



AV 收音擴大機

RX-V781
RX-V681

使用說明書

使用本機前、請閱讀隨附的小冊子“安全手冊”。

musicCast

ZH-TW

目錄

介紹	5	4 連接網絡纜線或準備無線天線	40
配件	5	連接網絡纜線	40
關於本說明書	5	準備無線天線	40
關於遙控器	5	5 連接其他裝置	41
電池	5	連接外部功率放大器	41
遙控器的操作範圍	5	連接與觸發功能相容的裝置	41
功能	6	6 連接電源線	42
本機功能介紹	6	7 選擇螢幕選單語言	43
部件名稱和功能	8	8 配置必要的揚聲器設定	44
前面板 (RX-V781)	8	9 自動最適化揚聲器設定 (YPAO)	45
前面板 (RX-V681)	10	測量一個聆聽位置 (單一測量)	47
前方顯示螢幕 (指示燈)	12	測量多數聆聽位置 (多重測量)	48
後面板 (RX-V781)	13	(僅 RX-V781)	48
後面板 (RX-V681)	15	檢查測量結果	50
遙控器	17	重新加載先前的 YPAO 調整	50
		錯誤訊息	51
		警告訊息	52
		10 無線連接到網絡裝置	53
		選擇連接方式	53
		將本機連接到無線網絡	54
		直接將行動裝置連接到本機	
		(Wireless Direct)	59
		11 連接到 MusicCast 網絡	61
		MusicCast CONTROLLER	61
		將本機新增至 MusicCast 網絡	61
準備	18	播放	62
一般設置程序	18	基本播放程序	62
1 連接揚聲器	19	選擇一個 HDMI 輸出插孔	62
基本揚聲器配置	20	使用單鍵選擇輸入源和喜愛的設定 (SCENE)	63
進階揚聲器配置	27	登錄場景	63
2 連接電視和播放裝置	32	選擇聲音模式	64
輸入/輸出插孔和纜線	32		
連接電視	33		
連接視訊裝置 (如 BD/DVD 播放機)	35		
連接音訊裝置 (如 CD 播放機)	38		
連接到前面板上的插孔	38		
3 連接 FM/AM 天線	39		

享受立體聲音場 (CINEMA DSP 3D)	65
享受未處理的播放	68
享受純粹的高逼真度聲音 (Pure Direct)	69
以濃厚的聲音播放數位壓縮格式 (如 MP3 等) (Compressed Music Enhancer)	69
收聽 FM/AM 廣播	70
設定頻率間距	70
選擇接收頻率	70
登錄喜愛的廣播電台 (預設電台)	71
Radio Data System 調諧	72
在電視上操作廣播	73
透過 Bluetooth 播放音樂	74
在本機上播放 Bluetooth 裝置的音樂	74
使用 Bluetooth 揚聲器／耳機享受音訊	75
播放儲存在 USB 儲存裝置上的音樂	76
連接 USB 儲存裝置	76
播放 USB 儲存裝置的內容	76
播放儲存在媒體伺服器 (電腦／NAS) 的音樂	79
媒體分享設定	79
播放電腦的音樂內容	80
收聽網路廣播	83
播放網路廣播	83
登錄喜愛的網路廣播電台 (書籤)	85
使用 AirPlay 播放 iTunes/iPod 的音樂內容	86
播放 iTunes/iPod 的音樂內容	86
在多數房間內播放音樂 (多區域)	88
準備 Zone2	88
控制 Zone2	90
登錄喜愛的項目 (捷徑)	92
登錄項目	92
取消已登錄的項目	92
從 Web 瀏覽器控制本機 (web 控制)	93
首頁選單螢幕	94
控制螢幕	94
設定螢幕	95
查看目前的狀態	96
切換前方顯示螢幕上的資訊	96

在電視上顯示狀態資訊	96
為各種播放源配置播放設定 (Option 選單)	97
Option 選單項目	97

配置

101

配置輸入源 (Input 選單)	101
Input 選單項目	101
配置 SCENE 功能 (Scene 選單)	103
Scene 選單項目	104
配置聲音程式 / 環繞聲解碼器 (DSP Program 選單)	105
DSP Program 選單項目	106
配置各種功能 (Setup 選單)	108
Setup 選單項目	109
Speaker (Manual Setup)	111
Sound	114
Video	116
HDMI	117
Network	119
Bluetooth	121
Multi Zone	122
Function	123
ECO	125
Language	126
查看本機相關資訊 (Information 選單)	126
資訊類型	127
配置系統設定 (ADVANCED SETUP 選單)	128
ADVANCED SETUP 選單項目	129
更改揚聲器阻抗設定 (SP IMP.)	129
選擇遙控器 ID (REMOTE ID)	129
更改 FM/AM 調諧頻率設定 (TU)	129
切換視訊訊號類型 (TV FORMAT)	130
取消對 HDMI 視訊輸出的限制 (MON.CHK)	130
選擇 HDMI 4K 訊號格式 (4K MODE)	130
恢復至原廠設定 (INIT)	130
更新韌體 (UPDATE)	131

檢查韌體版本 (VERSION)	131
透過網絡更新本機的韌體.....	132

附錄 **133**

常見問題.....	133
故障排除.....	134
首先，請檢查以下項目：.....	134
電源、系統和遙控器	134
音訊	135
視訊	137
FM/AM 廣播	138
Bluetooth.....	139
USB 和網絡.....	139
前方顯示螢幕上的錯誤提示	141
名詞解釋.....	142
音訊資訊 (音訊解碼格式)	142
音訊資訊 (其他)	143
HDMI 和視訊資訊	144
網絡資訊.....	144
Yamaha 技術	144
支援的裝置和檔案格式	145
支援的裝置	145
檔案格式.....	145
視訊訊號傳送	146
視訊轉換表	146
HDMI 相關資訊	147
HDMI 控制	147
Audio Return Channel (ARC)	148
HDMI 訊號相容性	149
商標	150
規格	151

介紹

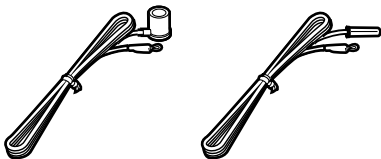
配件

檢查本產品是否附有以下配件。

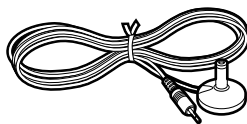
AM 天線



FM 天線



YPAO 麥克風



遙控器

電池 (AAA, R03, UM-4) (x2)

CD-ROM (使用說明書)

快速設定指南

安全手冊

* 依所購買之地區，隨附上列配件之一。

關於本說明書

- 除非另有指定，本說明書中所使用的本機插圖為 RX-V781 (美國機型)。
- 本說明書使用英語選單螢幕插圖作為範例。
- 部分功能在特定地區無法使用。
- 由於產品改良，規格和外觀時有變更，恕不另行通知。
- 本說明書介紹使用隨附遙控器的操作方式。

本說明書中所使用的圖標



表示使用本機的注意事項及其功能限制。



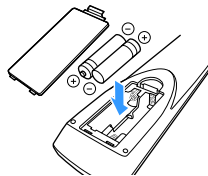
表示有助於更佳使用的補充說明。

關於遙控器

本章節介紹隨附遙控器的使用方式。

電池

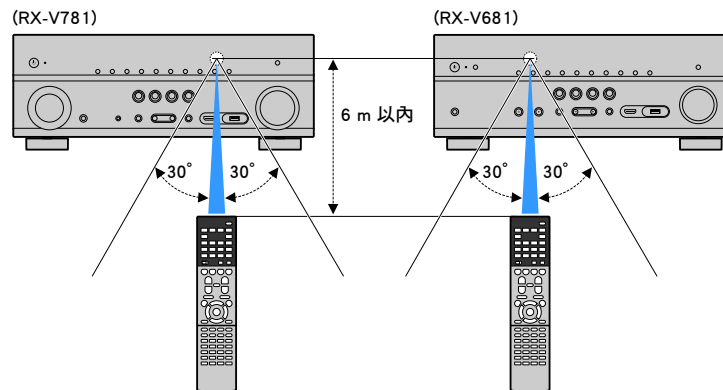
以正確的方式插入電池。



遙控器的操作範圍



請將遙控器對準本機上的遙控器傳感器，並將遙控器保持在如下所示的操作範圍內。



功能

本機功能介紹

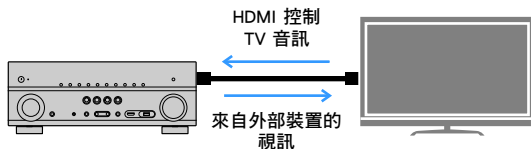
本機配備有各種實用功能。

連接各種裝置 (p.32)

本機配備有多數 HDMI 插孔以及各種輸入 / 輸出插孔，可讓您用於連接視訊裝置（如 BD/DVD 播放機）、音訊裝置（如 CD 播放機）、遊戲機、攝錄影機和其他裝置。

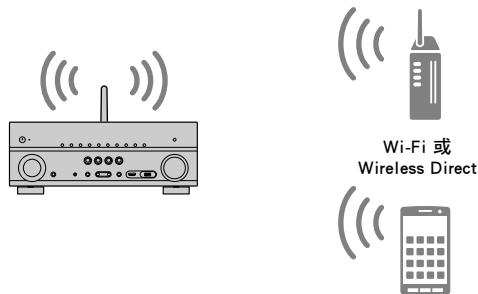
使用一條 HDMI 纜線連接，即可以環繞聲音效播放電視音訊 (Audio Return Channel: ARC) (p.33)

使用與 ARC 相容的電視時，只需使用一條 HDMI 纜線即可將視訊輸出到電視、從電視輸入音訊以及傳輸 HDMI 控制訊號。



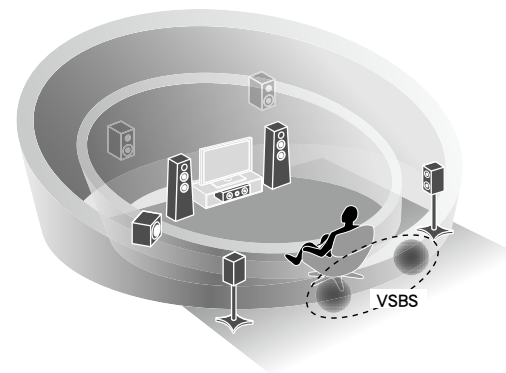
各種無線連接方式 (p.53)

本機支援 WiFi 功能，不需使用網絡電纜連接，即可讓本機連接到你的無線路由器（存取點）。此外，Wireless Direct 讓您不需路由器也能直接將行動裝置連接到本機。



創建 3 維音場 (p.65)

連接臨場揚聲器可讓您在自己的房間營造出自然的 3 維音場 (CINEMA DSP 3D) 即使未連接臨場揚聲器時 Virtual Presence Speaker (VPS) 功能也可產生 3D 環繞聲。此外，本機使用環繞聲揚聲器創建出 Virtual Surround Back Speaker (VSBS)，縱使未連接後置環繞聲揚聲器，也能增加後方音場的深度感。



使用擺放在前側的 5 個揚聲器播放環繞聲 (p.67)

如果你擁有環繞聲揚聲器，但房間後側沒有空間可擺放，您可以將其放在前面，享受使用前置的 5 個揚聲器所播放的多聲道環繞聲 (Virtual CINEMA FRONT)。

附有 MusicCast 的家庭音訊網絡 (p.61)

本機支援 MusicCast 功能，可讓您將 MusicCast 相容裝置連接到位於不同房間的另一台裝置並同步播放兩台裝置，或控制所有 MusicCast 相容的裝置（使用專用的應用程式“MusicCast CONTROLLER”）。

低耗電功率 (p.125)

ECO 模式（省電功能）可以降低本機的耗電功率。

實用應用程式

下列應用程式為您提供靈活控制本機的功能，或可協助您進行纜線連接。

■ AV 控制器



“AV 控制器”會將您的智慧型手機 / 平板電腦轉變成具有 Wi-Fi 功能的遙控器，此功能將適用於 Yamaha 網絡產品。此應用程式可讓您靈活控制可用的輸入、音量、靜音、功率指令和播放源。

功能

- 電源開啟 / 關閉和音量調整
- 輸入、場景和聲音模式選擇
- DSP 參數調整
- 播放控制（含部分來源的音樂選擇）



有關詳情，請在 App Store 或 Google Play 搜尋 “AV CONTROLLER”。

■ AV 安裝指南（適用於平板電腦）



“AV 安裝指南”是幫助您在 AV 收音擴大機和來源裝置之間進行纜線連接，並可進行 AV 收音擴大機設置的應用程式。該應用程式將導覽您進行各種設定，如揚聲器連接、電視與視訊 / 音訊裝置連接，以及選擇揚聲器系統。

功能

- 連接指南（揚聲器、電視和視訊 / 音訊裝置）
- 設置指南（YPAO 設定和附有插圖的各種設置協助）
- 查看用戶手冊

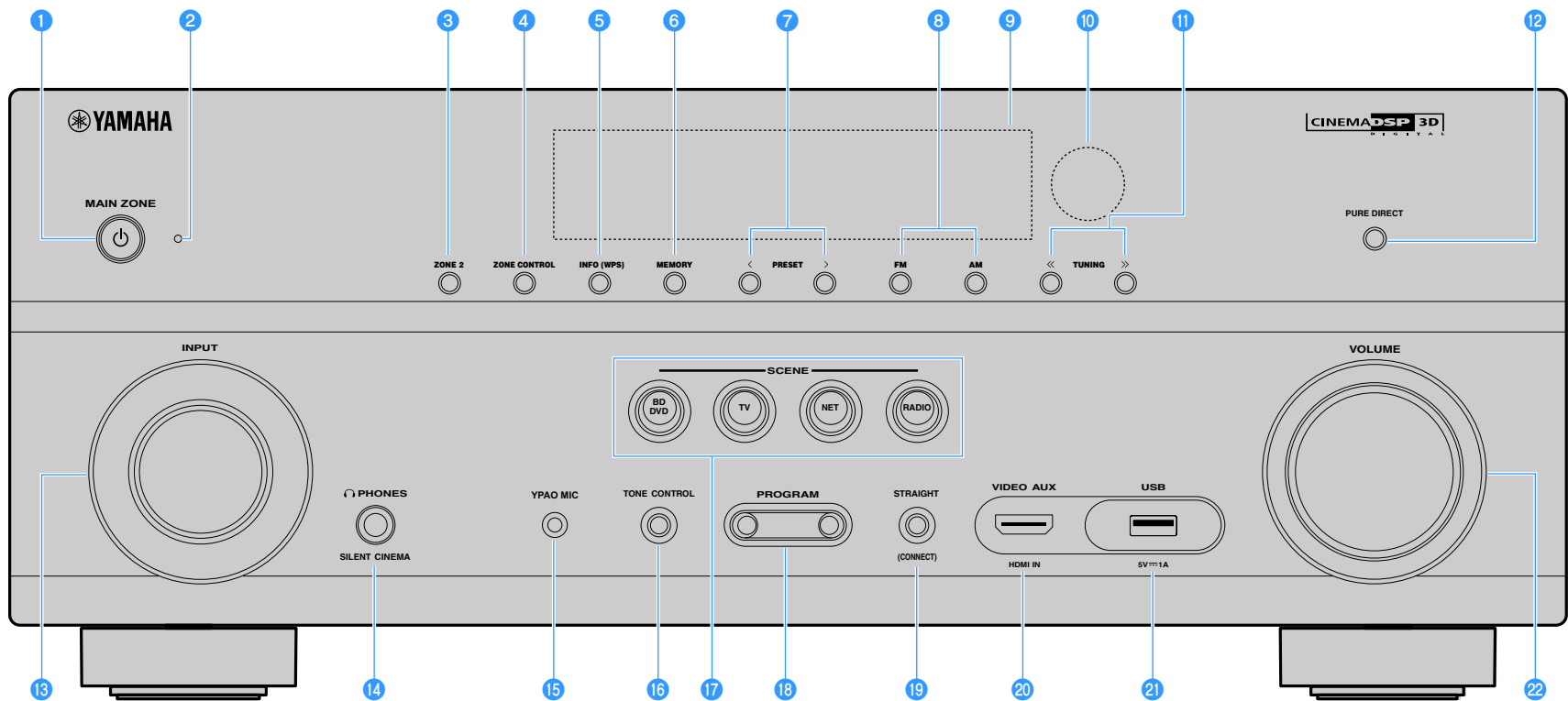


有關詳情，請在 App Store 或 Google Play 搜尋 “AV SETUP GUIDE”。

部件名稱和功能

本章節介紹本機部件的功能。

前面板 (RX-V781)



1 MAIN ZONE 鍵

打開／關閉本機（待機）。

2 待機指示燈

本機因下列任一條件而處於待機模式時會亮燈。

- 啟用 HDMI Control (p.117)
- 啟用 Standby Through (p.118)
- 啟用 Network Standby (p.119)

