PHONES] 旋钮

调节 [PHONES] 接头的输出信号电平。

### 10 [PHONES 1/2] 接口

用于连接一组立体声耳机。[PHONES 1] 输出 MIX 1 信号。  
[PHONES 2] 输出 MIX 1 或 MIX 2 信号。可以在 dspMixFx  
UR-C 的主区域中选择 [PHONES 2] 接口的输出信号。

#### 什么是MIX?

MIX是指在设备中流动的立体声输出信号。输入到设备的  
信号流向每个 MIX。请参阅“信号流”（第 20 页）部分。

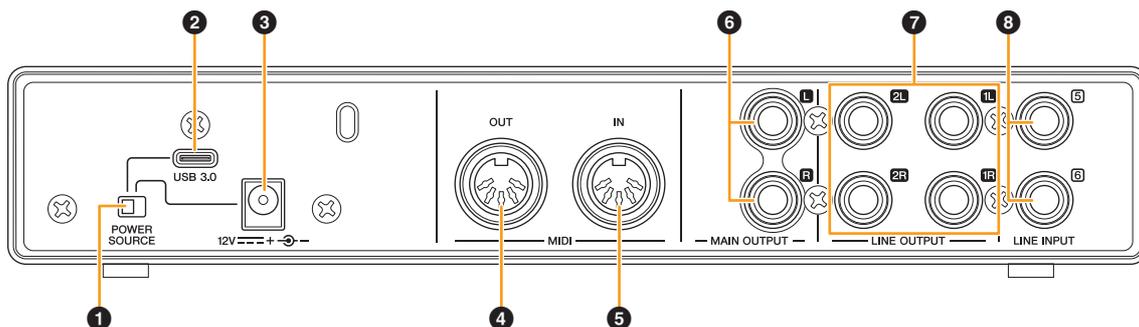
### 11 [OUTPUT] 旋钮

调节 [MAIN OUTPUT] 接头的输出信号电平。

### 12 电源指示灯

当设备打开时，此灯会亮起。当电源出现问题时，指示灯会  
闪烁。如果发生这种情况，请使用电源适配器。

## 后面板



### ① [POWER SOURCE] 开关

用于选择为 URX44C 供电的端口。要通过 [USB 3.0] 端口提供总线电源，请将此开关设置为 [USB 3.0] 侧。要通过 [12V DC] (12V 直流) 端口供电，请将此开关设置为 [12V DC] (12V 直流) 侧。即使将电源设置到 [12V DC] (12V 直流)，如果不通过 [USB 3.0] 端口将 URX44C 连接到计算机或 iOS 设备，也不会有电量供应。

### ② [USB 3.0] 端口

用于连接计算机或 iOS 设备。

#### 须知

当通过 [USB 3.0] 端口连接到计算机时，请遵循以下事项，以防止计算机冻结或关闭，以及数据损坏甚至丢失。

- 插入或拔出 USB 线缆之前，请退出所有应用程序。
- 在连接 / 断开连接 USB 线缆之间至少要等待六秒钟。

#### 注

将 URX44C 与 iOS 设备连接时可能需要 Apple 配件。有关详细信息，请参阅《URX44C 设置指南》。

### ③ [12V DC] (12V 直流) 端口

用于连接交流电源适配器。

### ④ [MIDI OUT] 接口

用于连接 MIDI 设备的 MIDI IN 接口。将 MIDI 信号从您的计算机传输到您的 MIDI 设备。

### ⑤ [MIDI IN] 接口

用于连接 MIDI 设备的 MIDI OUT 接口。从您的 MIDI 设备接收 MIDI 信号并将其传输到您的计算机。

#### 注

- 将 MIDI 接口与 iOS 应用程序结合使用时，请选择 [Steinberg UR44C-port1] 作为 MIDI 端口。请注意 [Steinberg UR44C-port2] 不可用。
- 使用 MIDI 设备时请勿激活 dspMixFx。这可能会干扰稳定的数据传输 / 接收。

### ⑥ [MAIN OUTPUT L/R] 接口

将它们连接到您的监听扬声器或其他音频设备。将耳机型（平衡 / 非平衡）插头连接到这些接口。这将输出 MIX 1 信号。要调节输出信号电平，请使用前面板上的 [OUTPUT] 旋钮。

### ⑦ [LINE OUTPUT 1L/1R/2L/2R] 接口

用于连接具有线路电平信号的外部设备。可以将这些接口连接到耳机型（平衡 / 非平衡）插头。[LINE OUTPUT 1L/1R] 接口输出 MIX 1 信号，[LINE OUTPUT 2L/2R] 接口输出 MIX 2 信号。

### ⑧ [LINE INPUT 5/6] 接口

用于连接数字乐器或调音台。可以将这些接口连接到耳机型（平衡 / 非平衡）插头。您可以在“+4 dBu”和“-10 dBV”之间选择 [LINE INPUT 5/6] 接口的输入信号电平。连接专业音频设备时选择“+4 dBu”，连接消费类设备时选择“-10 dBV”。默认初始设置为“-10 dBV”。您可以在“dspMixFx UR-C”设置画面上切换输入电平。

# 软件

本节介绍将 URX44C 与计算机一起使用时的软件操作。

## Yamaha Steinberg USB Driver

Yamaha Steinberg USB Driver 是一款允许 URX44C 与计算机之间进行通信的软件程序。在控制面板中，您可以配置音频驱动程序的基本设置 (Windows) 或确认音频驱动程序信息 (Mac)。

### 如何打开窗口

#### Windows

- 从开始菜单中，选择 [Yamaha Steinberg USB Driver] → [Control Panel]。
- 从 Cubase 系列菜单中，选择 [Studio] → [Studio Setup] → [Yamaha Steinberg USB ASIO] → [Control Panel]。

点击上方的选项卡来选择所需的窗口。

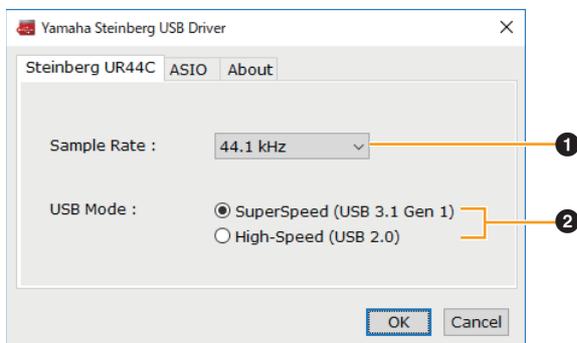
#### Mac

- 选择 [应用程序] → [Yamaha Steinberg USB Control Panel]。
- 从 Cubase 系列菜单中，选择 [Studio] → [Studio Setup] → [Steinberg UR44C DAW (High Precision)] → [Control Panel] → [Open Config App]。