3 ZONE 2 鍵

啟用／停用音訊輸出到 Zone2 (p.90)。

4 ZONE CONTROL 鍵

更改由前面板上的按鍵和旋鈕所控制的區域（主區或 Zone2）(p.90)。

5 INFO (WPS) 鍵

選擇前方顯示螢幕上所顯示的資訊 (p.96)。

按住 3 秒，以進入無線網絡連接設置 (WPS 按鈕配置) (p.55)。

6 MEMORY 鍵

將 FM/AM 廣播電台登錄為預設電台 (p.71)。

7 PRESET 鍵

選擇一個預設的 FM/AM 廣播電台 (p.71)。

8 FM 和 AM 鍵

切換 FM 和 AM (p.70)。

9 前方顯示螢幕

顯示資訊 (p.12)。

10 遙控器感應器

關於遙控器訊號 (p.5)。

11 TUNING 鍵

選擇廣播頻率 (p.70)。

12 PURE DIRECT 鍵

啟用／停用 Pure Direct (p.69)。

13 INPUT 旋鈕

選擇一個輸入源。

14 PHONES 插孔

用於連接耳機。

15 YPAO MIC 插孔

用於連接隨附的 YPAO 麥克風 (p.45)。

16 TONE CONTROL 鍵

調整輸出聲音的高頻範圍和低頻範圍 (p.98)。

17 SCENE 鍵

使用單鍵即可選擇已登錄的輸入源、聲音程式和各種設定。此外，本機處於待機模式時會將其打開 (p.63)。

18 PROGRAM 鍵

選擇一個聲音程式或一個環繞聲解碼器 (p.64)。

19 STRAIGHT (CONNECT) 鍵

啟用／停用直接解碼模式 (p.68)。

按住 5 秒，以進入 MusicCast CONTROLLER 登錄 (p.61)。

20 VIDEO AUX (HDMI IN) 插孔

用於連接如攝錄影機和遊戲機等的裝置 (p.38)。

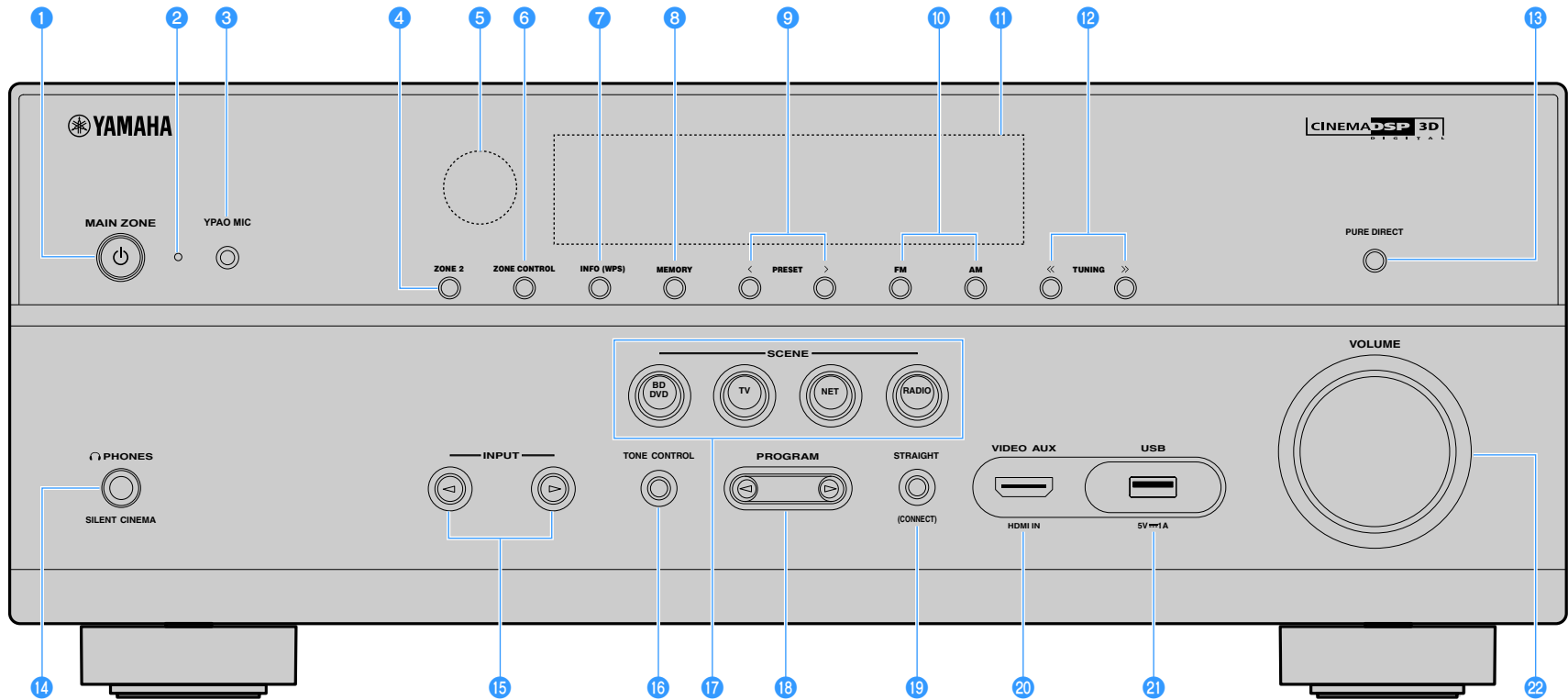
21 USB 插孔

用於連接 USB 儲存裝置 (p.76)。

22 VOLUME 旋鈕

調整音量。

前面板 (RX-V681)



1 MAIN ZONE ㊦ 鍵

打開／關閉本機（待機）。

2 待機指示燈

本機因下列任一條件而處於待機模式時會亮燈。

- 啟用 HDMI Control (p.117)
- 啟用 Standby Through (p.118)
- 啟用 Network Standby (p.119)

3 YPAO MIC 插孔

用於連接隨附的 YPAO 麥克風 (p.45)。

4 ZONE 2 鍵

啟用／停用音訊輸出到 Zone2 (p.90)。

5 遙控器感應器

關於遙控器訊號 (p.5)。

6 ZONE CONTROL 鍵

更改由前面板上的按鍵和旋鈕所控制的區域（主區或 Zone2）(p.90)。

7 INFO (WPS) 鍵

選擇前方顯示螢幕上所顯示的資訊 (p.96)。

按住 3 秒，以進入無線網絡連接設置 (WPS 按鈕配置) (p.55)。

8 MEMORY 鍵

將 FM/AM 廣播電台登錄為預設電台 (p.71)。

9 PRESET 鍵

選擇一個預設的 FM/AM 廣播電台 (p.71)。

10 FM 和 AM 鍵

切換 FM 和 AM (p.70)。

11 前方顯示螢幕

顯示資訊 (p.12)。

12 TUNING 鍵

選擇廣播頻率 (p.70)。

13 PURE DIRECT 鍵

啟用／停用 Pure Direct (p.69)。

14 PHONES 插孔

用於連接耳機。

15 INPUT 鍵

選擇一個輸入源。

16 TONE CONTROL 鍵

調整輸出聲音的高頻範圍和低頻範圍 (p.98)。

17 SCENE 鍵

使用單鍵即可選擇已登錄的輸入源、聲音程式和各種設定。此外，本機處於待機模式時會將其打開 (p.63)。

18 PROGRAM 鍵

選擇一個聲音程式或一個環繞聲解碼器 (p.64)。

19 STRAIGHT (CONNECT) 鍵

啟用／停用直接解碼模式 (p.68)。

按住 5 秒，以進入 MusicCast CONTROLLER 登錄 (p.61)。

20 VIDEO AUX (HDMI IN) 插孔

用於連接如攝錄影機和遊戲機等的裝置 (p.38)。

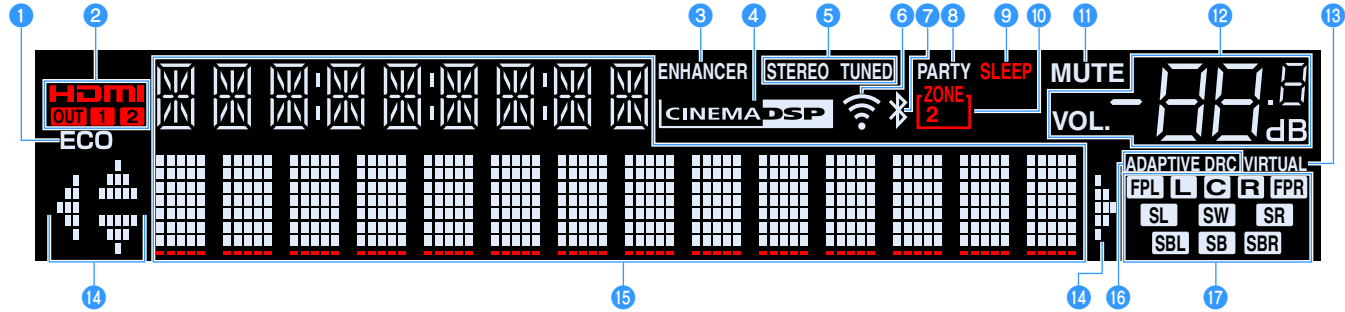
21 USB 插孔

用於連接 USB 儲存裝置 (p.76)。

22 VOLUME 旋鈕

調整音量。

前方顯示螢幕 (指示燈)



1 ECO

當本機處於 eco 模式時會亮燈 (p.125)。

2 HDMI

輸入或輸出 HDMI 訊號時亮燈。

OUT1/OUT2 (僅 RX-V781)

表示 HDMI OUT 插孔正在輸出 HDMI 訊號。

OUT (僅 RX-V681)

輸出 HDMI 訊號時亮燈。

3 ENHANCER

當 Compressed Music Enhancer (p.69) 運作時會亮燈。

4 CINEMA DSP

當 CINEMA DSP 或 CINEMA DSP 3D (p.65) 運作時會亮燈。

5 STEREO

本機接收立體聲 FM 廣播訊號時亮燈。

TUNED

本機接收 FM/AM 廣播電台訊號時亮燈。

6 訊號強度指示器

表示無線網絡訊號的強度 (p.53)。

7 Bluetooth 指示燈

當本機連接到 Bluetooth 裝置時會亮燈 (p.74)。

8 PARTY

當本機處於派對模式時會亮燈 (p.91)。

9 SLEEP

睡眠定時器開啟時亮燈。

10 ZONE2

當啟用音訊輸出到 Zone2 時會亮燈 (p.90)。

11 MUTE

音訊暫時靜音時閃爍。

12 音量指示燈

表示目前的音量。

13 VIRTUAL

當 Virtual Presence Speaker (VPS) 或 Virtual Surround Back Speaker (VSBS) (p.65)，或虛擬環繞聲處理 (p.67) 運作時會亮燈。

14 游標指示燈

表示當前運作的遙控器游標鍵。

15 資訊顯示

顯示當前狀態 (如輸入名稱和音效模式名稱)。按 INFO 即可切換資訊 (p.96)。

16 ADAPTIVE DRC

當 Adaptive DRC (p.98) 運作時會亮燈。

17 揚聲器指示燈

表示輸出訊號的揚聲器端子。

L 前置揚聲器 (L)

R 前置揚聲器 (R)

C 中置揚聲器

SL 環繞聲揚聲器 (L)

SR 環繞聲揚聲器 (R)

SBL 後置環繞聲揚聲器 (L)

SBR 後置環繞聲揚聲器 (R)

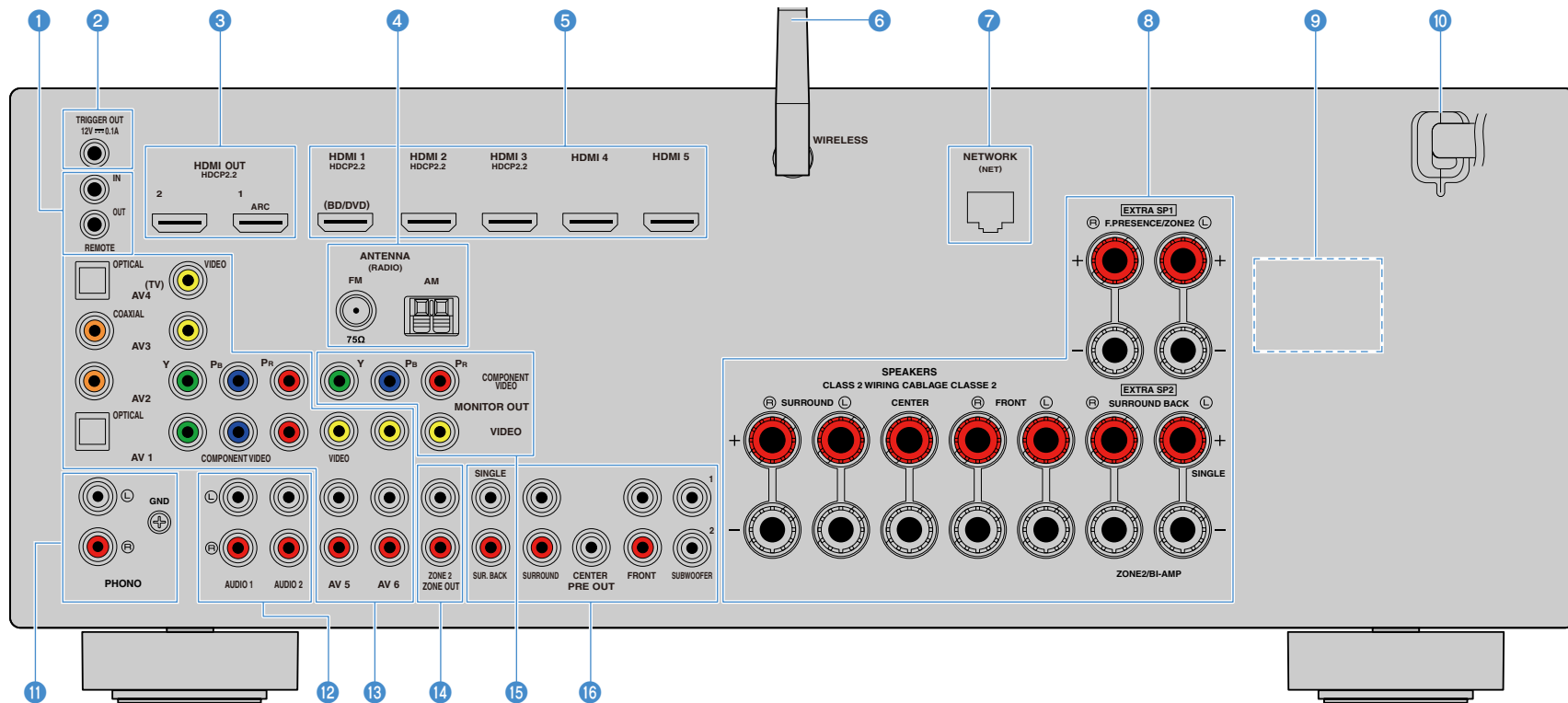
SB 後置環繞聲揚聲器

FPL 臨場揚聲器 (L)

FPR 臨場揚聲器 (R)

SW 超低音揚聲器

後面板 (RX-V781)



* 實際產品上的視訊/音訊輸出插孔周圍標為白色，以防止錯誤的連接。

1 REMOTE IN/OUT 插孔

用於連接到紅外線訊號接收器 / 發射器，可讓您從另一個房間操作本機和其它裝置 (p.89)。

2 TRIGGER OUT 插孔

用於連接可支援觸發功能的裝置 (p.41)。

3 HDMI OUT 1-2 插孔

用於連接 HDMI 相容的電視和輸出視訊 / 音訊訊號 (p.33)。使用 ARC 時，電視的音訊訊號也可透過 HDMI OUT 1 插孔輸入。

4 ANTENNA 插孔

用於連接 FM 和 AM 天線 (p.39)。

5 HDMI 1-5 插孔

用於連接 HDMI 相容的播放裝置和輸入視訊 / 音訊訊號 (p.35)。

6 無線天線

用於無線連接到網絡裝置 (p.53)。

7 NETWORK 插孔

用於連接附有網絡線的網絡 (p.40)。

8 SPEAKERS 端子

用於連接揚聲器 (p.19)。

9 VOLTAGE SELECTOR

(僅限於台灣、巴西和通用機型)

根據當地電壓，選擇開關位置 (p.42)。

10 電源線

用於連接到 AC 牆壁插座 (p.42)。

11 PHONO 插孔

用於連接到轉盤 (p.38)。

12 AUDIO 1-2 插孔

用於連接到音訊播放裝置和輸入音訊訊號 (p.38)。

13 AV 1-6 插孔

用於連接到視訊 / 音訊播放裝置和輸入視訊 / 音訊訊號 (p.35)。

14 ZONE2 OUT 插孔

用於連接到使用在 Zone2 的外部放大器，以及用於輸出音訊 (p.88)。

15 MONITOR OUT 插孔

COMPONENT VIDEO 插孔

用於連接到支援色差訊號的電視和輸出視訊訊號 (p.34)。

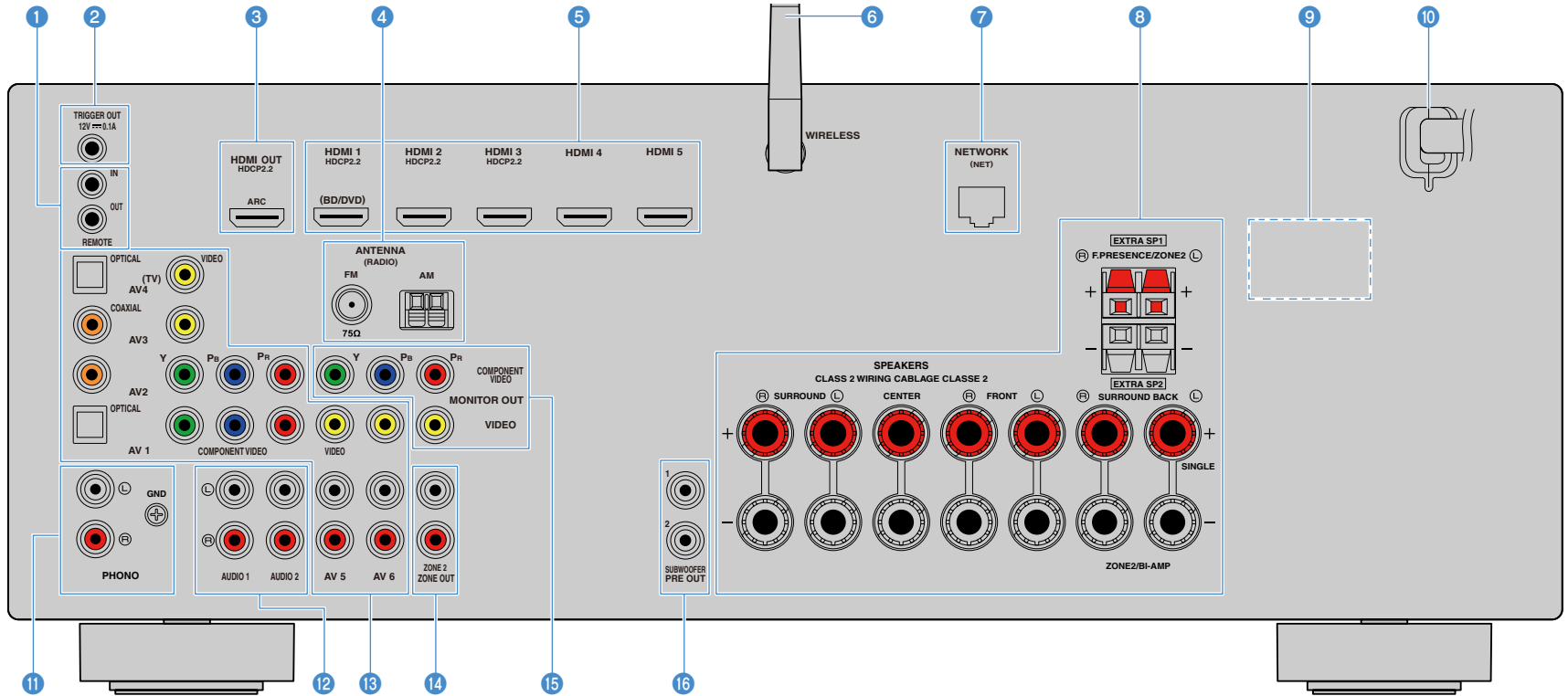
VIDEO 插孔

用於連接到支援複合訊號的電視和輸出視訊訊號 (p.34)。

16 PRE OUT 插孔

用於連接到附有內建放大器的超低音揚聲器，或外部功率放大器 (p.41)。

後面板 (RX-V681)