### 控制面板

这些窗口用于选择采样率和 USB 模式。

#### Windows



#### Mac



#### ① Sample Rate

允许您选择设备的采样率。

**设置：** 44.1 kHz、48 kHz、88.2 kHz、96 kHz、176.4 kHz、192 kHz

#### 注

可用的采样率可能因您使用的特定 DAW 而异。

#### ② USB 模式

在 USB 数据传输速度之间切换。默认设置为 SuperSpeed (USB 3.1 Gen 1) 模式。

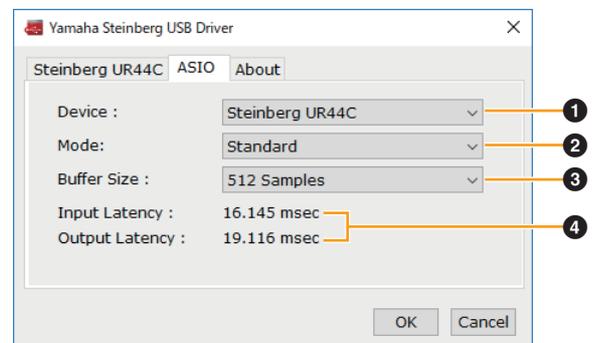
**设置：** SuperSpeed (USB 3.1 Gen 1)、High-Speed (USB 2.0)

#### 注

如果使用 High-Speed (USB 2.0) 模式，数据带宽会变窄，但这不会影响 URX44C 的功能。延迟等其他性能值不会改变。

### ASIO 窗口 (仅 Windows)

用于选择 ASIO 驱动程序设置。



#### ① Device

让您选择与 ASIO 驱动程序一起使用的设备。将两个或多个与 Yamaha Steinberg USB Driver 兼容的设备连接到计算机时，可以使用此功能。

#### ② Mode

让您选择延迟（延迟时间）模式。

**设置：** Low Latency、Standard、Stable

采样率	描述
Low Latency	此模式的特点是延迟较低。需要高性能计算机来实现稳定的数据传输。
Standard	标准延迟模式。
Stable	此模式的延迟较高。此设置可让您在使用性能较低的计算机或高负载 DAW 项目时使用此设备进行稳定的数据传输。

### ③ Buffer Size

让您选择 ASIO 驱动程序的缓冲区大小。范围因指定的采样率而异。ASIO 缓冲区大小的值越小，音频延迟的值越低。

采样率	范围
44.1 kHz/48 kHz	32 个样本 - 2048 个样本
88.2 kHz/96 kHz	64 个样本 - 4096 个样本
176.4 kHz/192 kHz	128 个样本 - 8192 个样本

### ④ Input Latency/Output Latency

以毫秒为单位指示音频输入和输出的延迟（延迟时间）。

## About 窗口

指示音频驱动程序的版本和版权信息。

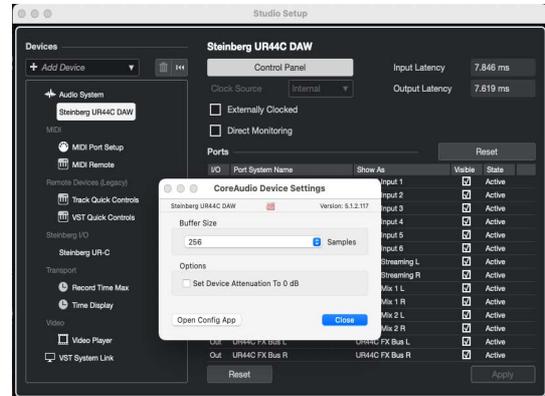


## 如何选择缓冲区大小(Mac)

您可以在每个应用程序（DAW软件等）的设置窗口中选择缓冲区大小。

从Cubase系列菜单中，选择[Studio] → [Studio Setup]，然后单击窗口左侧菜单中[Steinberg UR44C DAW]或[Steinberg UR44C DAW (High Precision)]中的[Control Panel]。

每个应用程序打开设置窗口的方法都不同。

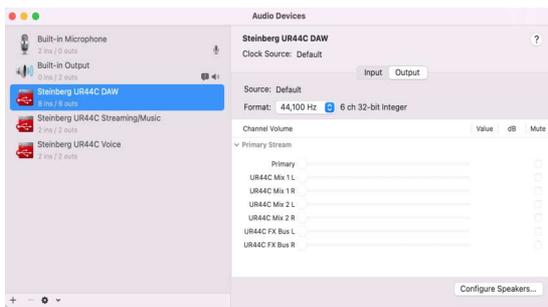


## 使用32位整数处理(Mac)

[Steinberg UR44C DAW] 或者 [Steinberg UR44C DAW (High Precision)]在Cubase系列程序上的[ASIO Driver]设置中显示。当在Cubase和驱动程序之间以32位整数分辨率处理时，请选择[Steinberg UR44C DAW (High Precision)]。

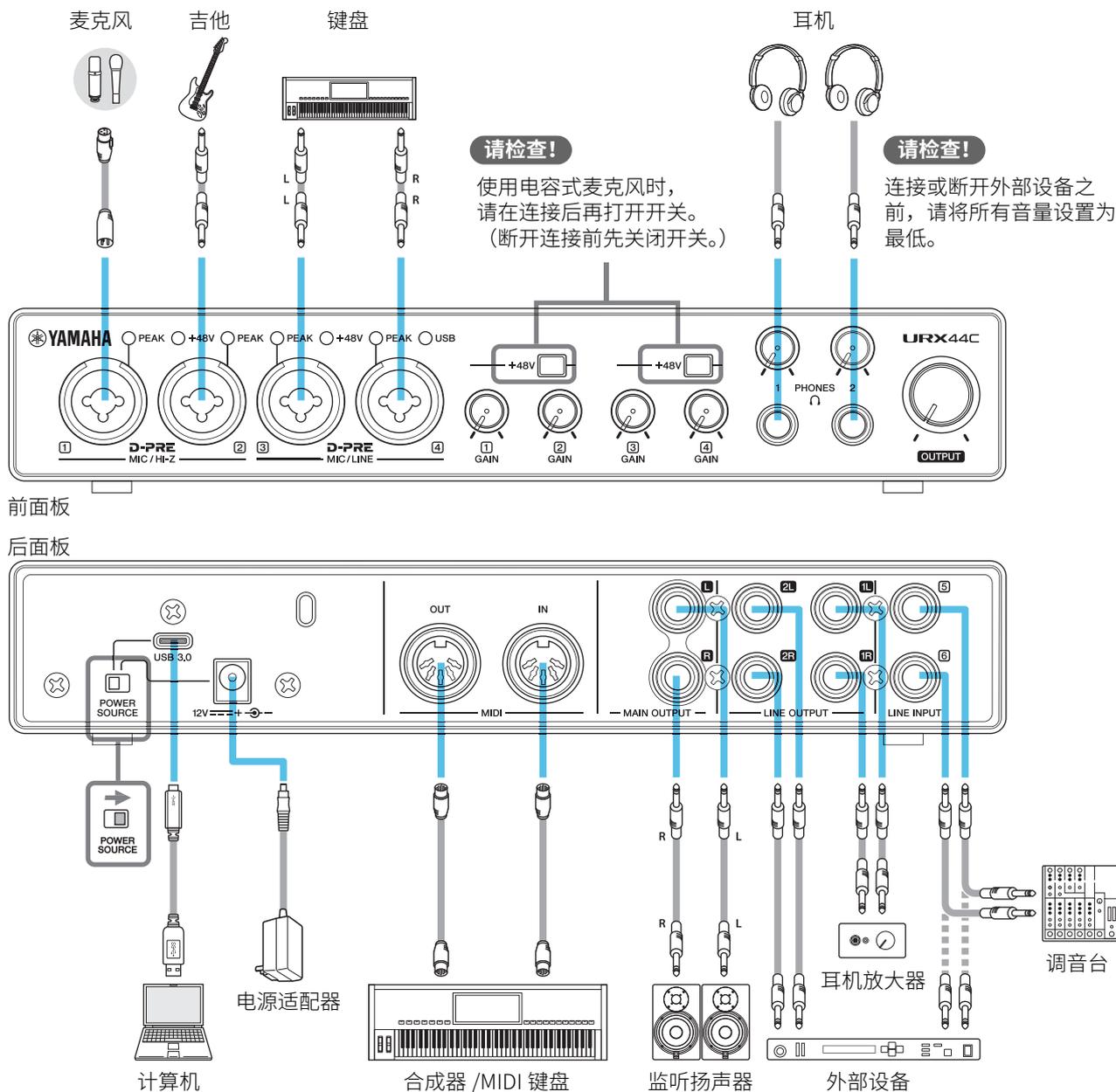
## 如何选择采样率(Mac)

您可以在[音频MIDI设置]窗口中选择采样率。从[应用程序] → [实用工具] → [音频MIDI设置] → [格式]菜单中选择采样率。



# 与计算机一起使用

## 连接示例



### 注

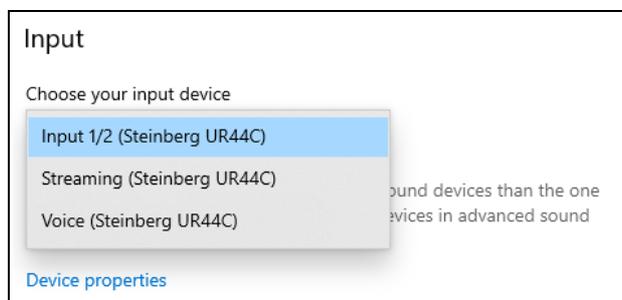
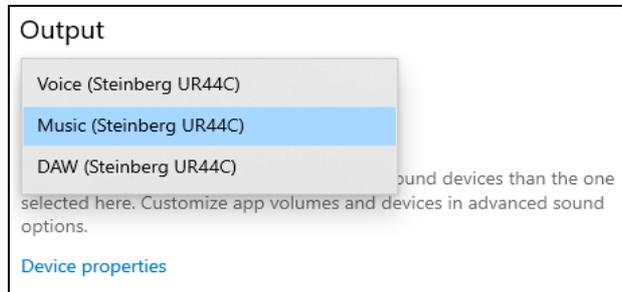
- 对于总线供电的情况，您需要使用 USB 3.1 Type-C 转 Type-C 线缆（市售）将计算机上的 USB Type-C 接口连接到 [USB 3.0] 接口。
- 有关要连接到设备的计算机的接口类型，请参阅“计算机接口类型”（第 19 页）。

## 计算机设置

通过与 Yamaha Steinberg USB Driver 一起使用，UR-C 可作为 3 个音频设备处理。

### 对于 Windows

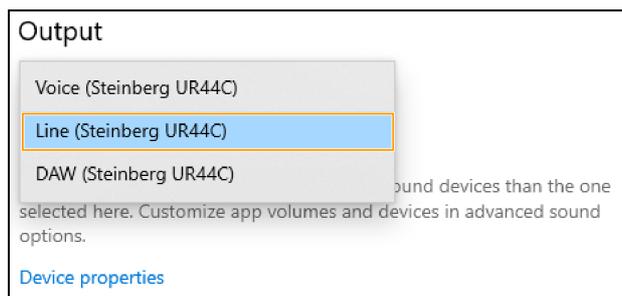
您可以选择音乐 (Steinberg UR44C)、音色 (Steinberg UR44C) 和 DAW (Steinberg UR44C) 作为声音输出设备，并选择流媒体 (Steinberg UR44C)、音色 (Steinberg UR44C) 和输入 1/2 (Steinberg UR44C) 作为输入设备。



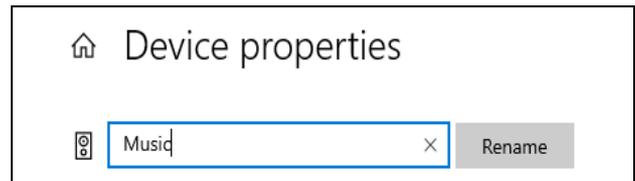
使用 DAW 等应用程序时，音轨监视等功能可能会出现信号反馈回路，因此请仔细检查所使用应用程序的设置。

#### 注

声音的输入 / 输出设备名称与之前的型号相同，可能按如下方式显示。

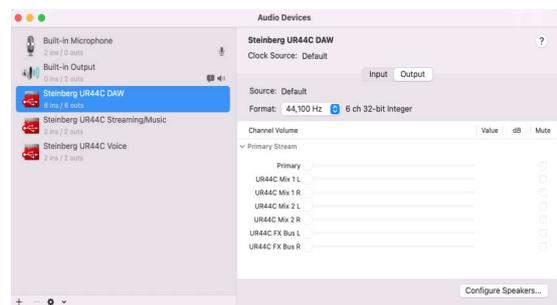


如果需要，请在声音属性中将线路更改为音乐或流媒体。



### 对于 Mac

可以选择三种音频设备：Steinberg UR44C DAW、Steinberg UR44C 流媒体 / 音乐和 Steinberg UR44C 音色。



音频 MIDI 设置中的音频设备画面

## 在 DAW 软件上配置音频驱动程序设置

### Cubase 系列程序

1. 如果 Cubase 系列软件正在运行，请退出该应用程序。

#### 注

在 Mac 上，如果选择 [Steinberg UR44C DAW (High Precision)]，Cubase 会独占使用该驱动程序。

2. 打开 URX44C。
3. 确认电源指示灯亮起。
4. 双击桌面上 Cubase 系列的快捷方式以启动 Cubase。
5. Cubase 系列程序启动过程中出现 [ASIO Driver Setup] 窗口时，确认已选择设备，然后点击 [OK]。

#### 注

在 Mac 上，如果选择 [Steinberg UR44C DAW (High Precision)]，Cubase 会独占使用该驱动程序。在此条件下，[Steinberg UR44C DAW] 无法被其他应用程序使用。

音频驱动程序设置现已完成。

### Cubase 系列以外的程序

1. 确保所有应用程序均已关闭。
2. 打开 URX44C。
3. 确认电源指示灯亮起。
4. 启动 DAW 软件。
5. 打开音频接口设置窗口。
6. (仅限 Windows) 为音频驱动程序设置选择 ASIO 驱动程序。
7. 如下所示设置 Windows 的 ASIO 驱动程序和 Mac 的音频接口。