* 實際產品上的視訊／音訊輸出插孔周圍標為白色，以防止錯誤的連接。

1 REMOTE IN/OUT 插孔

用於連接到紅外線訊號接收器 / 發射器，可讓您從另一個房間操作本機和其它裝置 (p.89)。

2 TRIGGER OUT 插孔

用於連接到可支援觸發功能的裝置 (p.41)。

3 HDMI OUT 插孔

用於連接到 HDMI 相容的電視，並輸出視訊 / 音訊訊號 (p.33)。使用 ARC 時，電視的音訊訊號也可透過 HDMI OUT 插孔輸入。

4 ANTENNA 插孔

用於連接到 FM 和 AM 天線 (p.39)。

5 HDMI 1-5 插孔

用於連接到 HDMI 相容的播放裝置和輸入視訊 / 音訊訊號 (p.35)。

6 無線天線

用於無線連接到網絡裝置 (p.53)。

7 NETWORK 插孔

用於連接到附有網絡線的網絡 (p.40)。

8 SPEAKERS 端子

用於連接到揚聲器 (p.19)。

9 VOLTAGE SELECTOR

(僅限於台灣、巴西和通用機型)

根據當地電壓，選擇開關位置 (p.42)。

10 電源線

用於連接到 AC 牆壁插座 (p.42)。

11 PHONO 插孔

用於連接到轉盤 (p.38)。

12 AUDIO 1-2 插孔

用於連接到音訊播放裝置和輸入音訊訊號 (p.38)。

13 AV 1-6 插孔

用於連接到視訊 / 音訊播放裝置和輸入視訊 / 音訊訊號 (p.35)。

14 ZONE2 OUT 插孔

用於連接到使用在 Zone2 的外部放大器，以及用於輸出音訊 (p.88)。

15 MONITOR OUT 插孔

COMPONENT VIDEO 插孔

用於連接到支援色差視訊的電視和輸出視訊訊號 (p.34)。

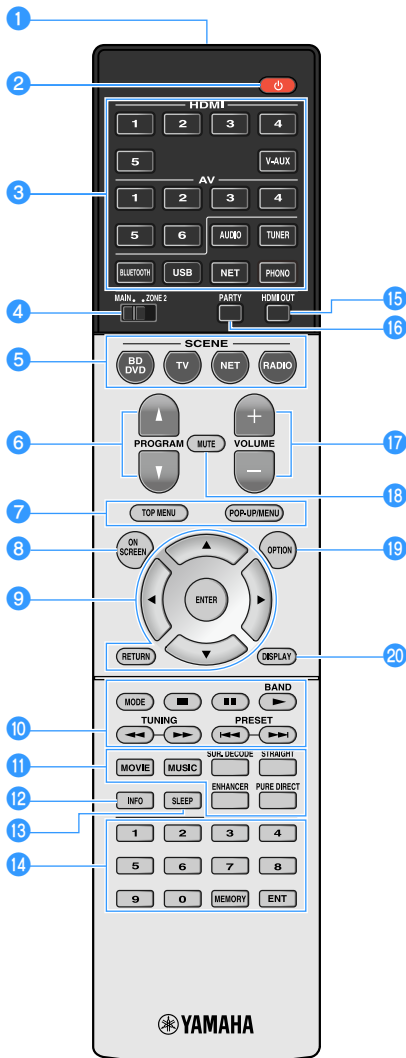
VIDEO 插孔

用於連接到支援複合視訊的電視和輸出視訊訊號 (p.34)。

16 SUBWOOFER PRE OUT 1-2 插孔

用於連接到附有內建放大器的超低音揚聲器 (p.41)。

遙控器



1 遙控器訊號發射器

發射紅外線訊號。

2 (收音擴大機電源) 按鍵

打開／關閉本機（待機）。

3 輸入選擇鍵

選擇一個播放的輸入源。

HDMI 1-5 :HDMI 1-5 插孔

V-AUX :VIDEO AUX 插孔（位於前面板上）

AV 1-6 :AV 1-6 插孔

AUDIO :AUDIO 1-2 插孔（重複按可選擇“AUDIO1”或“AUDIO2”）

TUNER :FM/AM 廣播

BLUETOOTH :Bluetooth 連接（本機作為 Bluetooth 接收器）

USB :USB 插孔（位於前面板上）

NET :NETWORK 來源（重複按可選擇所需的網絡源）

PHONO :PHONO 插孔

4 MAIN/ZONE2 開關

更改由遙控器所控制的區域（主區或 Zone2）(p.90)。

5 SCENE 鍵

使用單鍵即可選擇已登錄的輸入源、聲音程式和各種設定。此外，本機處於待機模式時會將其打開 (p.63)。

6 PROGRAM 鍵

選擇聲音程式 (p.64)。

7 外部裝置操作鍵

顯示 HDMI 控制相容播放裝置的選單 (p.147)。

8 ON SCREEN 鍵

在電視上顯示螢幕選單。

9 選單操作鍵

游標鍵 :選擇選單或參數。

ENTER :確認所選項目。

RETURN :返回到上一個畫面。

10 廣播鍵

當“TUNER”被選為輸入源時，操作 FM/AM 廣播 (p.70)。

BAND :切換 FM 和 AM 廣播。

PRESET :選擇預設電台。

TUNING :選擇廣播頻率。

外部裝置操作鍵

可在“USB”或“NET”被選為輸入源時執行播放操作，或進行 HDMI 控制相容播放裝置的控制播放 (p.147)。

11 音效模式鍵

選擇聲音模式 (p.64)。

12 INFO 鍵

選擇前方顯示螢幕上所顯示的資訊 (p.96)。

13 SLEEP 鍵

反覆按下此鍵可指定時間（120 分鐘、90 分鐘、60 分鐘、30 分鐘、關閉），其中本機會切換到待機模式。

14 數字鍵

可讓您輸入數值，如廣播頻率等。

MEMORY 鍵

將 FM/AM 廣播電台登錄為預設電台 (p.71)。

15 HDMI OUT 鍵

(RX-V781) :選擇要用於視訊 / 音訊輸出的 HDMI OUT 插孔 (p.62)。

(RX-V681) :啟用 / 停用從 HDMI OUT 插孔的視訊 / 音訊輸出 (p.62)。

16 PARTY 鍵

開啟 / 關閉派對模式 (p.91)。

17 VOLUME 鍵

調整音量。

18 MUTE 鍵

將音訊輸出設為靜音。

19 OPTION 鍵

顯示選項單 (p.97)。

20 DISPLAY 鍵

在電視上顯示狀態資訊 (p.97)。

準備

一般設置程序

- 1 連接揚聲器(p.19)
- 2 連接電視和播放裝置(p.32)
- 3 連接 FM/AM 天線(p.39)
- 4 連接網絡纜線或準備無線天線(p.40)
- 5 連接其他裝置(p.41)
- 6 連接電源線(p.42)
- 7 選擇螢幕選單語言(p.43)
- 8 配置必要的揚聲器設定(p.44)
- 9 自動最適化揚聲器設定 (YPAO).....(p.45)
- 10 無線連接到網絡裝置(p.53)
- 11 連接到 MusicCast 網絡(p.61)

這樣就完成了所有準備程序。使用本機欣賞電影、音樂、廣播和其他內容吧！

1 連接揚聲器

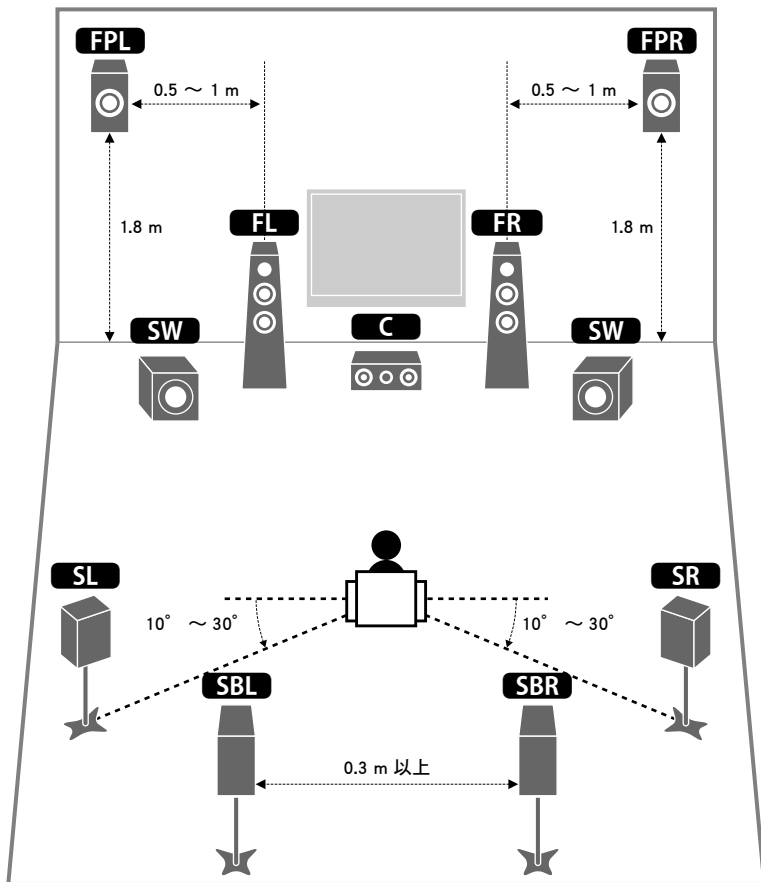
本機搭載 7 個內建放大器。您可以連接 2 ~ 9 個揚聲器和多達 2 個超低音揚聲器，在你的房間營造喜愛的音響空間。

您還可以套用雙功放連接或多區域配置，以增強您的系統 (p.27)。

注意

- 本機在原廠設定下，配置為 8-ohm 揚聲器用。當連接 6-ohm 揚聲器時，請將本機的揚聲器阻抗設定為“6 Ω MIN”。在這種情況下，你也可以使用 4-ohm 揚聲器作為前置揚聲器。有關詳情，請參閱“設定揚聲器阻抗”(p.23)。

理想的揚聲器佈置



各揚聲器的功能

揚聲器類型	功能
前置 (L/R) FL FR	產生前左/右聲道聲音 (立體聲)。
中置 C	產生中央聲道聲音 (如電影對話和人聲)。
環繞聲 (L/R) SL SR	產生環繞聲左/右聲道聲音。未連接後置環繞聲揚聲器時，環繞聲揚聲器也會產生後置環繞聲聲道的聲音。
後置環繞聲 (L/R) SBL SBR	產生後置環繞聲左/右聲道聲音。
前置臨場 (L/R) FPL FPR	產生 CINEMA DSP 效果音或 Dolby Atmos 和 DTS:X 內容的高度聲道聲音。
超低音揚聲器 SW	產生 LFE (低頻效果) 聲道聲音，並加強其他聲道的低音部分。此聲道計為“0.1”。您可以連接 2 個超低音揚聲器到本機，並將超低音揚聲器各放在房間的左/右 (或前/後) 側。



- 建議您使用前置臨場揚聲器，可達到三維音場的完整效果。然而，即使未連接前置臨場揚聲器，本機會使用前置、中置和環繞聲揚聲器創建 Virtual Presence Speaker (VPS)，產生 3 維音場 (p.65)。
- 請使用“理想的揚聲器佈置”(左圖)作為參考。您不需要完全將揚聲器佈置調整為與該圖相同，因為本機的 YPAO 功能將自動最適化揚聲器設定 (如距離) 以適合揚聲器佈置。
- 如果您僅使用一個後置環繞揚聲器，請將其直放在收聽位置的背後 (圖中“SBL”和“SBR”的中間)。

基本揚聲器配置

如果您不套用雙功放連接或多區域配置，請按照以下程序將揚聲器擺放在房間裡，並將其連接到本機。

■ 將揚聲器擺放在房間裡

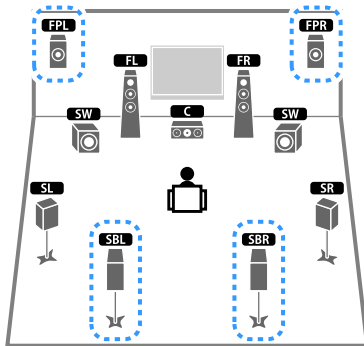
根據揚聲器的數量，將揚聲器和超低音揚聲器擺放在您的房間裡。本章節介紹代表性的揚聲器佈置範例。



- 為了完全發揮 Dolby Atmos 內容的效果，建議您使用附有 ★ 標記的揚聲器系統。但是，您也可以使用 7.1 系統（使用後置環繞聲揚聲器）播放 Dolby Atmos 的內容。
- 為了充分發揮 DTS:X 內容的效果，建議您使用附有 ★ 標記的揚聲器系統。
- （關於聲道數量）例如，“5.1.2”是指“標準的 5.1 聲道加上 2 台高架揚聲器聲道”。有關如何擺放高架揚聲器（臨場揚聲器）的詳情，請參閱“臨場揚聲器佈置”（p.22）。

7.1/5.1.2 系統 [★]（同時使用後置環繞聲和前置臨場揚聲器）

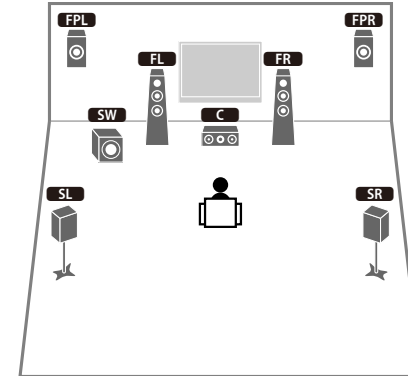
本揚聲器系統會發揮本機的全部性能，讓您播放任何內容時都能享受一個高度自然的 3 維音場。



- 後置環繞聲揚聲器和臨場揚聲器不會同時產生聲音。根據輸入訊號和 CINEMA DSP (p.65)，本機會自動更改要使用的揚聲器。
- 當使用安裝在天花板的前置臨場揚聲器時，或使用 Dolby Enabled 揚聲器作為臨場揚聲器時，在執行 YPAO (p.44) 之前，請先配置“Layout (Front Presence)”設定（位於“Setup”選單）。

5.1.2 系統 [★]（使用前置臨場揚聲器）

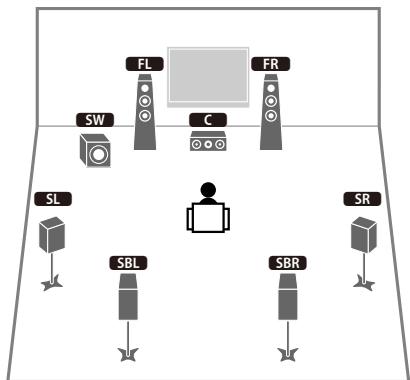
該揚聲器系統採用前置臨場揚聲器來產生自然的 3 維音場，也會使用環繞聲揚聲器來創建 Virtual Surround Back Speaker (VSBS)，增加後方音場的深度。該系統適用於欣賞 5.1 聲道和 7.1 聲道的內容。



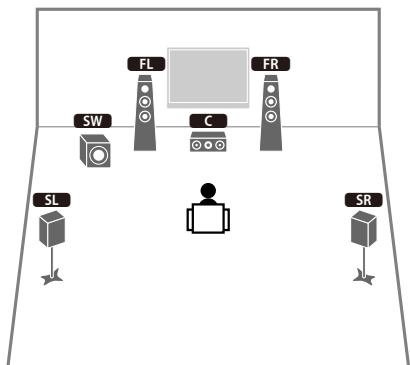
當使用安裝在天花板的前置臨場揚聲器時，或使用 Dolby Enabled 揚聲器作為臨場揚聲器時，在執行 YPAO (p.44) 之前，請先配置“Layout (Front Presence)”設定（位於“Setup”選單）。

7.1 系統 (使用後置環繞揚聲器)

該揚聲器系統使用前置、中置和環繞聲揚聲器來創建 Virtual Presence Speaker (VPS)，以產生三維音場，並且可讓您使用後置環繞揚聲器享受擴展的環繞聲。



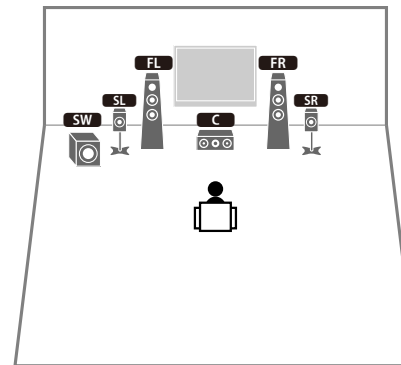
5.1 系統



即使沒有中置揚聲器 (4.1 系統) 時，也可以享受環繞聲音效。

5.1 系統 (前置 5.1 聲道) (使用環繞聲揚聲器)

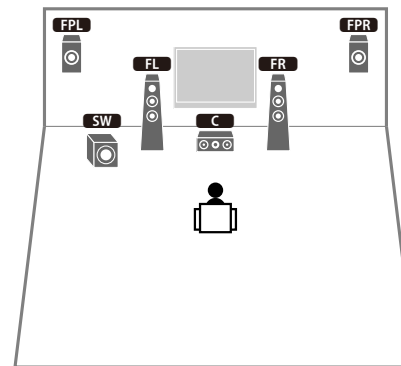
當您無法將揚聲器擺放在房間的後側時，建議使用此揚聲器系統。



環繞聲揚聲器擺放在前側時，在執行 YPAO (p.44) 之前，請將 “Layout (Surround)” (位於 “Setup” 選單) 設定為 “Front”。

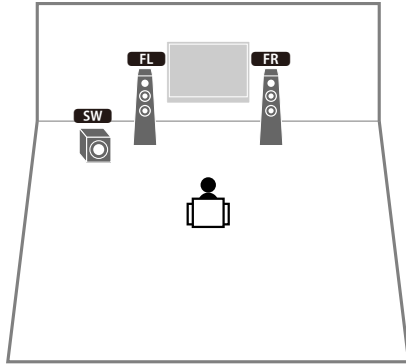
5.1 系統 (前置 5.1 聲道) (使用前置臨場揚聲器)

當您無法將揚聲器擺放在房間的後側時，建議使用此揚聲器系統。



當使用安裝在天花板的前置臨場揚聲器時，或使用 Dolby Enabled 揚聲器作為臨場揚聲器時，在執行 YPAO (p.44) 之前，請先配置 “Layout (Front Presence)” 設定 (位於 “Setup” 選單)。

2.1 系統



增加中置揚聲器，以配置 3.1 系統。

臨場揚聲器佈置

本機提供三種臨場揚聲器的佈置類型 (Front Height, Overhead 和 Dolby Enabled SP)。請選擇一種適合您的聆聽環境的佈置類型。



使用任何佈置類型都能享受 Dolby Atmos, DTS:X 或 Cinema DSP 3D。

Front Height

將臨場揚聲器安裝在前側的牆壁上。

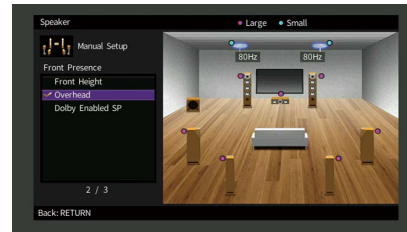
安裝於此處可產生與上下左右的聲音空間完美連結的自然音場，以及強而有力的聲音廣度。



Overhead

將臨場揚聲器安裝在聆聽位置上方的天花板。

安裝於此處可產生逼真的頭頂上方音效和音場，有效地與前後聲音空間進行完美的連結。

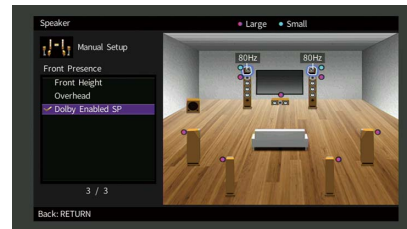


有關吸頂式揚聲器的安裝位置詳情，請參閱“安裝吸頂式揚聲器的注意事項”(p.23)。

Dolby Enabled SP

使用 Dolby Enabled 揚聲器作為臨場揚聲器。

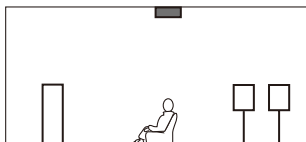
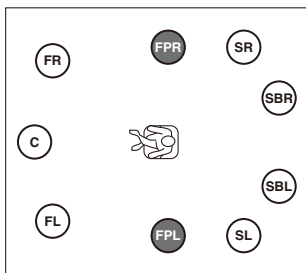
Dolby Enabled 揚聲器會利用從天花板反射的聲音，讓您享受到只有將傳統型揚聲器放置到天花板所擁有之揚聲器臨空而降的聲音。



將 Dolby Enabled speakers 放在傳統前置揚聲器的頂部或附近。Dolby Enabled speaker 單元可以被整合到傳統的揚聲器。有關詳情，請參閱 Dolby Enabled 揚聲器的使用說明書。

安裝吸頂式揚聲器的注意事項

在將揚聲器安裝到天花板時，請將其安裝在聆聽位置的正上方，或是前置揚聲器延伸線與聆聽位置之間的天花板上。



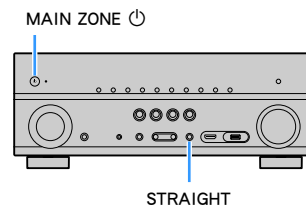
注意

- 請務必使用天花板專用的揚聲器，並採取防止掉落的措施。請委託合格的承包商或經銷商人員進行安裝工程。

■ 設定揚聲器阻抗

本機在原廠設定下，配置為 8-ohm 揚聲器用。將 6-ohm 揚聲器用於任何聲道時，請將揚聲器阻抗設定為“6 Ω MIN”。在這種情況下，你也可以使用 4-ohm 揚聲器作為前置揚聲器。

- 1 連接揚聲器前，請將電源線連接至 AC 牆壁電源插座。
- 2 按住前面板上的 STRAIGHT 同時，按 MAIN ZONE \odot 。



- 3 確認“SP IMP.”是否顯示在前方顯示螢幕上。



- 4 按 STRAIGHT 選擇“6 Ω MIN”。
- 5 按 MAIN ZONE \odot ，將本機設定為待機模式，並從 AC 牆壁插座拔下電源線。

現在您可以連接揚聲器了。

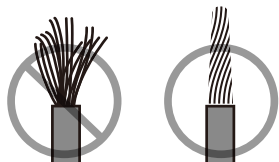
■ 連接揚聲器

將放置在房間內的揚聲器連接至本機。

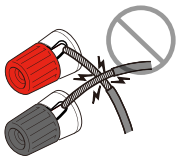
連接揚聲器纜線的注意事項

揚聲器纜線連接錯誤可能會導致短路，並損壞本機或揚聲器。

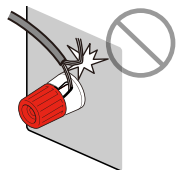
- 連接揚聲器前，將本機的電源線從 AC 牆壁電源插座中拔出並關閉超低音揚聲器。
- 將揚聲器纜線的裸線緊緊捻在一起。



- 不要讓揚聲器纜線的裸線彼此接觸。



- 不要讓揚聲器纜線的裸線接觸到本機的金屬部分（後面板和螺絲）。



若本機開啟時，前方顯示螢幕上出現“Check SP Wires”，請關閉本機，然後檢查揚聲器纜線短路。

要連接的揚聲器

揚聲器類型	揚聲器系統 (聲道數量)		
	7.1/5.1.2	5.1	2.1
前置 (L/R) FL FR	●	●	●
中置 C	●	●	
環繞聲 (L/R) SL SR	●	○*3	
後置環繞聲 (L/R) SBL SBR	○*1		
前置臨場 (L/R) FPL FPR	○*2	○*4	
超低音揚聲器 SW	●	●	●

如果您有 9 台揚聲器，可以同時使用後置環繞聲揚聲器和前置臨場揚聲器。在這種情況下，根據輸入訊號和 CINEMA DSP，本機會自動更改要使用的揚聲器。

如果您有 7 台揚聲器，使用其中兩台作為後置環繞聲揚聲器 (*1) 或前置臨場揚聲器 (*2)。

如果您有 5 台揚聲器，使用其中兩台作為環繞聲揚聲器 (*3) 或前置臨場揚聲器 (*4)。



- 您也可以連接多達 2 個超低音揚聲器（附有內建放大器）到本機。
- 當套用此揚聲器配置時，將“Power Amp Assign” (p.111) 設定為“Basic”（原廠設定）。

連接所需的纜線（市售）

揚聲器纜線（揚聲器數量）



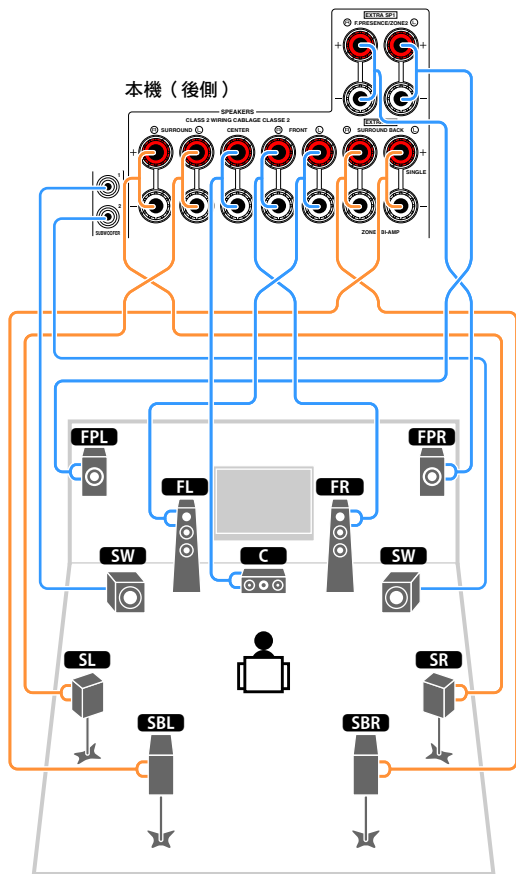
音訊引腳纜線（2 條，用於連接 2 台超低音揚聲器）



連接圖

請參考下圖，將揚聲器連接到本機。

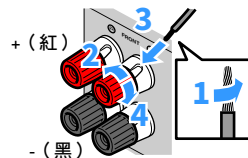
• 本章節所使用的本機（後部）插圖為 RX-V781。



連接揚聲器纜線

揚聲器纜線有兩條線。一條用於連接本機和揚聲器的負極 (-) 端子，另一條用於連接正極 (+) 端子。若這兩條線的顏色不同，則用黑色的線連接負極端子，用另一條線連接正極端子。

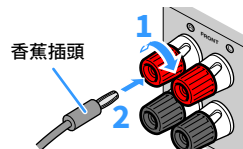
- 1 從揚聲器纜線端部剝去大約 10mm 的絕緣皮，然後將纜線的裸線緊緊捻在一起。
- 2 鬆開揚聲器端子。
- 3 將纜線的裸線插入端子側（右上或左下）的間隙內。
- 4 旋緊端子。



使用香蕉插頭

（僅限於美國、加拿大、中國、澳洲、台灣、巴西和通用機型）

- 1 旋緊揚聲器端子。
- 2 將香蕉插頭插入端子末端。

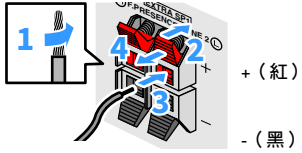


僅使用一個後置環繞揚聲器時，將其連接到 SINGLE 插孔 (L 側)。

推式揚聲器端子

(僅 RX-V681)

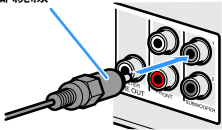
- 1 從揚聲器纜線端部剝去大約 10mm 的絕緣皮，然後將纜線的裸線緊緊捻在一起。
- 2 向下按壓調整片。
- 3 將纜線的裸線插入端子內的孔。
- 4 鬆開調整片。



連接超低音揚聲器

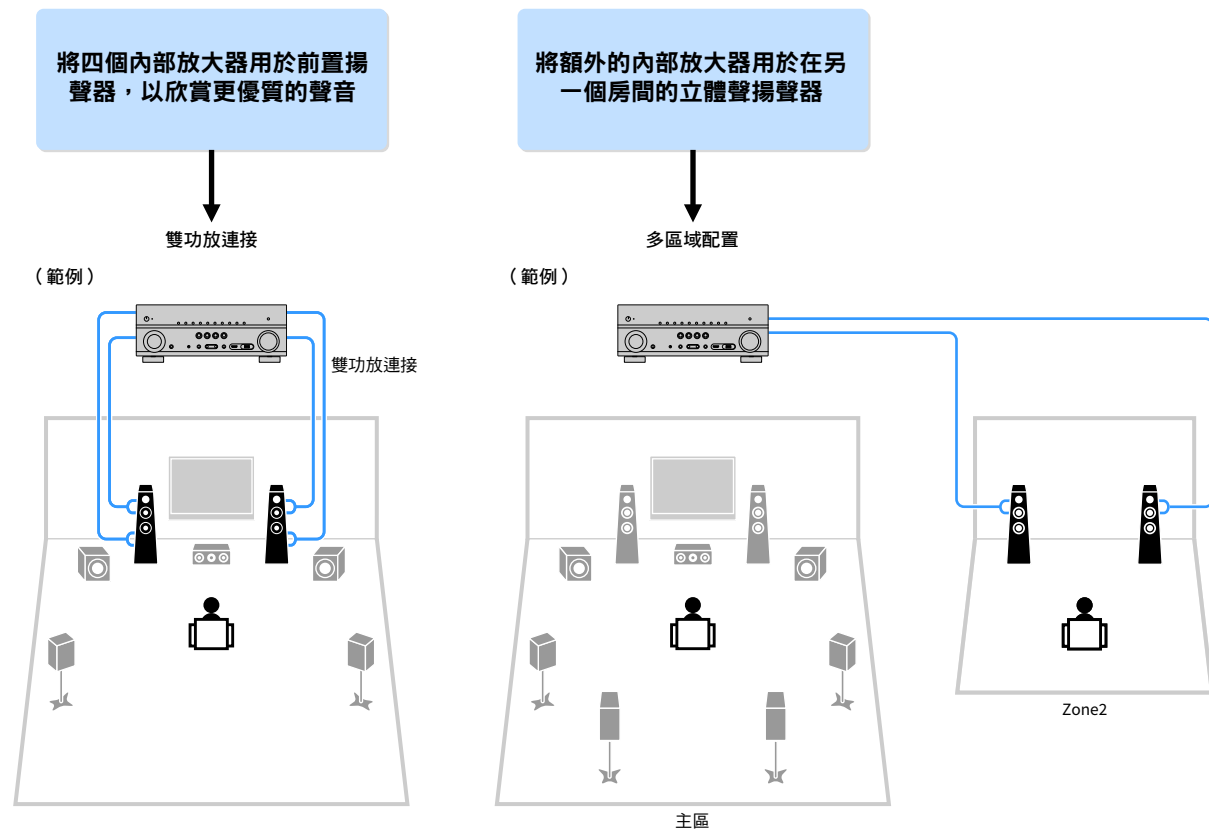
用音訊插腳纜線連接超低音揚聲器。

音訊插腳纜線



進階揚聲器配置

除了基本的揚聲器配置 (p.20)，本機還可以套用下列的揚聲器配置，以增強您的系統。



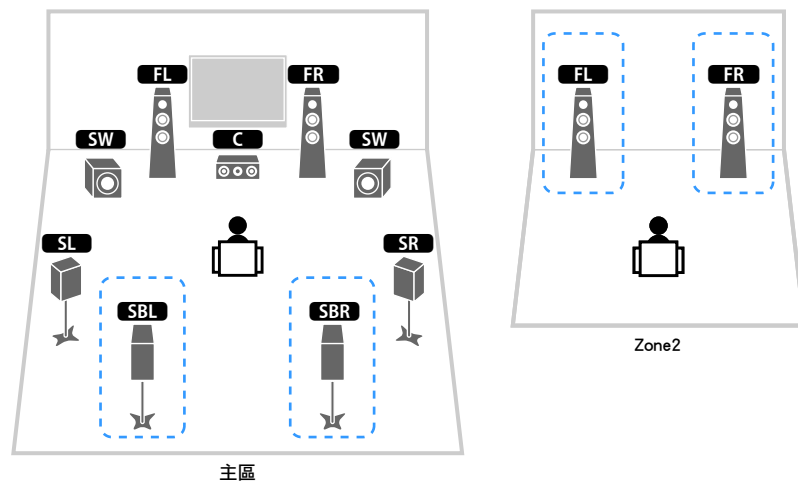
■ 可用的揚聲器配置

主區			多區域	Power Amp Assign (p.111)	頁碼
輸出聲道 (最多)	雙功放	後置環繞聲/ 前置臨場			
7		後置環繞聲	+1 (Zone2)	7.1 +1Zone	28
7		前置臨場	+1 (Zone2)	5.1.2 +1Zone	29
5	○			5.1 BI-Amp	29



套用這些配置其中之一時，您需要配置 “Power Amp Assign” 的設定（位於 “Setup” 選單）(p.44)。

7.1 +1Zone

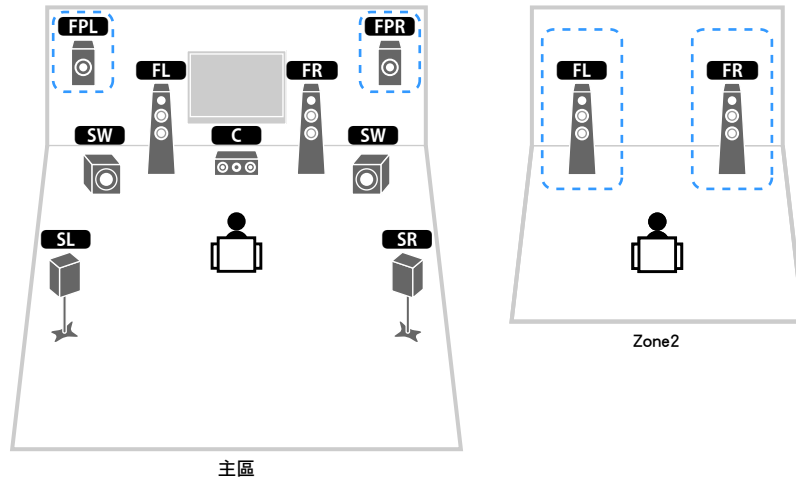


Speaker	連接到
FL FR	FRONT
C	CENTER
SL SR	SURROUND
SBL SBR	EXTRA SP2
FPL FPR	(未使用)
SW	SUBWOOFER 1-2
Zone2 揚聲器	EXTRA SP1