#### Windows

将 [Yamaha Steinberg USB ASIO] 设置为 ASIO 驱动程序设置。

#### Mac

将 UR44C 设置为音频接口设置。

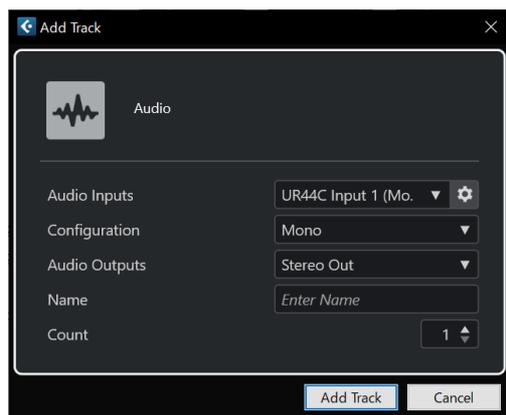
音频驱动程序设置现已完成。

## 录制 / 播放

本节介绍使用麦克风的简单录音操作。将麦克风或电吉他连接到 [MIC/Hi-Z 1] 接口，如连接示例（第 8 页）所示。使用幻像供电的电容式麦克风时，请打开 [+48V] 开关。

### Cubase 系列程序

1. 启动 Cubase 系列 DAW 并显示 [Cubase Hub] 窗口。
2. 在 [Empty] 窗口上的 [Recording] 中选择 [steinberg hub] 模板，然后点击 [Create]。
3. 按如下方式打开直接监听。  
[Studio] → [Studio Setup] → [Yamaha Steinberg USB ASIO] (Windows) 或 [Steinberg UR44C DAW] (Mac) → 勾选 [Direct Monitoring] → [OK]
4. 返回项目窗口并点击 [Project] → [Add Track] → [Audio] 以显示 [Add Track]。
5. 将 [Audio Inputs] 和 [Configuration] 选择为 [Mono]，将 [Count] 选择为 [1]，然后点击 [Add track] 创建一个新的音轨。



6. 检查添加的音轨的 [Record Enable] 是否亮起（指示灯亮起红色），以及 [Monitoring] 是否亮起（指示灯亮起橙色）。如果未打开，请点击将其打开。



7. 对着麦克风或吉他唱歌时，使用设备上的 [INPUT 1 GAIN] 旋钮调节麦克风的输入信号电平。

### 设置最佳录音级别

调节 [INPUT GAIN] 旋钮，使 [PEAK] 指示灯在输入音量最大时短暂闪烁。

8. 对着麦克风或吉他唱歌时，使用设备上的 [PHONES] 旋钮调节耳机的输出信号电平。

9. 点击  开始录制。



10. 录制完成后，点击  即可停止。



11. 关闭音轨的 [Monitoring] (指示灯变暗 / 变灰)。



12. 点击标尺将项目光标移动到您希望开始播放的位置。



13. 点击  以检查录制的声音。

通过监听扬声器收听声音时，通过设备上的 [OUTPUT] 旋钮调整输出信号电平。



至此，录制和播放操作就完成了。

有关使用 Cubase 系列程序的更详细说明，请参阅 Cubase 使用说明书。

## Cubase 系列以外的程序

1. 启动您的 DAW 软件。
2. 打开 dspMixFx UR-C。
3. 使用设备上的[INPUT GAIN]旋钮调节麦克风的输入信号电平。

### 设置最佳录音级别

调节 [INPUT GAIN] 旋钮，使 [PEAK] 指示灯在输入音量最大时短暂闪烁。

4. 对着麦克风唱歌时，使用设备上的 [PHONES] 旋钮调节耳机的输出信号电平。
5. 根据需要使用 dspMixFx UR-C 配置 URX44C。
6. 开始在 DAW 软件上录制。
7. 录制完成后，停止录制。
8. 播放新录制的声音进行检查。

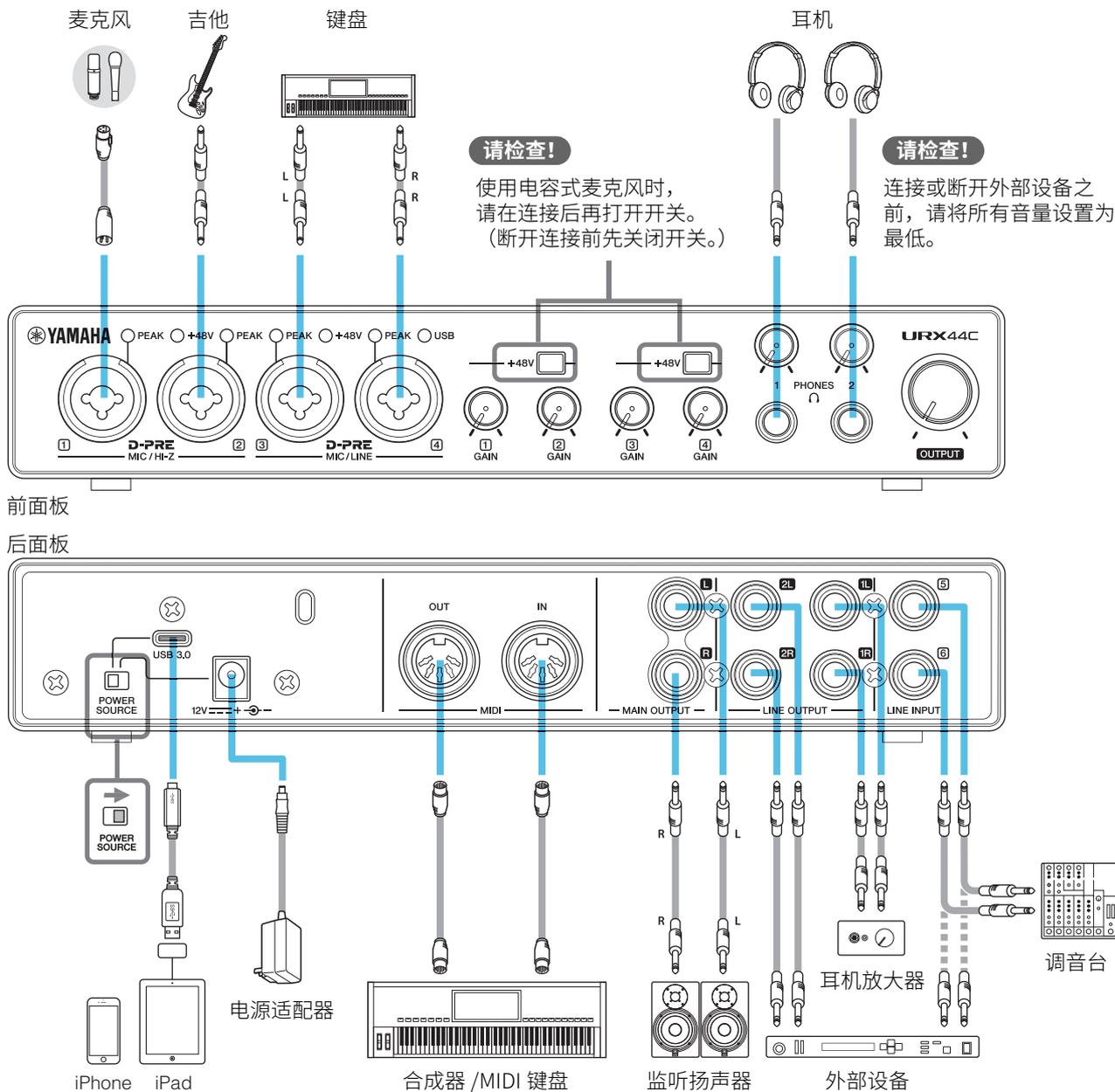
有关如何使用 dspMixFx UR-C 的详细信息，请参阅《dspMixFx 用户指南》。