啟用 Zone2 輸出 (p.90) 時，主區的后置環繞聲揚聲器不會輸出聲音。

5.1.2 +1Zone

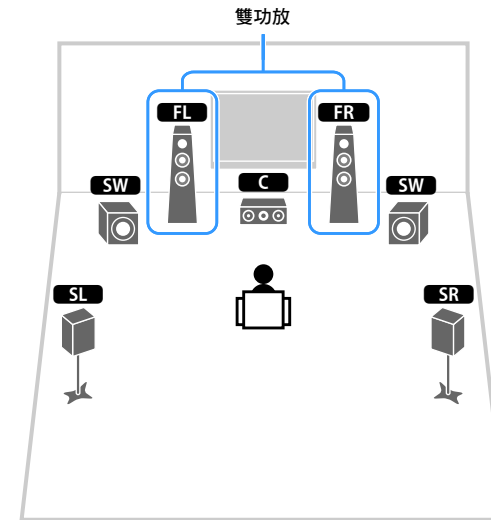


Speaker	連接到
FL FR	FRONT
C	CENTER
SL SR	SURROUND
SBL SBR	(未使用)
FPL FPR	EXTRA SP1
SW	SUBWOOFER 1-2
Zone2 揚聲器	EXTRA SP2



啟用 Zone2 輸出 (p.90) 時，主區的前置臨場揚聲器不會輸出聲音。

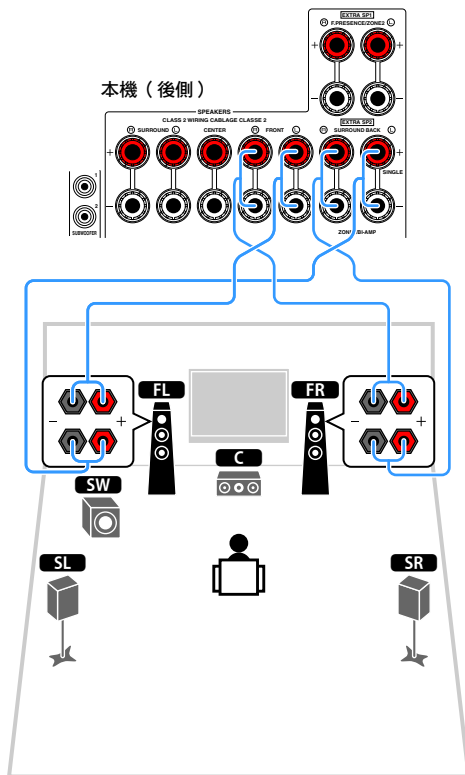
5.1 BI-Amp



Speaker	連接到
FL FR	FRONT 和 EXTRA SP2 (雙功放連接)
C	CENTER
SL SR	SURROUND
SBL SBR	(未使用)
FPL FPR	(未使用)
SW	SUBWOOFER 1-2

■ 連接支援雙功放連接的前置揚聲器

使用支援雙功放連接的前置揚聲器時，將其連接到 FRONT 插孔和 EXTRA SP2 插孔。
若要啟用雙功放功能，在將電源線連接到 AC 牆壁插座後，配置 “Power Amp Assign” 設定（位於 “Setup” 選單）(p.44)。



FRONT 插孔和 EXTRA SP2 插孔輸出相同的訊號。

注意

- 在進行雙功放連接之前，移除任何連接低音揚聲器與高音揚聲器的托架或纜線。詳情請參閱揚聲器的使用說明書。如果不進行雙功放連接，務必在連接揚聲器纜線之前連接托架或纜線。
- 雙功放連接時，無法使用後置環繞聲揚聲器。

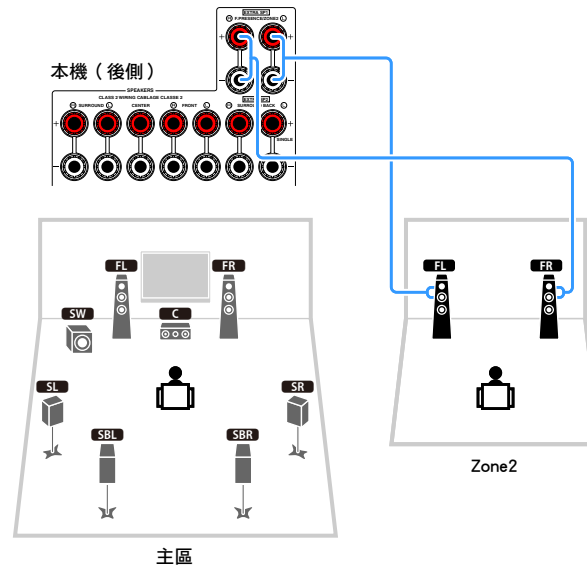
■ 連接 Zone2 揚聲器

使用 Zone2 揚聲器時，將其連接到 EXTRA SP1 或 EXTRA SP2 端子。
若要將 EXTRA SP 端子用於 Zone2 揚聲器，在將電源線連接到 AC 牆壁插座後，配置 “Power Amp Assign” 設定（位於 “Setup” 選單）(p.44)。

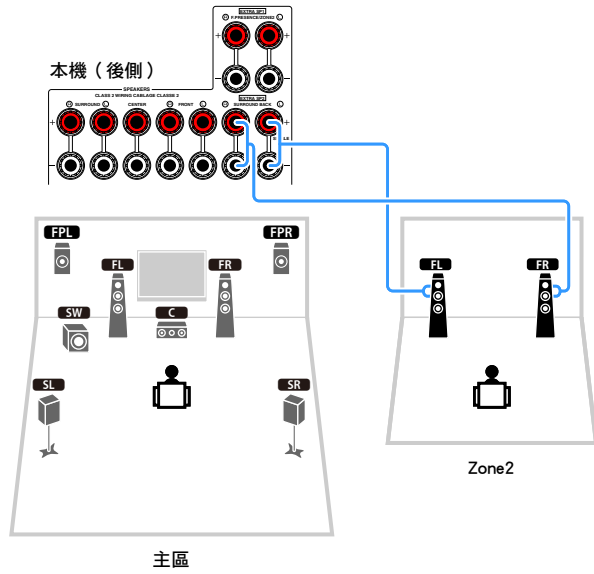


您也可以使用外部放大器 (p.88) 來連接 Zone2 揚聲器。

（在主區使用後置環繞聲揚聲器）



(在主區域使用前置臨場揚聲器)



2 連接電視和播放裝置

將電視和播放裝置（視訊和音訊裝置）連接到本機。

有關如何連接 USB 儲存裝置的資訊，請參閱（“連接 USB 儲存裝置”（p.76））。

輸入／輸出插孔和纜線

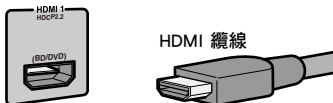
本機配備有下列各種輸出／輸入插孔。您需要準備與您裝置上的插孔相配的纜線。

■ 視訊／音訊插孔

若要輸入／輸出視訊和音訊訊號，使用下列插孔。

HDMI 插孔

通過單個插孔傳輸數位視訊和數位音訊。使用 HDMI 纜線。



使用 19 插腳的 HDMI 纜線（附有 HDMI 標記）。建議使用長度小於 5.0m 的纜線，以防訊號品質降低。



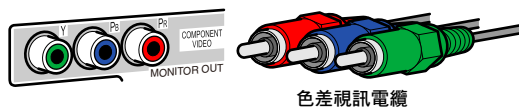
- 本機的 HDMI 插孔支援 HDMI 控制、Audio Return Channel (ARC)、3D 和 4K Ultra HD 視訊傳輸功能。
- 使用高速 HDMI 纜線來享受 3D 或 4K Ultra HD 視訊。

■ 視訊插孔

若只要輸入／輸出視訊訊號，使用下列插孔。

COMPONENT VIDEO 插孔

傳送分離為三種色差的視訊訊號：亮度 (Y)、色度藍 (Pb) 和色度紅 (Pr)。使用附有三個插頭的色差視訊電纜。



VIDEO 插孔

傳輸類比視訊訊號。使用視訊插腳纜線。



■ 音訊插孔

若只要輸入 / 輸出音訊訊號，使用下列插孔。

OPTICAL 插孔

傳輸數位音訊訊號。使用數位光纖纜線。使用纜線前，取下尖頭保護套（若有此配備）。



數位光纖纜線

COAXIAL 插孔

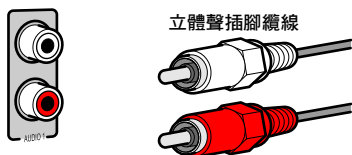
傳輸數位音訊訊號。使用數位同軸纜線。



數位同軸纜線

AUDIO 插孔

傳輸類比立體聲音訊訊號。使用立體聲插腳纜線 (RCA cable)。



立體聲插腳纜線

連接電視

將電視連接至本機，使輸入到本機的視訊輸出到電視。

還可以在本機上享受電視音訊的播放。

為發揮本機的最大性能，推薦使用 HDMI 纜線連接電視。

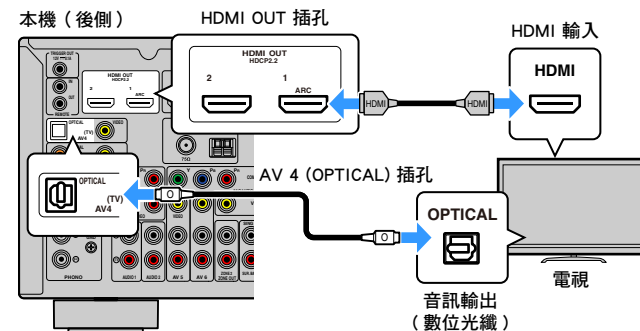
■ HDMI 連接

使用 HDMI 纜線和數位光纖纜線將電視連接至本機。



(僅 RX-V781)

您可以透過使用 HDMI OUT 2 插孔，來連接另一台電視或投影機 (p.34)。



- 在以下情況下，請勿使用數位光纖纜線連接電視和本機：
 - 如果您的電視支援 Audio Return Channel (ARC)
 - 如果您僅從機上盒接收電視廣播
 - 如果用 HDMI 纜線將支援 HDMI 控制的電視連接至本機，則可以使用電視的遙控器控制本機的電源和音量。
- 若要使用 HDMI 控制和 ARC，則需配置本機上的 HDMI 設定。有關設定的詳情，請參閱“HDMI 相關資訊” (p.147)。

關於 Audio Return Channel (ARC)

- ARC 使音訊訊號能夠雙向傳輸。如果用一條 HDMI 纜線將支援 ARC 的電視連接至本機，則可以將視訊 / 音訊輸出到電視或將電視音訊輸入本機。
- 使用 ARC 時，用支援 ARC 的 HDMI 纜線連接電視。

■ 色差／複合視訊連接

使用色差視訊纜線連接任何視訊裝置時，將電視連接到 MONITOR OUT (COMPONENT VIDEO) 插孔。

使用視訊引腳纜線連接任何視訊裝置時，將電視連接到 MONITOR OUT (VIDEO) 插孔。

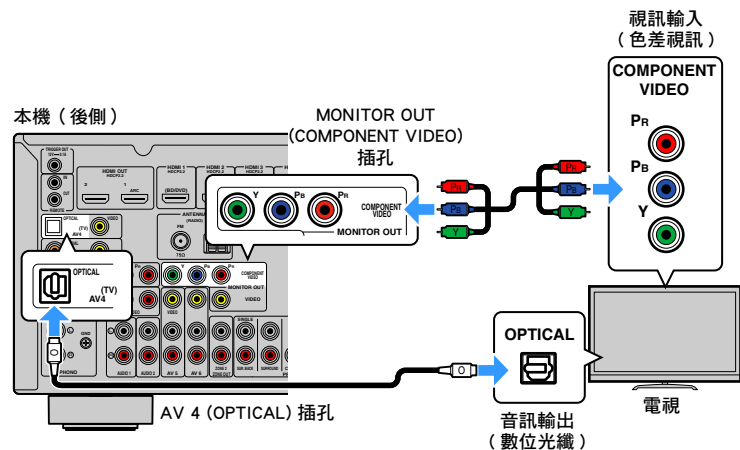


- 如果使用 HDMI 以外的纜線將電視連接至本機，則無法將透過 HDMI 輸入本機的視訊輸出到電視。
- 僅在透過 HDMI 將電視連接至本機時、才能在電視螢幕上進行操作。



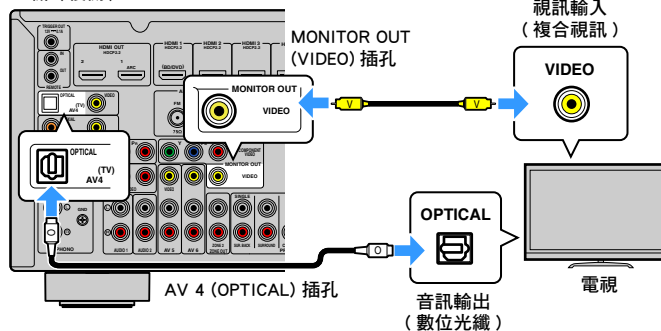
如果您僅從機上盒接收電視廣播，則不必在電視和本機之間進行音訊纜線連接。

COMPONENT VIDEO 連接 (使用色差視訊纜線)



VIDEO (複合視訊) 連接 (使用視訊引腳纜線)

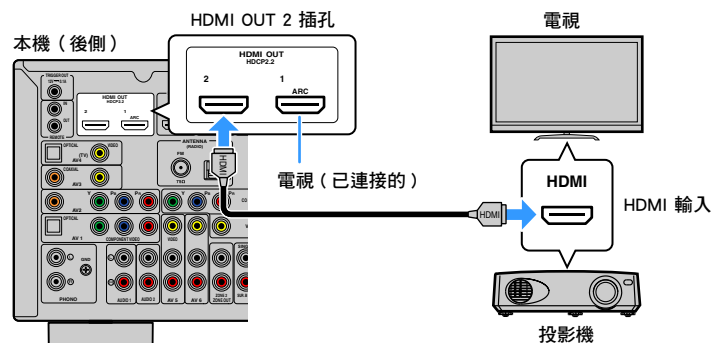
本機 (後側)



■ 連接另一台電視或投影機

(僅 RX-V781)

本機有 2 個 HDMI 輸出插孔。如果您用 HDMI 纜線將另一台電視或投影機連接到本機，則可以使用遙控器切換電視 (或投影機) 來觀看視訊 (p.62)。



HDMI 控制在 HDMI OUT 2 插孔無法使用。

連接視訊裝置（如 BD/DVD 播放機）

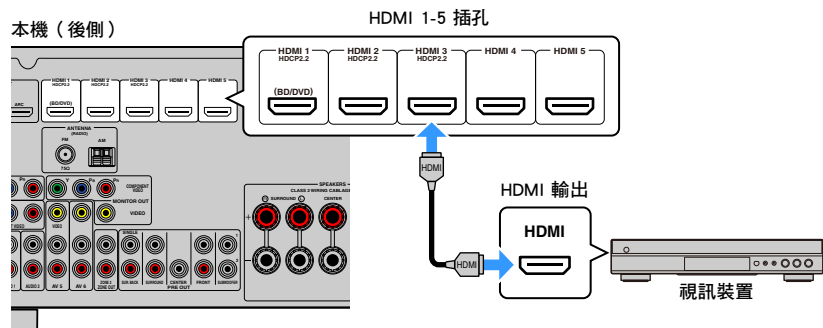
將視訊裝置如 BD/DVD 播放機、機上盒（STB）和遊戲機連接至本機。根據視訊裝置上可用的視訊／音訊輸出插孔，選擇下列連接之一。如果視訊裝置附有 HDMI 輸出插孔，則建議使用 HDMI 連接。



如果本機所配備的視訊／音訊輸入插孔組合與您的視訊裝置不相配，請根據您的裝置的輸出插孔更改其組合 (p.35)。

HDMI 連接

使用 HDMI 纜線將視訊裝置連接至本機。



如果您按 HDMI 1-5，選擇輸入源，視訊裝置上播放的視訊 / 音訊會從本機輸出。

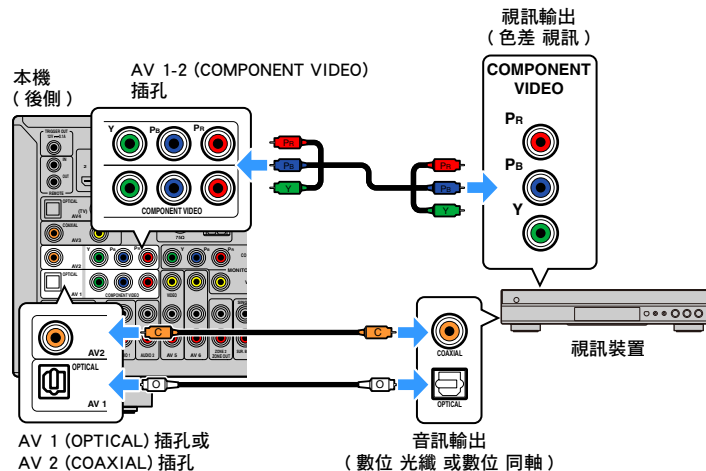


- 若要觀看輸入到 HDMI 1-5 插孔的視訊，則需將電視連接到本機的 HDMI OUT 插孔 (p.33)。
- 如果您的視訊裝置支援 HDCP 2.2，將該裝置連接到 HDMI 1-3 插孔。

色差視訊連接

使用色差視訊纜線和音訊纜線（數位光纖或數位同軸）將視訊裝置連接到本機。根據視訊裝置上可用的音訊輸出插孔，選擇一組輸入插孔（在本機上）。

視訊裝置上的輸出插孔		本機上的輸入插孔
視訊	音訊	
色差視訊	數位光纖	AV 1 (COMPONENT VIDEO + OPTICAL)
	數位同軸	AV 2 (COMPONENT VIDEO + COAXIAL)



如果您按 AV 1-2，選擇輸入源，視訊裝置上播放的視訊 / 音訊會從本機輸出。

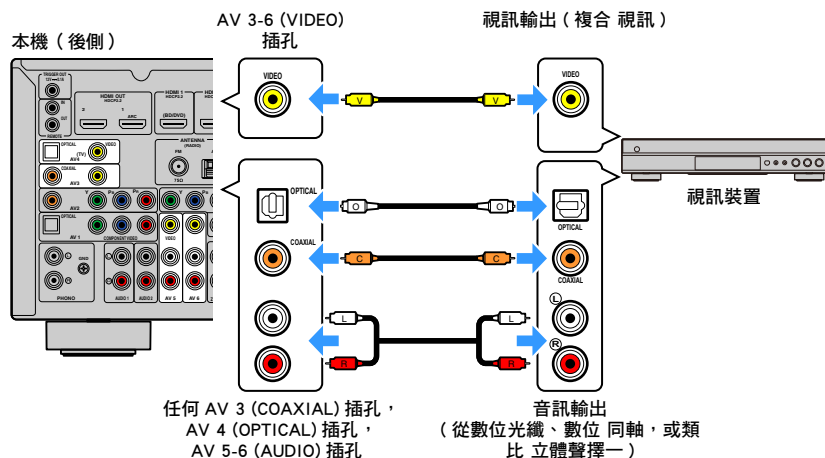


輸入到本機 AV 1-2 插孔的色差視訊訊號（除了 480i/576i 訊號以外）僅可從 MONITOR OUT (COMPONENT VIDEO) 插孔輸出。若要觀看這些視訊，則需將電視連接到本機的 MONITOR OUT (COMPONENT VIDEO) 插孔 (p.34)。有關詳情，請參閱“視訊訊號傳送” (p.146)。

■ 複合視訊連接

使用視訊引腳纜線和音訊纜線（數位同軸、數位光纖，或立體聲引腳纜線）將視訊裝置連接到本機。根據視訊裝置上可用的音訊輸出插孔，選擇一組輸入插孔（在本機上）。

視訊裝置上的輸出插孔		本機上的輸入插孔
視訊	音訊	
複合視訊	數位同軸	AV 3 (VIDEO + COAXIAL)
	數位光纖	AV 4 (VIDEO + OPTICAL)
	類比立體聲	AV 5-6 (VIDEO + AUDIO)



如果您按 AV 3-6 選擇輸入源，視訊裝置上播放的視訊 / 音訊會從本機輸出。



若要觀看輸入到 AV 3-6 (VIDEO) 插孔的視訊，則需將電視連接到本機的 HDMI OUT 插孔 (p.33) 或 MONITOR OUT (VIDEO) 插孔 (p.34)。有關詳情，請參閱“視訊訊號傳送”(p.146)。

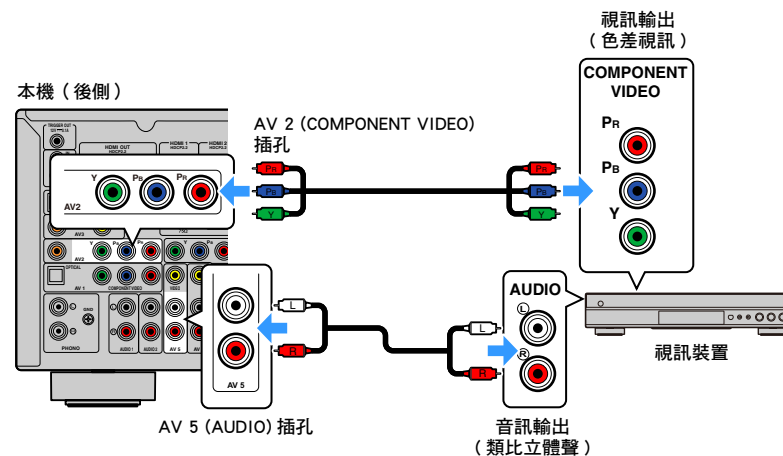
■ 更改視訊 / 音訊輸入插孔的組合

如果本機所配備的視訊 / 音訊輸入插孔組合與您的視訊裝置不相配，請根據您的裝置的輸出插孔更改其組合。您可以連接具有以下視訊 / 音訊輸出插孔的視訊裝置。

視訊裝置上的輸出插孔		本機上的輸入插孔	
視訊	音訊	視訊	音訊
HDMI	數位光纖	HDMI 1-5	AV 1 (OPTICAL) AV 4 (OPTICAL)
	數位同軸	HDMI 1-5	AV 2-3 (COAXIAL)
	類比立體聲	HDMI 1-5	AV 5-6 (AUDIO) AUDIO 1-2
色差視訊	類比立體聲	AV 1-2 (COMPONENT VIDEO)	AV 5-6 (AUDIO) AUDIO 1-2

必需的設置

例如，如果已將視訊裝置連接到本機的 AV 2 (COMPONENT VIDEO) 和 AV 5 (AUDIO) 插孔，請更改組合設定，如下所示。

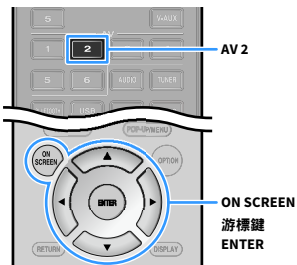




僅在透過 HDMI 將電視連接到本機時，才可使用如下操作。

1 連接外部裝置（如電視和播放裝置）和本機的電源線後，打開本機。

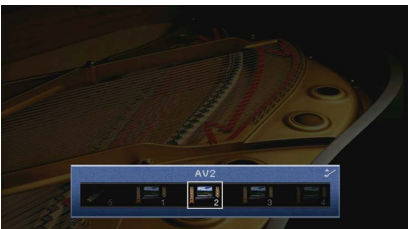
2 按 AV 2 選擇 “AV 2”（要使用的視訊輸入插孔）作為輸入源。



3 按 ON SCREEN。

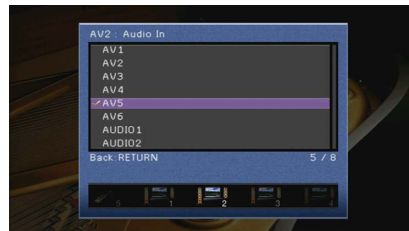
4 使用游標鍵選擇 “Input”，然後按 ENTER。

5 使用游標鍵（</>）選擇 “AV2”（要使用的視訊輸入插孔），然後按游標鍵（△）。



6 使用游標鍵選擇 “Audio In”，然後按 ENTER。

7 使用游標鍵選擇 “AV5”（要使用的音訊輸入插孔）。



8 按 ON SCREEN。

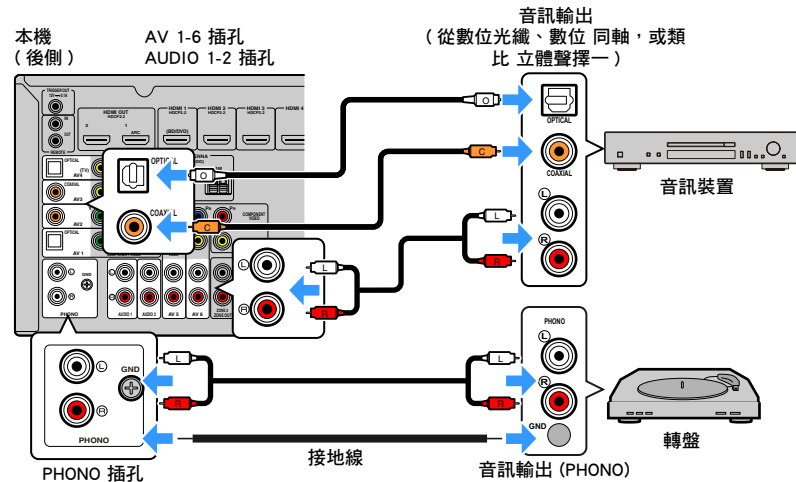
這樣就完成了必需的設置。

如果您選擇 “AV 2” 作為輸入源（透過按 AV 2），視訊裝置上播放的視訊 / 音訊會從本機輸出。

連接音訊裝置 (如 CD 播放機)

將音訊裝置如 CD 播放機、MD 播放機和轉盤連接至本機。根據音訊裝置上可用的音訊輸出插孔，選擇下列連接之一。

音訊裝置上的音訊輸出插孔	本機上的音訊輸出插孔
數位光纖	AV 1 (OPTICAL) AV 4 (OPTICAL)
數位同軸	AV 2-3 (COAXIAL)
類比立體聲	AV 5-6 (AUDIO) AUDIO 1-2
轉盤 (PHONO)	PHONO



如果您按 AV 1-6、AUDIO 或 PHONO 選擇輸入源，音訊裝置上播放的音訊會從本機輸出。

連接轉盤時

- 本機的 PHONO 插孔與 MM 盒式磁盤相容。若要以低輸出 MC 盒式磁盤連接轉盤，請使用升壓變壓器。
- 將轉盤連接到本機的接地端子可以降低訊號中的噪聲。

連接到前面板上的插孔

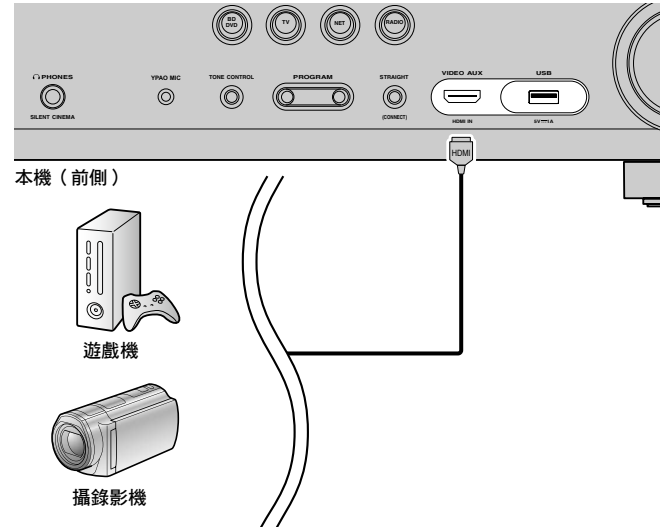
使用 VIDEO AUX 插孔將播放裝置暫時連接到本機。

使用 USB 插孔連接 USB 儲存裝置。有關詳情，請參閱“連接 USB 儲存裝置”(p.76)。

進行連接前，請停止裝置上的播放並降低本機的音量。

HDMI 連接

使用 HDMI 纜線將 HDMI 相容的裝置 (如遊戲機和攝錄影機) 連接到本機。



如果您選擇“V-AUX”作為輸入源 (透過按 V-AUX)，裝置上播放的視訊 / 音訊會從本機輸出。

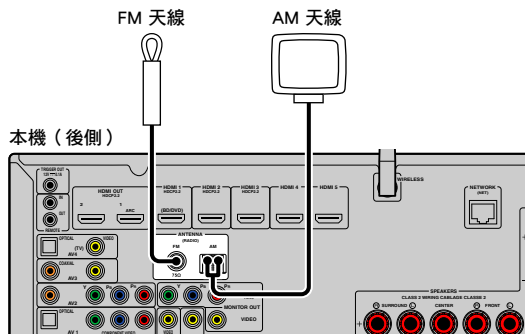


- 若要觀看輸入到 VIDEO AUX (HDMI IN) 插孔的視訊，則需將電視連接到本機的 HDMI OUT 插孔 (p.33)。
- 您需要準備與您的裝置上的輸出插孔相配的 HDMI 纜線。

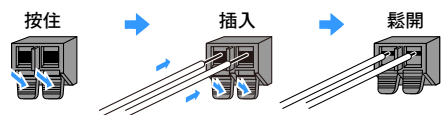
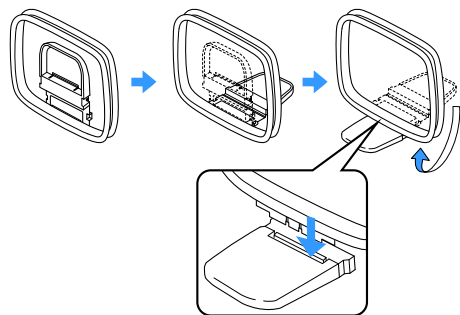
3 連接 FM/AM 天線

將隨附的 FM/AM 天線連接至本機。

將 FM 天線端部固定到牆上，並將 AM 天線置於平坦的表面。



裝配和連接 AM 天線



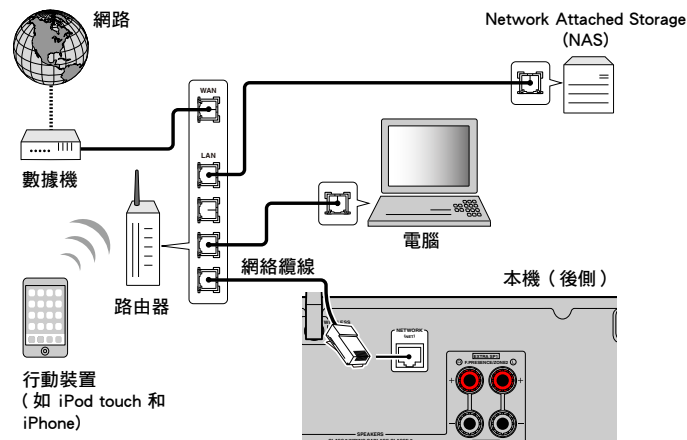
- 從 AM 天線裝置中將纜線展開到所需長度。
- AM 天線的導線沒有極性。

4 連接網絡纜線或準備無線天線

使用網絡纜線將本機連接到路由器（存取點）或準備用於建立無線網絡連接的無線天線。您可以使用本機享受網路廣播或儲存在媒體伺服器的音樂檔案，如電腦和網絡附接存儲器（NAS）。

連接網絡纜線

使用市售的 STP 網絡纜線（CAT-5 或更高的直通線）將本機連接到您的路由器。



- 當無線連接已建立時，如果你想使用有線（網絡纜線）連接，將“Network Connection”（p.119）（位於“Setup”選單）設為“Wired”。
- 如果您使用的是支援 DHCP 的路由器，由於網絡參數（如 IP 位址）將被自動分配到本機，不需為本機配置任何網絡設定。如果您的路由器不支援 DHCP，或您想要手動配置網絡參數時，只需配置網絡設定即可（p.119）。
- 您可以在“Network”（p.127）（位於“Information”選單）中檢查網絡參數（如 IP 地址）是否正確分配到本機。

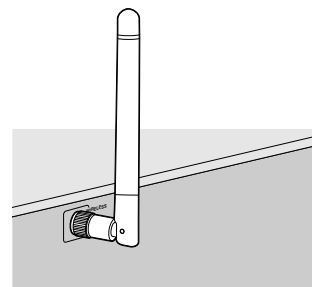


- 安裝在您的電腦的某些防毒軟體或網絡裝置（如路由器）的防火牆設定可能會阻止本機存取網絡裝置或網路。在這種情況下，請適當配置防毒軟體或防火牆設定。
- 每個伺服器都必須被連接到與本機相同的子網。
- 若要透過網路使用該服務，強烈建議使用寬頻連接。

準備無線天線

如果您想建立無線網絡連接，請將無線天線向上伸直。

有關如何將本機連接到無線網絡的資訊，請參閱“無線連接到網絡裝置”（p.53）。



請勿對天線施加過度力量。否則可能會損壞天線。

5 連接其他裝置

連接外部功率放大器或與觸發功能相容的裝置。

連接外部功率放大器

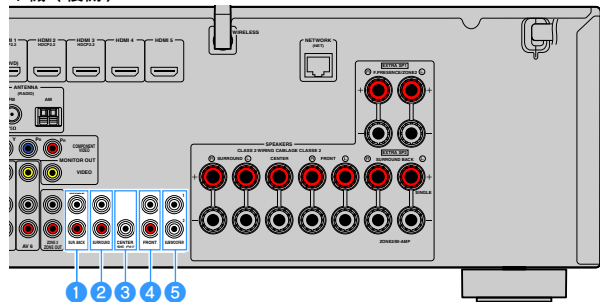
(僅 RX-V781)

連接外部功率放大器（前級主要放大器）以增強揚聲器的輸出時，將功率放大器的輸入插孔連接到本機的 PRE OUT 插孔。相同的聲道訊號會從 PRE OUT 插孔和與其相應的 SPEAKERS 端子輸出。

注意

- 為了防止過大的雜訊或異音產生，在進行連接之前，請確認下列事項。
 - 在進行連接之前，移除本機的電源線，並關閉外部功率放大器。
 - 使用 PRE OUT 插孔時，請勿將揚聲器連接到相應的 SPEAKERS 端子。
 - 使用不具有音量控制旁路的外部放大器時，請勿將其他裝置（本機除外）連接到放大器。

本機（後側）



1 SUR. BACK 插孔

輸出後置環繞聲聲道聲音。僅使用一個外部放大器於後置環繞聲聲道時，將其連接到 SINGLE 插孔（L 側）。

2 SURROUND 插孔

輸出環繞聲聲道聲音。

3 CENTER 插孔

輸出中置聲道聲音。

4 FRONT 插孔

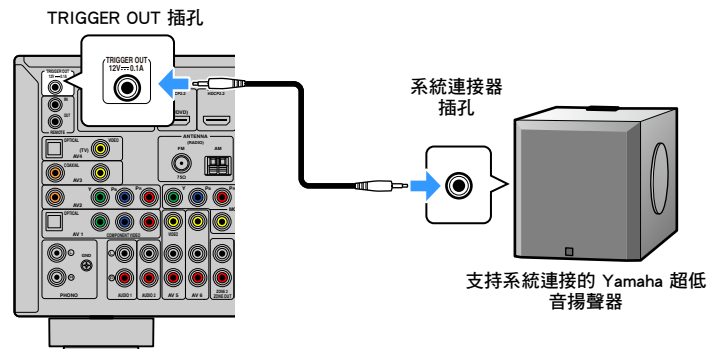
輸出前置聲道聲音。

5 SUBWOOFER 1-2 插孔

用於連接附有內建放大器的超低音揚聲器。連接 2 台超低音揚聲器時，2 台會輸出相同的聲音。

連接與觸發功能相容的裝置

觸發功能可以在與操作本機的結合下控制外部裝置（如開啟 / 關閉電源，以及輸入選擇）。如果您有支援系統連接的 Yamaha 超低音揚聲器，或是附有觸發輸入插孔的裝置，您可以使用單聲道迷你插孔纜線，將外部裝置連接到 TRIGGER OUT 插孔，以使用觸發功能。



本機（後側）



您可以在“Trigger Output”（p.124）（位於“Setup”選單）配置觸發功能的設定。

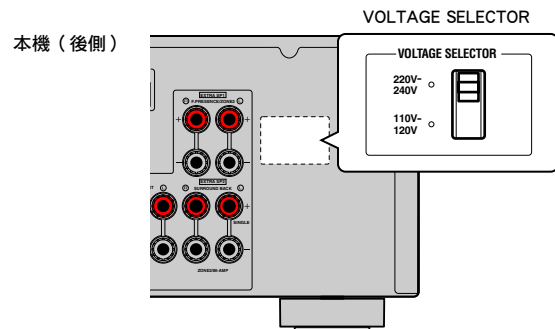
6 連接電源線

在連接電源線之前（僅限於台灣、巴西和通用機型）

根據當地電壓，設定 VOLTAGE SELECTOR 的開關位置。電壓為
AC 110 - 120/220 - 240 V, 50/60 Hz.