[https://manual.yamaha.com/audio/apps\\_software/dspmixfx/](https://manual.yamaha.com/audio/apps_software/dspmixfx/)

有关使用 DAW 软件的更多详细说明，请参阅特定 DAW 的软件说明书。

# 与 iOS 设备一起使用

## 连接示例



### 注

- 将 URX44C 与 iOS 设备连接时可能需要 Apple 配件。有关详细信息，请参阅《URX44C 设置指南》。
- iOS 设备不能使用总线供电。
- 有关兼容 iOS 设备的信息，请参阅以下 Yamaha 网站。  
<https://www.yamaha.com/2/urx44c/>

## 录制 / 播放

本节介绍使用麦克风的简单录音操作。将麦克风或电吉他连接到 [MIC/Hi-Z 1] 接口，如连接示例（第 13 页）所示。

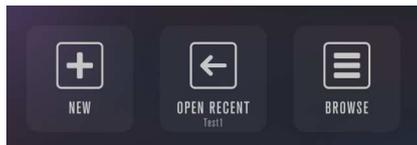
使用幻像供电的电容式麦克风时，请打开 [+48V] 开关。

讲解以 Cubasis（DAW 应用程序）为例。

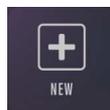
### 注

- 您所在的地区可能不支持iOS应用程序。请与当地Yamaha经销商确认。
- 有关最新的 Cubasis 信息，请参阅下面的 Steinberg 网站。  
<https://www.steinberg.net/cubasis/>

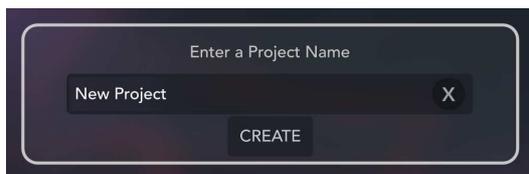
### 1. 打开 Cubasis。



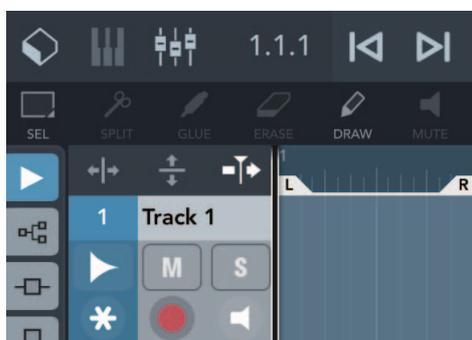
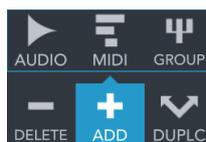
### 2. 点击画面上的 [NEW]。



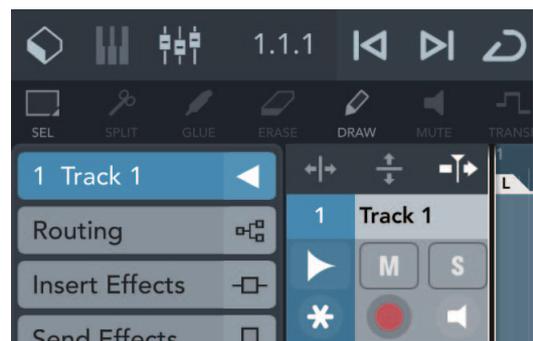
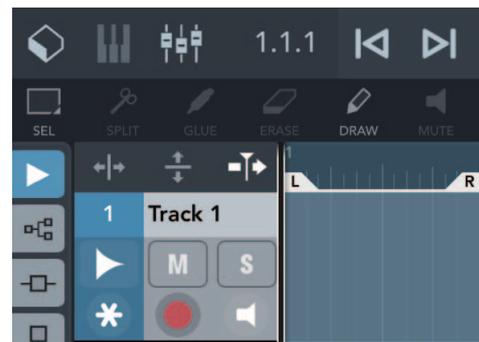
### 3. 输入项目名称，然后点击 [New project] 窗口中的 [CREATE]。



### 4. 点击画面左侧的 [+ADD]，然后点击 [AUDIO] 添加音频轨道。



### 5. 点击画面最左侧的 [▶] 以显示音轨检查器。



### 6. 点击 [1] 以显示详细信息窗口，并通过点击数字来设置音轨的输入总线。

### 7. 点击 [▶] 以打开监听（亮起）。

### 8. 使用设备上的 [INPUT 1 GAIN] 旋钮调节麦克风的输入信号电平。

#### 设置最佳录音级别

调节 [INPUT GAIN] 旋钮，使 [PEAK] 指示灯在输入音量最大时短暂闪烁。

### 9. 对着麦克风唱歌时，使用设备上的 [PHONES] 旋钮调节耳机的输出信号电平。

### 10. 点击 [●] 以开始录制。



### 11. 点击 [▶] 以停止录制。



**12. 点击并滑动标尺来移动播放位置。**

您还可以点击  以返回到开始录制的位置。

**13. 点击 [] 以播放录制的声音。****dspMixFx (适用于 iOS 设备)**

您可以通过 iOS 设备使用 dspMixFx 方便地控制内置 DSP 混频器功能和 DSP 效果。详细信息请参阅以下 Yamaha 网站。

<https://www.yamaha.com/2/dspmixfx/>

有关如何使用 dspMixFx UR-C 的详细信息，请参阅《dspMixFx 用户指南》。

[https://manual.yamaha.com/audio/apps\\_software/dspmixfx/](https://manual.yamaha.com/audio/apps_software/dspmixfx/)