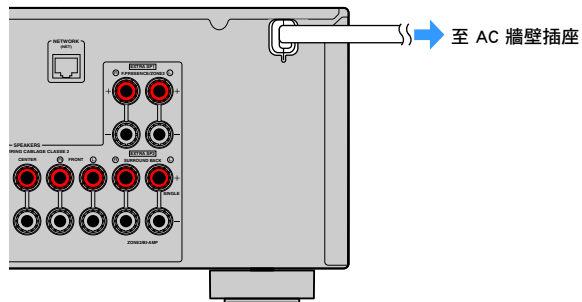


確保在將電源線插頭插入 AC 牆壁插座之前，設定本機的 VOLTAGE SELECTOR。不適當的 VOLTAGE SELECTOR 設定可能會損壞本機並造成火災隱患。




完成所有連接後，將電源線插頭插入到電源插座。

本機（後側）



7 選擇螢幕選單語言

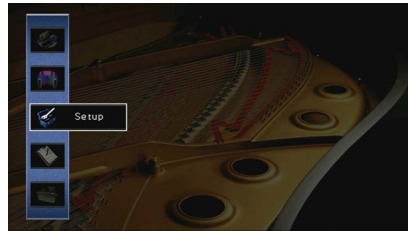
從英語（原廠設定）、日語、法語、德語、西班牙語、俄語、義大利語和中文，選擇所需的螢幕選單語言。

- 1 按 （收音擴大機電源）打開本機。
- 2 打開電視，並切換電視輸入以顯示來自本機（HDMI OUT 插孔）的視訊。

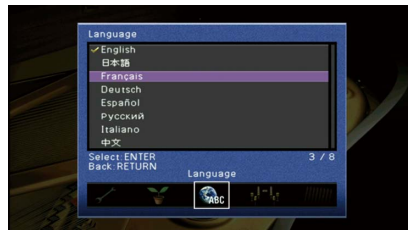


如果您是第一次開啟本機，會出現關於網絡設置的資訊。現在請按 RETURN 並繼續往步驟 3 進行。

- 3 按 ON SCREEN。
- 4 使用游標鍵選擇“Setup”，然後按 ENTER。



- 5 使用游標鍵（</>）選擇“Language”和游標鍵（△/▽），選擇所需的語言。

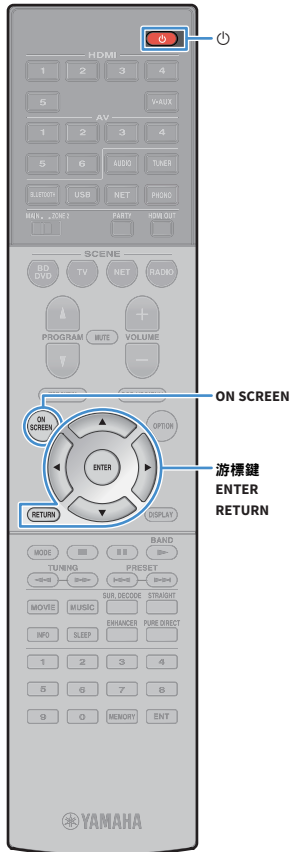


- 6 若要確認設定，按 ENTER。

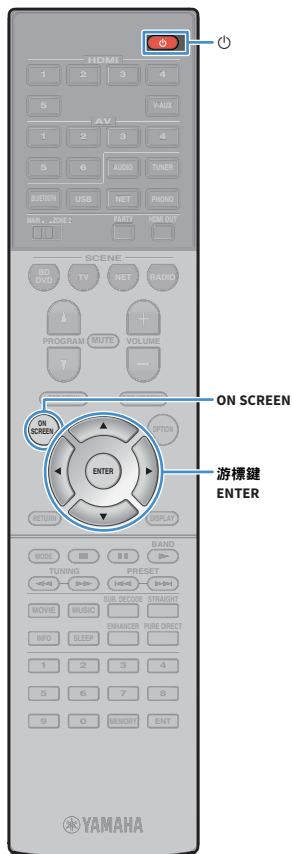
7 若要從選單中退出，按 ON SCREEN。



前方顯示螢幕上的資訊僅以英文提供。



8 配置必要的揚聲器設定



如果您使用下列的任何揚聲器配置，請在執行 YPAO 之前，按照以下步驟手動配置相應的揚聲器設定。

- 使用雙功放連接 (p.30) 或 Zone2 揚聲器 (p.30)
- 將環繞聲揚聲器用於前置 5.1 聲道系統 (Virtual CINEMA FRONT) (p.21)
- 將臨場揚聲器用於 Dolby Atmos 或 DTS:X 播放 (p.22)

- 1 按 (收音擴大機電源) 打開本機。
- 2 打開電視，並切換電視輸入以顯示來自本機 (HDMI OUT 插孔) 的視訊。



如果您是第一次開啟本機，會出現關於網絡設置的資訊。現在請按 RETURN 並繼續往步驟 3 進行。

- 3 按 ON SCREEN。
- 4 使用游標鍵選擇 “Setup”，然後按 ENTER。
- 5 使用游標鍵和 ENTER 選擇 “Speaker”，然後選擇 “Manual Setup”。
- 6 配置相應的揚聲器設定。
 - 當使用雙功放連接或 Zone2 揚聲器時，選擇 “Power Amp Assign” (p.111)，然後選擇您的揚聲器系統。
 - 將環繞聲揚聲器用於前置 5.1 聲道系統 (Virtual CINEMA FRONT) 時，選擇 “Configuration” → “Layout” → “Surround” (p.112)，然後選擇 “Front”。
 - 將臨場揚聲器用於 Dolby Atmos 或 DTS:X 播放時，選擇 “Configuration” → “Layout” → “Front Presence” (p.113)，然後選擇您的前置臨場揚聲器佈置。

- 7 若要從選單中退出，按 ON SCREEN。

9 自動最適化揚聲器設定 (YPAO)

Yamaha Parametric room Acoustic Optimizer (YPAO) 功能會檢測揚聲器連接，測量揚聲器到聆聽位置之間的距離，然後自動最適化揚聲器設定（如音量平衡和聲學參數）以適合您的房間。




本機的 YPAO 功能採用 YPAO-R.S.C. (Reflected Sound Control) 是可以產生自然音場的技術，讓房間宛如經過特別設計來呈現完美音效。



請注意下列 YPAO 相關測量。

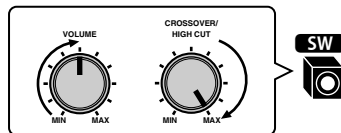
- 以高音量輸出測試音調可能會驚嚇到幼童。
- 測試音調音量無法調整。
- 請盡量保持室內安靜。
- 請坐在聆聽位置後面的房間角落，這樣您就不會成為揚聲器和 YPAO 麥克風之間的障礙物。
- 不要連接耳機。

- 1 按  (收音擴大機電源) 打開本機。
- 2 打開電視，並切換電視輸入以顯示來自本機 (HDMI OUT 插孔) 的視訊。



如果您是第一次開啟本機，會出現關於網絡設置的資訊。現在請按 RETURN 並繼續往步驟 3 進行。

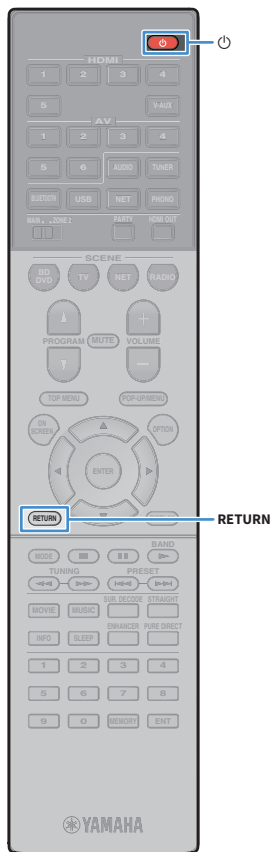
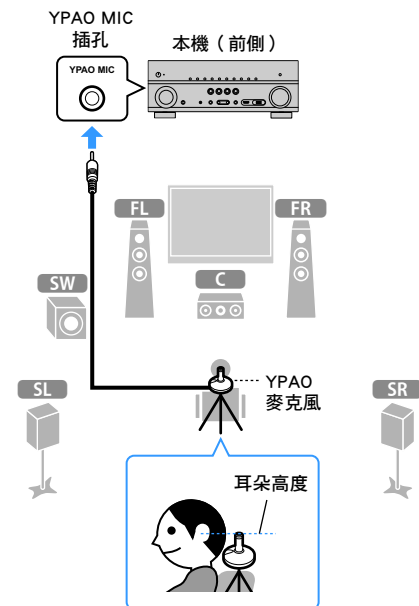
- 3 打開超低音揚聲器，然後將其音量設為原始音量的一半。如果分頻頻率可調整，則將其設為最大。



- 4 將 YPAO 麥克風放置在聆聽位置，然後將其連接到前面板上 YPAO MIC 的插孔。



將 YPAO 麥克風放在收聽位置（與您耳朵的高度相同）。建議使用三腳架作為麥克風支架。可以用三角架螺絲穩定麥克風。





(RX-V681)

電視上會出現下面的螢幕。



這樣就完成了所有準備。

請參閱 “測量一個聆聽位置（單一測量）”（p.47）開始測量。

(RX-V781)

電視上會出現下面的螢幕。



往步驟 5 進行。



- 若要取消操作，在開始測量之前，先解除 YPAO 麥克風的连接。
- 若要配置功率放大器分配的設定，按 RETURN，然後選擇 “Manual Setup”（p.111）。

5 (僅 RX-V781) 需要時可改變測量方法（多重 / 單一）。

- 1 使用游標鍵選擇 “Multi Position”，然後按 ENTER。
- 2 使用游標鍵選擇一項設定，然後按 ENTER。



設定

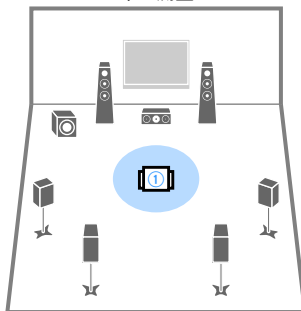
Yes	如果您有多個聆聽位置，或者您想將環繞音效分享給別人，選擇此選項。可在房間裡多達 8 個不同的位置進行測量。揚聲器設定將進行最適化，以適合被這些位置（多重測量）所定義的區域。
No (原廠設定)	如果您的聆聽位置是永遠固定的，選擇此選項。只在一個位置測量。揚聲器設定將進行最適化，以適合該位置（單一測量）。



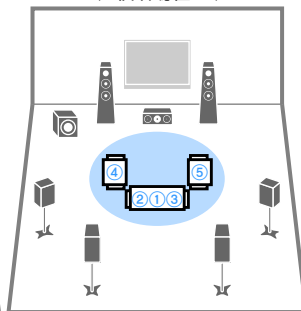
- 如果您執行多重測量，揚聲器設定將進行最適化，讓您在較寬闊的空間享受環繞聲音。
- 如果您執行多重測量，首先將 YPAO 麥克風放在您最常坐的聆聽位置。



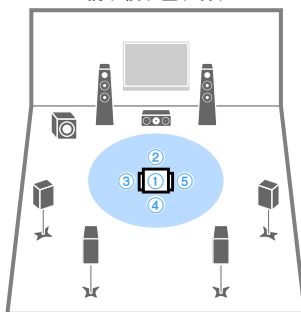
單一測量



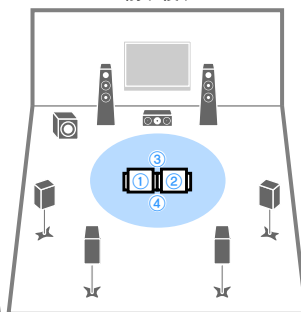
多重測量
(5 個聆聽位置)



多重測量
(1 個聆聽位置 +
前 / 後 / 左 / 右)



多重測量
(2 個聆聽位置 +
前 / 後)



這樣就完成了所有準備。請參閱下一頁以開始測量。

當 “Multi Position” 設定為 “Yes” 時：

“測量多數聆聽位置（多重測量）（僅 RX-V781）”（p.48）

當 “Multi Position” 設定為 “No” 時：

“測量一個聆聽位置（單一測量）”（p.47）

測量一個聆聽位置（單一測量）

按照以下程序進行測量。執行測量約需 3 分鐘。

1 若要開始測量，使用游標鍵選擇 “Measure”，然後按 ENTER。

10 秒鐘後將開始測量。再按一次 ENTER，會立即開始測量。



若要暫時取消測量，按 RETURN。

完成測量時，電視上將出現以下螢幕。



如果出現任何錯誤訊息（如 E-1）或警告訊息（如 W-1），請參閱 “錯誤訊息”（p.51）或 “警告訊息”（p.52）。

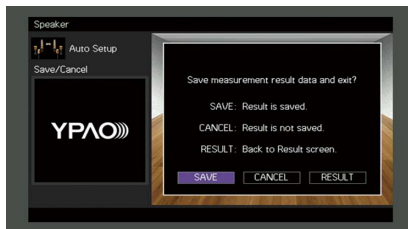


若要檢查測量結果，選擇 Result。有關詳情，請參閱 “檢查測量結果”（p.50）。

2 使用游標鍵選擇 “Save/Cancel”，然後按 ENTER。



- 3** 若要保存測量結果，使用游標鍵 (</>) 選擇 “SAVE” ，然後按 ENTER 。



將套用已調整的揚聲器設定。



若要結束測量，但不保存結果，選擇 CANCEL 。

- 4** 使用游標鍵 (</>) 選擇 “YES” 或 “NO” ，以啟用 / 停用 YPAO Volume ，然後按 ENTER 。



- 若 YPAO Volume 啟用時，會根據音量自動調整高低頻率電平，讓您即使在低音量時也能享受自然的聲音。
- 您也可以啟用 / 停用 YPAO Volume (位於 “YPAO Volume”) (p.98) (位於 “Option” 選單) 。

- 5** 解除 YPAO 麥克風與本機的連接。

這將完成揚聲器設定的最適化。

注意

- YPAO 麥克風對熱很敏感，因此不應將麥克風放在任何陽光直射或溫度較高的地方 (如 AV 設備的頂部) 。

測量多數聆聽位置 (多重測量) (僅 RX-V781)

當 “Multi Position” 設定為 “Yes” 時，按照以下程序進行測量。測量 8 個聆聽位置約需 10 分鐘。



如果出現任何錯誤訊息 (如 E-1) 或警告訊息 (如 W-1)，請參閱 “錯誤訊息” (p.51) 或 “警告訊息” (p.52) 。

- 1** 若要開始測量，使用游標鍵選擇 “Measure” ，然後按 ENTER 。

10 秒鐘後將開始測量。再按一次 ENTER，會立即開始測量。

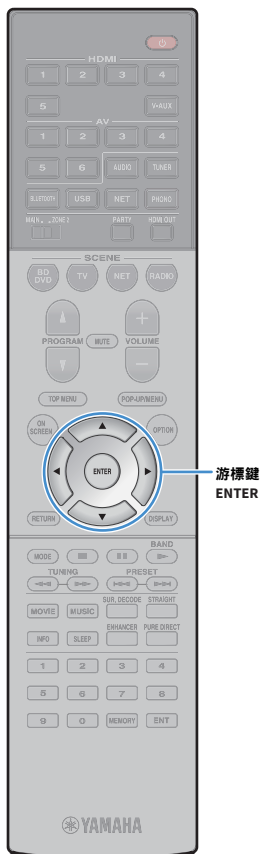


若要暫時取消測量，按 RETURN 。

第一個位置完成測量時，電視上將出現以下畫面。



- 2** 移動 YPAO 麥克風到下一個聆聽位置，然後按 ENTER 。
- 重複步驟 2，直到所有的聆聽位置 (最多 8 個) 完成測量。



- 3** 當您完成測量位置後，使用游標鍵選擇 “CANCEL”，然後按 ENTER。

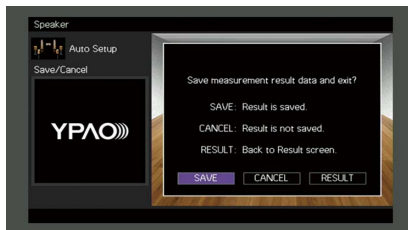
當您完成 8 個聆聽位置的測量後，會自動出現以下的螢幕。



若要檢查測量結果，選擇 Result。有關詳情，請參閱 “檢查測量結果” (p.50)。

- 4** 使用游標鍵選擇 “Save/Cancel”，然後按 ENTER。

- 5** 若要保存測量結果，使用游標鍵選擇 “SAVE”，然後按 ENTER。

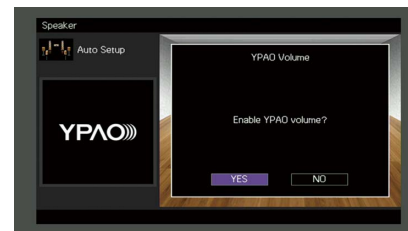


將套用已調整的揚聲器設定。



若要結束測量，但不保存結果，選擇 “CANCEL”。

- 6** 使用游標鍵 (</>) 選擇 “YES” 或 “NO”，以啟用／停用 YPAO Volume，然後按 ENTER。



- 若 YPAO Volume 啟用時，會根據音量自動調整高低頻率電平，讓您即使在低音量時也能享受自然的聲音。
- 您也可以啟用／停用 YPAO Volume (位於 “YPAO Volume”) (p.98) (位於 “Option” 選單)。