## 疑难解答

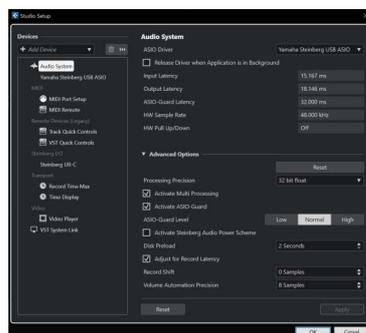
电源指示灯熄灭	<p><b>电源适配器是否连接正确？</b> 当设备未通电时，电源指示灯不点亮。请参阅设置指南中的说明，将电源适配器连接到设备。</p>
	<p><b>[POWER SOURCE]开关设置正确吗？</b> 当设备未通电时，电源指示灯不点亮。使用电源适配器时，将 [POWER SOURCE] 开关移至 [12V DC]（12V 直流）接口侧，使用总线供电时，将开关移至 [USB 3.0] 接口侧（仅限计算机）。</p>
电源指示灯连续闪烁	<p><b>电源是否有问题？</b> 如果供电不足，指示灯会持续闪烁。将 [POWER SOURCE] 开关移至 [12V DC]（12V 直流）接口侧并使用电源适配器作为电源进行供电。</p>
	<p><b>确认是否使用了正确的USB线缆。</b> 使用 USB 3.1 Type-C 转 Type-C 线缆（市售）将计算机上的 USB Type-C 接口连接到 [USB 3.0] 接口。对于未配备 USB Type-C 接口的计算机的 USB 3.0 接口，请使用电源适配器。</p>
USB 指示灯持续闪烁	<p><b>TOOLS for UR-C是否已正确安装？（仅限计算机）</b> 当计算机或 iOS 设备无法识别该设备时，指示灯会持续闪烁。请参阅设置指南中的说明，完成 TOOLS for UR-C 的安装。</p>
无声音	<p><b>TOOLS for UR-C是否已正确安装？（仅限计算机）</b> 请参阅设置指南中的说明，完成 TOOLS for UR-C 的安装。</p>
	<p><b>确认使用的是正确的USB线缆。</b> 确保使用随附的 USB 线缆。</p>
	<p><b>设备的音量控制是否设置为适当的级别？</b> 确认 [OUTPUT] 旋钮和 [PHONES] 旋钮的级别。</p>
	<p><b>麦克风和监听扬声器是否正确连接到设备？</b> 请参阅“连接示例”部分（第 8 页、第 13 页）以确认连接。</p>
	<p><b>DAW软件上的音频驱动程序设置是否正确？</b> 请参阅“在 DAW 软件上配置音频驱动程序设置”（第 10 页）部分进行设置。</p>

## 无声音

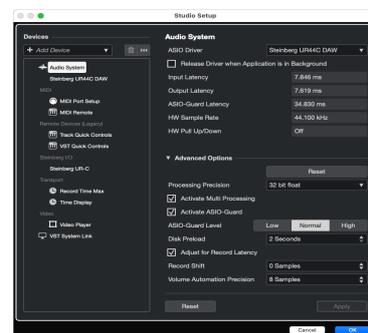
### Cubase系列程序上的[ASIO Driver]设置是否正确?

从 Cubase 系列菜单中, 打开 [Studio] → [Studio Setup] → [Audio System], 然后确认在 [ASIO Driver] 中选择了 [Yamaha Steinberg USB ASIO] (Windows) 或 [Steinberg UR44C DAW] 或 [Steinberg UR44C DAW (High Precision)] (Mac)。

Windows



Mac



### 启动DAW软件之前是否打开了设备的电源?

启动 DAW 软件之前, 请将设备连接到计算机并打开设备电源。

### 输入/输出路由设置是否正确?

请参阅“录制/播放”(第 11 页)部分, 检查 DAW 中的输入/输出路由。

### 监听扬声器开关是否打开?

确认监听扬声器开关已打开。

### 缓冲区大小是否设置得太低?

与当前设置相比, 增加缓冲区大小; 有关说明, 请参阅“Yamaha Steinberg USB Driver”(第 6 页)部分。

### 是否显示“Audio Format is Unmixable”(音频格式不可混合)错误消息?(仅限Mac)

Yamaha Steinberg USB 控制面板中显示错误消息“Audio Format is Unmixable”。点击 [Revert to Mixable] 即可解决错误。



<b>异常声音</b> (噪音、中断或失真)	<b>您的计算机是否满足系统要求?</b> 确认系统要求。请参阅以下 Yamaha 网站以获取最新信息。 <a href="https://www.yamaha.com/2/urx44c/">https://www.yamaha.com/2/urx44c/</a>
	<b>USB模式设置是否正确?</b> 根据计算机中的 USB 主机控制器, 使用 SuperSpeed (USB 3.1 Gen1) 模式时可能会出现音频丢失。在这种情况下, 请尝试在 Yamaha Steinberg USB Driver 控制面板中切换到 High-Speed (USB 2.0) 模式。
	<b>您是否正在录制或播放长时间连续的音频?</b> 计算机的音频数据处理能力取决于多个因素, 包括 CPU 速度以及对外部设备的访问能力。减少音轨并再次检查声音。
	<b>麦克风是否正确连接到设备?</b> 将带有 XLR 插头的麦克风连接到设备。如果使用耳机插头, 音量可能会不足。
	<b>循环返送功能设置是否正确?</b> 如果您不使用循环返送功能, 请在 dspMixFx 主区域中将循环返送设置为关闭。
	<b>是否显示“Audio Format is Unmixable” (音频格式不可混合) 错误消息? (仅限Mac)</b> Yamaha Steinberg USB 控制面板中显示错误消息“Audio Format is Unmixable”。点击 [Revert to Mixable] 即可解决错误。

有关最新的支持信息, 请参阅以下 Yamaha 网站。

<https://www.yamaha.com/2/urx44c/>

# 附录

## 效果使用的限制

URX44C 具有六个通道条和两个 Guitar Amp Classics。

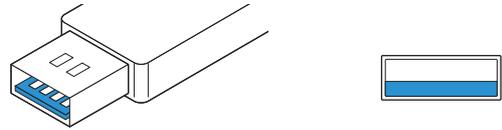
每个输入通道都设有两个效果插入槽位，因此可以在同一通道上同时使用通道条和 Guitar Amp Classics。

但是，存在以下限制。

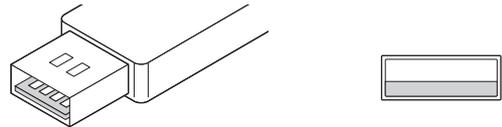
- 两个通道条和两个 Guitar Amp Classics 不能在同一个通道中使用。
- 两个 Guitar Amp Classics 不能在同一个通道中使用。
- Guitar Amp Classics 不能在立体声道中使用。
- 当采样率设置为 176.4 kHz 或 192 kHz 时，无法使用 Guitar Amp Classics。

## 计算机接口类型

### USB 3.0 Type A



### USB 2.0 Type A



将设备连接到计算机的 USB 3.0/2.0 Type-A 端口时，需要使用随附的 USB 电缆和电源适配器。

### USB 3.1 Type C



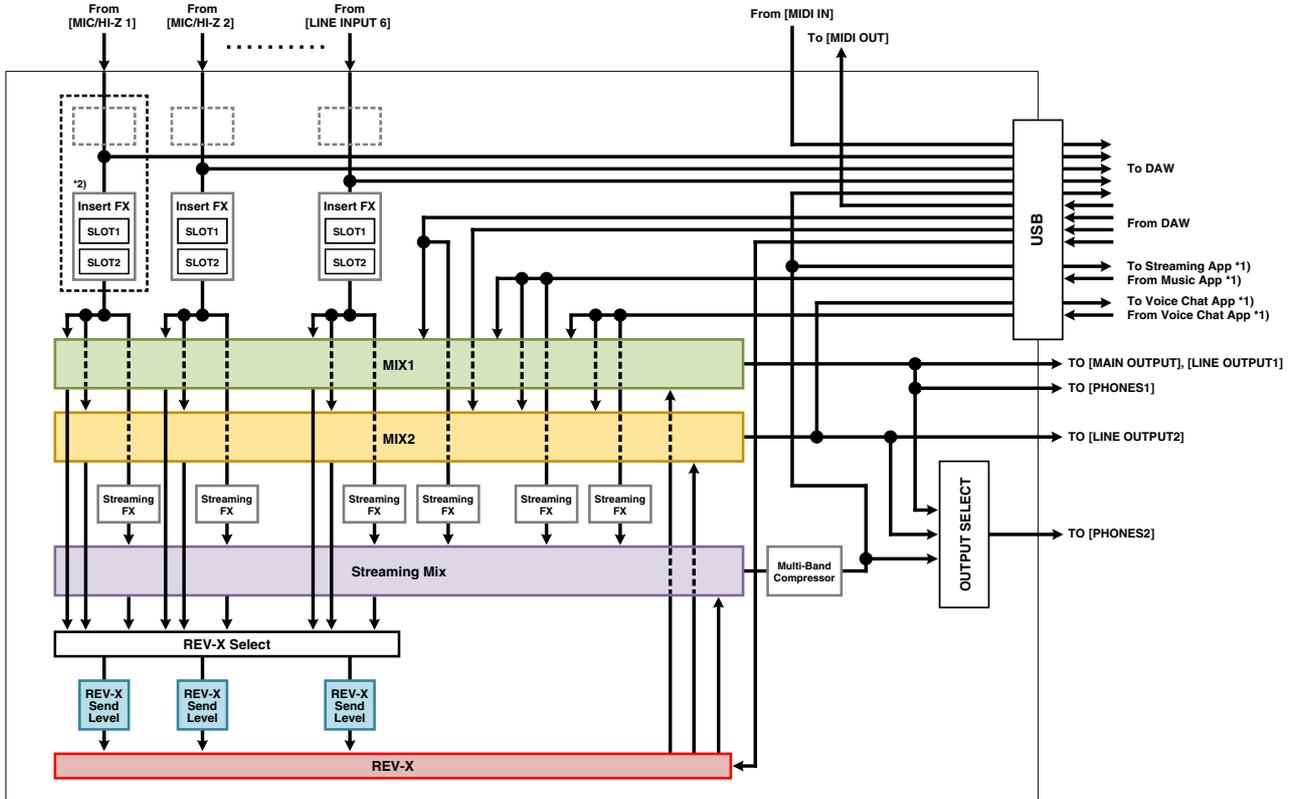
将设备连接到 USB 3.1 Type-C 端口时，您需要一根市售的 USB 3.1 Type-C 转 Type-C 线缆。在这种情况下，可以进行总线电源操作。

## 信号流

下图显示了设备中的信号流。

### 注

- 设备上的控制器（例如 [INPUT GAIN] 旋钮、[OUTPUT] 旋钮）未包含在此图表中。
- 如果采样频率为 176.4 kHz 或 192 kHz，则无法使用内置的 Guitar Amp Classics。

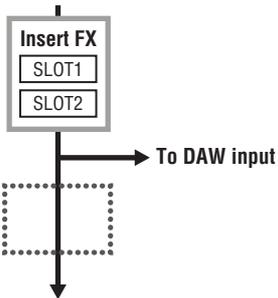


\*1) 连接到 iPhone 或 iPad 时无法使用。

\*2) 下图表示效果插入位置。

### FX REC (ON)

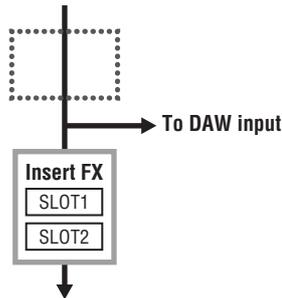
From input on the device



To output on the device

### FX REC (OFF)

From input on the device

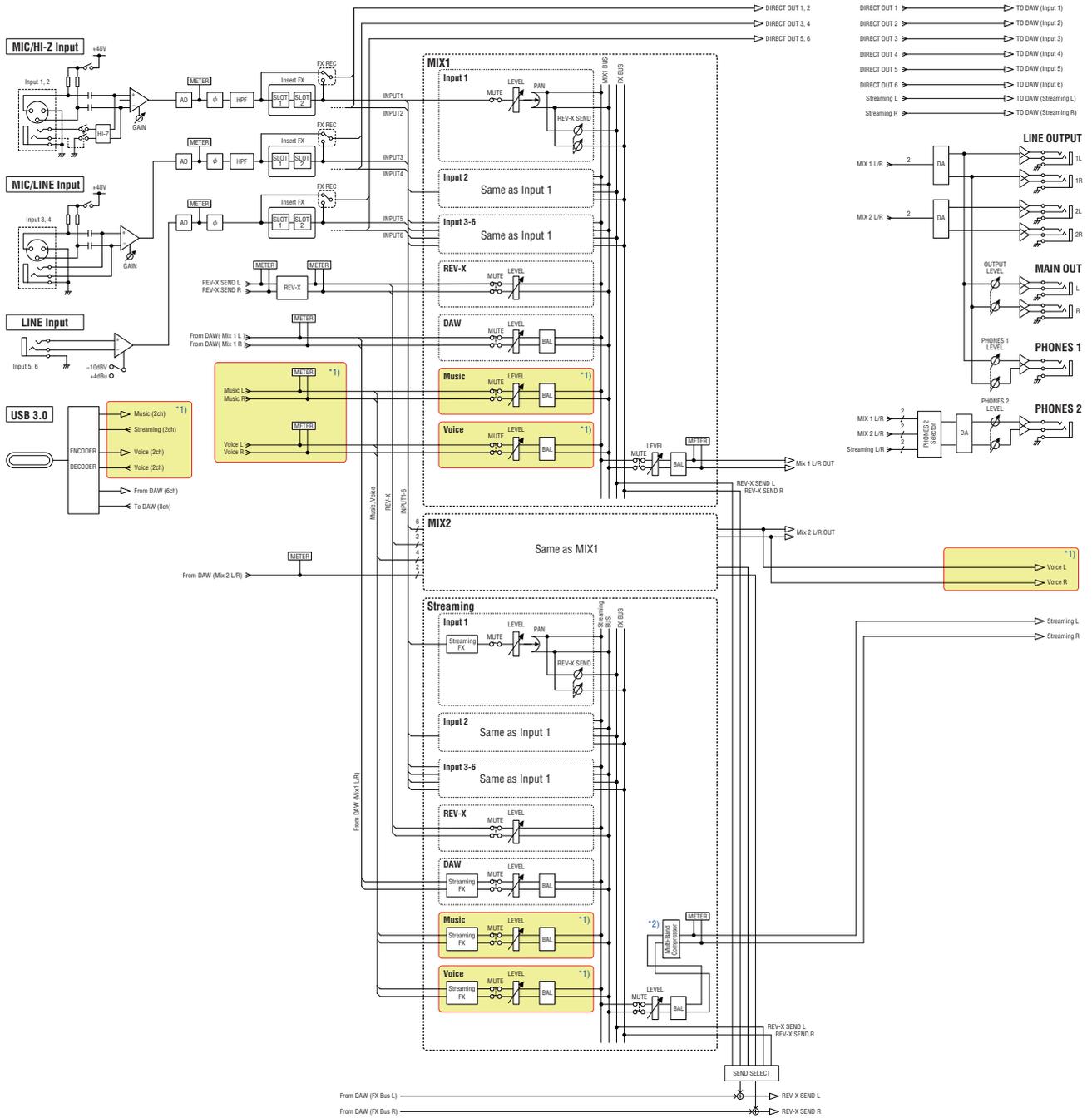


To output on the device

- 当使用 DAW 录制 DSP 效果处理信号时，请将 FX REC 设置为 ON。
- 使用 DAW 录制不带 DSP 效果处理的信号时，请将 FX REC 设置为 OFF。

\*3) 您可以为 MIX 1 或 MIX 2 打开此功能。

框图



\*1) Not available when connecting iPhone or iPad.

\*2) Not available when sample rate is 176.4 kHz or 196 kHz.

## 技术规格

<b>MIC INPUT 1-4 (平衡)</b>	
频率响应	+0.0/-0.4 dB, 20 Hz – 22 kHz
动态范围	102 dB, A 加权
THD+N	0.003%, 1 kHz, 22 Hz/22 kHz BPF
最大输入电平	+6 dBu
输入阻抗	3 kΩ
增益范围	+6 dB - +60 dB
<b>HI-Z INPUT 1/2 (非平衡)</b>	
最大输入电平	+9.0 dBV
输入阻抗	1 MΩ
增益范围	+0.8 dB - +54.8 dB
<b>LINE INPUT 3-4 (平衡)</b>	
最大输入电平	+22 dBu
输入阻抗	10 kΩ
增益范围	-10 dB - +44 dB
<b>LINE INPUT 5-6 (平衡)</b>	
频率响应	+0.0/-0.4 dB, 20 Hz – 22 kHz
动态范围	106 dB, A 加权
THD+N	0.002%, 1 kHz, 22 Hz/22 kHz BPF
最大输入电平	+22 dBu (+4 dBu 输入), +2.1 dBV (-10 dBV 输入)
输入阻抗	10 kΩ (+4 dBu 输入), 10 kΩ (-10 dBV 输入)
增益选择	+4 dBu 或 -10 dBV 输入可切换
<b>MAIN OUTPUT (平衡)</b>	
频率响应	+0.0/-0.2 dB, 20 Hz – 22 kHz
动态范围	105 dB, A 加权
THD+N	0.002%, 1 kHz, 22 Hz/22 kHz BPF
最大输出电平	+16 dBu
输出阻抗	75 Ω
<b>LINE OUTPUT (平衡)</b>	
频率响应	+0.0/-0.2 dB, 20 Hz – 22 kHz
动态范围	105 dB, A 加权
THD+N	0.002%, 1 kHz, 22 Hz/22 kHz BPF
最大输出电平	+16 dBu
输出阻抗	75 Ω
<b>PHONES 1/2</b>	
最大输出电平	100 mW + 100 mW, 40 Ω
<b>USB</b>	
技术规格	USB 3.0, 32 位, 44.1 kHz/48 kHz/88.2 kHz/96 kHz/176.4 kHz/192 kHz
<b>XLR 输入</b>	
极性	 1: 接地 2: 正极 (+) 3: 负极 (-)

## 通用规格

电源要求	7.5 W
尺寸 (宽 × 高 × 深)	252 x 47 x 159 mm
净重	1.5 kg
自然通风条件下的工作温度范围	0°C - 40°C
随机附件	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 电源适配器 (PA-150 或同等产品)</li> <li>• USB 3.0 线缆 (3.1 Gen1, Type-C 转 Type-A, 1.0 米)</li> <li>• 设置指南</li> <li>• Cubase AI License Card</li> <li>• Basic FX Suite License Card</li> <li>• Steinberg Plus License Card</li> </ul>

本说明书中的内容适用于印刷时的最新规格。从 Yamaha 网站下载最新版本。

## 卸载 TOOLS for UR-C

要卸载该软件，必须逐个删除以下软件。

- Yamaha Steinberg USB Driver
- Steinberg UR-C Applications
- Basic FX Suite

按照以下步骤卸载 TOOLS for UR-C。

### Windows

- 1. 断开除鼠标和键盘以外的所有 USB 设备与计算机的连接。**
- 2. 启动计算机并登录到管理员帐户。**  
退出所有打开的应用程序，并关闭所有打开的窗口。
- 3. 按如下所示打开卸载操作窗口。**  
[ 控制面板 ] → [ 卸载程序 ] 调出 [ 卸载或更改程序 ] 面板。
- 4. 从列表中选择要卸载的软件。**
  - Yamaha Steinberg USB Driver
  - Steinberg UR-C Applications
  - Basic FX Suite
- 5. 点击 [ 卸载 ] / [ 卸载 / 更改 ]。**  
如果出现 [ 用户帐户控制 ] 窗口，请点击 [ 继续 ] 或 [ 是 ]。
- 6. 按照画面上的说明删除该软件。**

重复步骤 4 至 6 以卸载尚未选择的其余软件。

TOOLS for UR-C 的卸载现已完成。

### Mac

- 1. 断开除鼠标和键盘以外的所有 USB 设备与计算机的连接。**
- 2. 启动计算机并登录到管理员帐户。**  
退出所有打开的应用程序，并关闭所有打开的窗口。
- 3. 提取提前下载的 TOOLS for UR-C。**
- 4. 双击解压文件夹中的以下文件。**
  - 卸载 Yamaha Steinberg USB Driver
  - 卸载 Steinberg UR-C Applications
  - 卸载 Basic FX Suite
- 5. 当出现 “欢迎使用 \*\*\* 卸载程序” 信息时，点击 [ 运行 ]。**  
字符 \*\*\* 代表软件名称。  
之后，按照画面上的说明卸载该软件。
- 6. 当出现 “卸载完成” 消息时，点击 [ 重启 ] 或 [ 关闭 ]。**
- 7. 当出现提示您重新启动计算机的消息时，点击 [ 重启 ]。**

重复步骤 4 至 7 以卸载尚未选择的其余软件。

TOOLS for UR-C 的卸载现已完成。

<p>Yamaha Global website <a href="https://www.yamaha.com/">https://www.yamaha.com/</a></p> <p>Yamaha downloads <a href="https://download.yamaha.com/">https://download.yamaha.com/</a></p>
--