- 7** 解除 YPAO 麥克風與本機的连接。

這將完成揚聲器設定的最優化。

注意

- YPAO 麥克風對熱很敏感，因此不應將麥克風放在任何陽光直射或溫度較高的地方 (如 AV 設備的頂部)。

檢查測量結果

您可以檢查 YPAO 測量結果。

- 1 測量完畢後，使用游標鍵選擇 “Result”，然後按 ENTER。



您也可以從 “Auto Setup” (位於 “Setup” 選單) 選擇 “Result”，顯示先前的測量結果。

出現下面的螢幕。



- 1 測量結果項目
- 2 測量結果詳情
- 3 測量位置的數量 (執行多重測量時)* 僅 RX-V781

- 2 使用游標鍵選擇一個項目。

Wiring	各揚聲器的極性 Reverse: 揚聲器纜線可能極性接反 (+/-)。
Size	各揚聲器的尺寸 (超低音揚聲器的分頻頻率) Large: 揚聲器可有效地重現低頻訊號。 Small: 揚聲器無法有效地重現低頻訊號。
Distance	從聆聽位置到各個揚聲器的距離
Level	各個揚聲器的輸出電平調整

- 3 若要結束檢查結果，並返回上一個螢幕，按 RETURN。

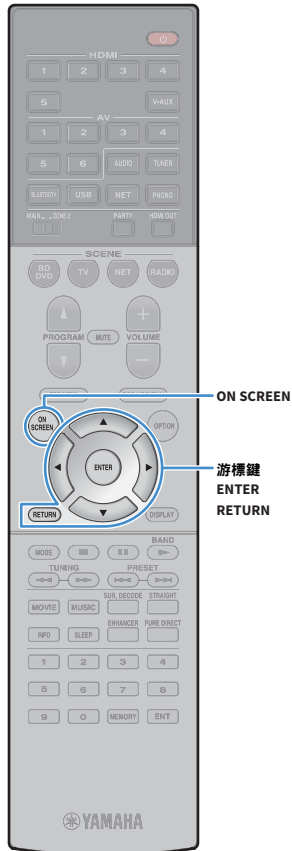
重新加載先前的 YPAO 調整

當您手動配置的揚聲器設定不適合時，請按照下列程序，放棄手動設定，並重新載入先前的 YPAO 調整。

- 1 在 “Setup” 選單，選擇 “Speaker”，“Auto Setup”，然後選擇 “Result” (p.108)。
- 2 使用游標鍵選擇 “Setup Reload”，然後按 ENTER。

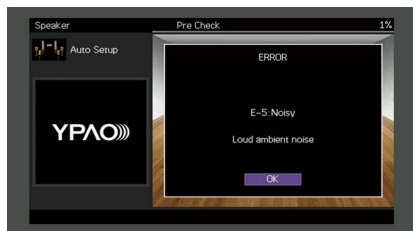


- 3 若要從選單中退出，請按 ON SCREEN。



錯誤訊息

如果測量過程中顯示了任何錯誤訊息，請解決該問題並再次執行 YPAO。



錯誤訊息	原因	解決措施
E-1: No Front SP	未檢測到前置揚聲器。	
E-2: No Sur. SP	未檢測到其中一個環繞聲揚聲器。	按照螢幕上的指示退出 YPAO，關閉本機，然後檢查揚聲器的連接。
E-3: No F.PRNS SP	未檢測到其中一個臨場揚聲器。	
E-4: SBR → SBL	後置環繞聲揚聲器僅連接到 R 側。	僅使用一個後置環繞聲揚聲器時，您需要將其連接到 SINGLE 插孔 (L 側)。按照螢幕上的指示退出 YPAO，關閉本機，然後重新連接揚聲器。
E-5: Noisy	雜訊過大。	保持房間安靜，然後按照螢幕上的指示，再次開始測量。如果您選擇“PROCEED”，則 YPAO 會再次進行測量並忽略任何檢測到的雜訊。
E-6: Check Sur.	已連接後置環繞聲揚聲器，但未連接環繞聲揚聲器。	需連接環繞聲揚聲器，才能使用後置環繞聲揚聲器。按照螢幕上的指示退出 YPAO，關閉本機，然後重新連接揚聲器。
E-7: No MIC	YPAO 麥克風已被移除。	將 YPAO 麥克風牢固地連接到 YPAO MIC 插孔，然後按照螢幕上的指示，再次開始測量。
E-8: No Signal	YPAO 麥克風無法檢測到測試音。	將 YPAO 麥克風牢固地連接到 YPAO MIC 插孔，然後按照螢幕上的指示，再次開始測量。如果此錯誤重複發生，請聯繫離您最近的 Yamaha 授權經銷商或服務中心。
E-9: User Cancel	測量已被取消。	按照螢幕上的指示，再次開始測量。若要取消測量，選擇“EXIT”。
E-10: Internal Error	發生了內部錯誤。	按照螢幕上的指示退出 YPAO，關閉本機，然後再打開本機。如果此錯誤重複發生，請聯繫離您最近的 Yamaha 授權經銷商或服務中心。

警告訊息

如果測量後顯示了任何警告訊息，仍可以按照螢幕說明進行操作來保存測量結果。

但是，我們建議再次執行 YPAO 以使用本機的最佳揚聲器設定。



警告訊息	原因	解決措施
W-1: Out of Phase	揚聲器纜線可能極性接反 (+/-)。	<p>選擇 “Wiring” (位於 “Result” (p.50))，並檢查 “Reverse” 所識別的揚聲器的纜線連接 (+/-)。</p> <p>如果揚聲器連接不正確： 關閉本機，然後重新連接揚聲器纜線。</p> <p>如果揚聲器連接正確： 根據揚聲器類型或房間環境，即使揚聲器連接正確，此訊息也可能會出現。在這種情況下，可以忽略此訊息。</p>
W-2: Over Distance	揚聲器的位置與收聽位置的距離超過 24m。	選擇 “Distance” (位於 “Result” (p.50))，並在聆聽位置的 24 公尺範圍內移動 “>24.00m (>80.0ft)” 所識別的揚聲器。
W-3: Level Error	揚聲器之間的音量差異很大。	檢查使用環境和每個揚聲器的纜線連接 (+/-) 以及超低音揚聲器的音量。我們建議盡可能使用相同的揚聲器或規格相似的揚聲器。

10 無線連接到網絡裝置

透過建立無線連接，將本機連接到無線路由器（存取點）或行動裝置。

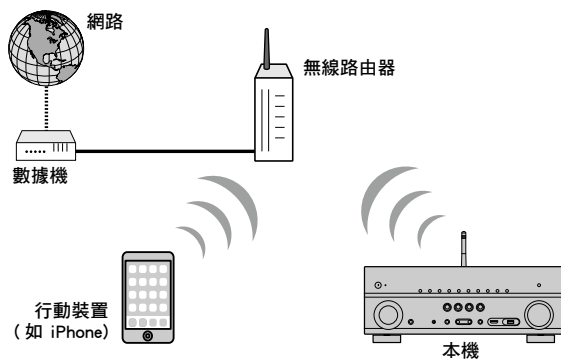
選擇連接方式

根據您的網絡環境選擇連接方式。

■ 使用無線路由器（存取點）連接

將本機連接到無線路由器（存取點）。

您可以用本機享受網路廣播、AirPlay、或儲存在媒體伺服器（電腦 / NAS）的音樂檔案。



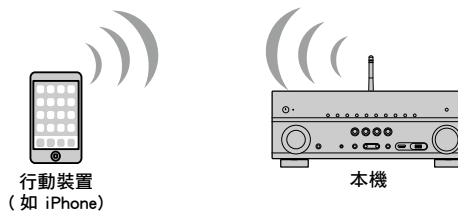
有關連接的詳情，請參閱“將本機連接到無線網絡”（p.54）。

- ! 您無法同時使用無線網路連接和有線（網絡纜）連接（p.40）或 Wireless Direct（p.59）。
- 如果本機和無線路由器（存取點）相距太遠，本機可能無法連接到無線路由器（存取點）。在這種情況下，請將兩者靠近一點。

■ 不使用無線路由器（存取點）連接

直接將行動裝置連接到本機。

您可以使用智慧型手機／平板電腦用的應用程式“AV 控制器”（p.7）從行動裝置控制本機或在本機上享受儲存在行動裝置的音樂檔案。



有關連接的詳情，請參閱“直接將行動裝置連接到本機（Wireless Direct）”（p.59）。

- ! 您無法同時使用 Wireless Direct 有線（網絡纜）連接（p.40）或無線網絡連接（p.54）。
- 當啟用 Wireless Direct 時，下列功能無法使用。
 - 網路廣播
 - 網路服務
 - 播放儲存在媒體伺服器（電腦 / NAS）的音樂

將本機連接到無線網絡

有數種將本機連接到無線網絡的方式。
根據您的環境選擇連接方式。

- 使用 MusicCast CONTROLLER (p.61)
- 分享 iOS 裝置設定 (p.54)
- 使用 WPS 按鈕配置 (p.55)
- 使用其他連接方式 (p.56)

■ 分享 iOS 裝置設定

透過應用 iOS 裝置 (iPhone / iPad / iPod touch) 上的連接設定，您可以輕鬆地設置無線連接。

進行設定之前，請確認您的 iOS 裝置已連接到無線路由器。



如果您用此方式建立無線連接，以下設定將被初始化。

- 網絡設定
- Bluetooth 設定
- 登錄為捷徑的 USB 和網絡項目
- 錄到“書籤”的網絡廣播電台
- 網絡服務的帳戶資訊



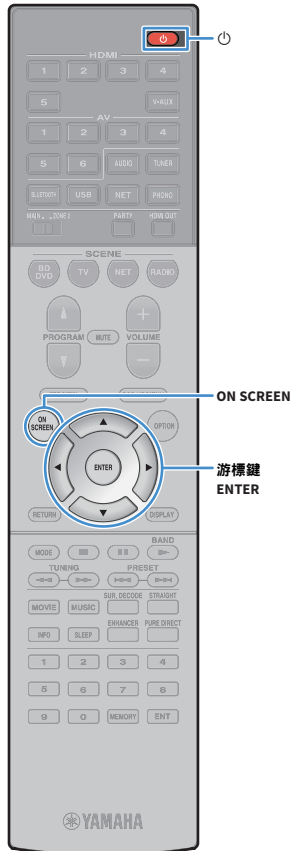
- 您需使用 iOS 7 或更新版本的 iOS 裝置。(以下程序為 iOS8 的設置範例)
- 如果您的無線路由器 (存取點) 的安全方式為 WEP，此配置無法運作。在這種情況下，請使用其他連接方式。

- 1 按 (收音擴大機電源) 打開本機。
- 2 打開電視，並切換電視輸入以顯示來自本機 (HDMI OUT 插孔) 的視訊。

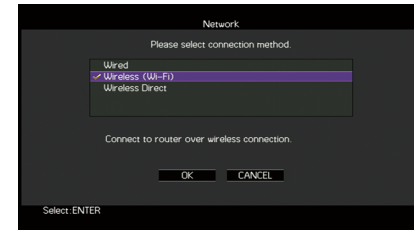


僅在透過 HDMI 將電視連接至本機時、才能在電視螢幕上進行操作。

- 3 按 ON SCREEN。
- 4 使用游標鍵選擇 “Setup”，然後按 ENTER。

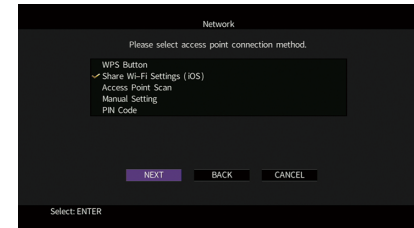


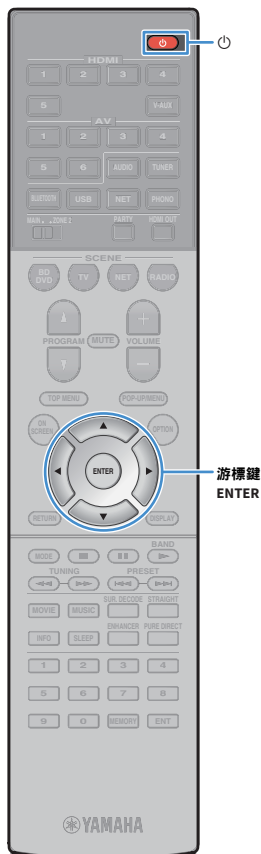
- 5 使用游標鍵 (/) 選擇 “Network”。
- 6 使用游標鍵 (/) 選擇 “Network Connection”，然後按 ENTER。
- 7 使用游標鍵 (/) 和 ENTER 檢查 “Wireless (Wi-Fi)”，然後選擇 “OK”。



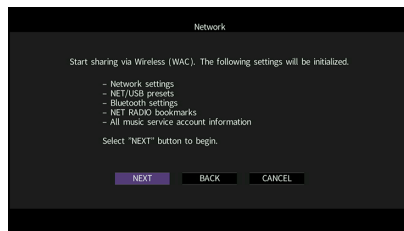
勾選標記係表示當前的設定。

- 8 使用游標鍵 (/) 和 ENTER 檢查 “Share Wi-Fi Settings (iOS)”，然後選擇 “NEXT”。





9 檢查螢幕上的訊息之後，使用游標鍵 (</>) 和 ENTER 選擇 “NEXT”。



10 在 iOS 裝置上，選擇本機作為 Wi-Fi 螢幕的 AirPlay 揚聲器。



11 檢查當前所選的網絡，然後輕觸 “Next”。



當分享過程完成後，本機會自動連接到所選的網絡（存取點）。

■ 使用 WPS 按鈕配置

只要一推 WPS 按鈕，即可輕鬆地設置無線連接。




如果您的無線路由器（存取點）的安全方式為 WEP，此配置無法運作。在這種情況下，請使用其他連接方式。

- 1** 按 \odot （收音擴大機電源）打開本機。
- 2** 按住前面板上的 INFO (WPS) 3 秒。
前方顯示螢幕上會出現 “Press WPS button on Access Point”。
- 3** 推動無線路由器（存取點）上的 WPS 按鈕。
當連接過程完成時，“Completed” 會出現在前方顯示螢幕上。
如果出現 “Not connected”，請從步驟 1 重複或嘗試其他連接方式。







■ 使用其他連接方式

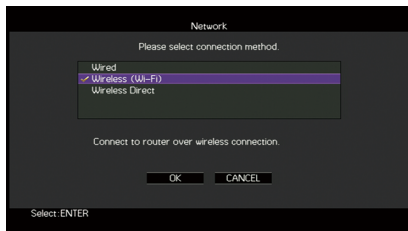
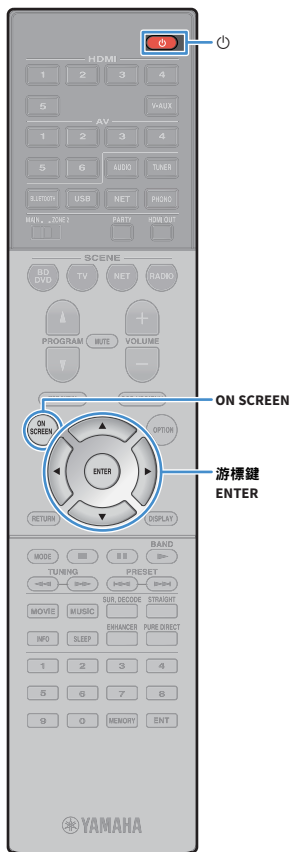
如果您的無線路由器（存取點）不支援 WPS 按鈕配置方式，請按照下面的程序來配置無線網絡設置。

- 1 按 （收音擴大機電源）打開本機。
- 2 打開電視，並切換電視輸入以顯示來自本機（HDMI OUT 插孔）的視訊。



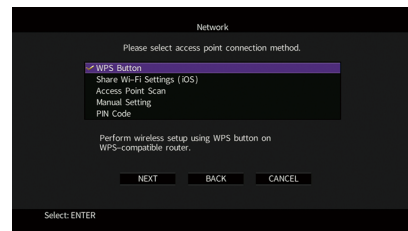
僅在透過 HDMI 將電視連接至本機時，才能在電視螢幕上進行操作。

- 3 按 ON SCREEN。
- 4 使用游標鍵選擇 “Setup”，然後按 ENTER。
- 5 使用游標鍵（/）選擇 “Network”。
- 6 使用游標鍵（/）選擇 “Network Connection”，然後按 ENTER。
- 7 使用游標鍵（/）和 ENTER 檢查 “Wireless (Wi-Fi)”，然後選擇 “OK”。



勾選標記係表示當前的設定。

- 8 使用游標鍵（/）和 ENTER 選擇所需的連接方式，然後選擇 “NEXT”。



可使用下列連接方式。

WPS Button	可一邊觀看電視螢幕，一邊用 WPS 按鈕設置無線連接。按照電視螢幕上顯示的指示。
Share Wi-Fi Settings (iOS)	請參閱 “分享 iOS 裝置設定” (p.54)。
Access Point Scan	您可透過搜尋存取點來設置無線連接。有關設定的詳情，請參閱 “搜索存取點” (p.57)。
Manual Setting	您可透過輸入必要的資訊（如 SSID）來設置無線連接。有關設定的詳情，請參閱 “手動設定無線連接” (p.57)。
PIN Code	您可透過將本機的 PIN 碼輸入到無線路由器（存取點）來設置無線連接。如果無線路由器（存取點）支援 WPS PIN 碼方式，則可使用這種連接方式。有關設定的詳情，請參閱 “使用 PIN 碼” (p.58)。

關於 WPS

WPS (Wi-Fi Protected Setup) 是由 Wi-Fi Alliance 制定的一種標準，可輕易地建立無線家庭網絡。

搜索存取點

如果您選擇“Access Point Scan”作為連接方式，本機會開始搜尋存取點。一段時間後，可用的存取點列表會出現在電視螢幕上。

- 1 使用游標鍵和 ENTER 選擇所需的存取點，然後選擇“NEXT”。
電視上會出現無線連接設定的畫面。
- 2 使用游標鍵和 ENTER 輸入安全密鑰，然後選擇“NEXT”。



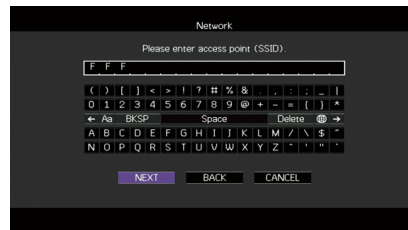
- 3 使用游標鍵 (</>) 選擇“CONNECT”，然後按 ENTER 以開始連接過程。
當連接過程完成時“Completed”會出現在電視螢幕上。
如果出現“Not connected”，請從步驟 1 重複或嘗試其他連接方式。
- 4 若要從選單中退出，按 ON SCREEN。

手動設定無線連接

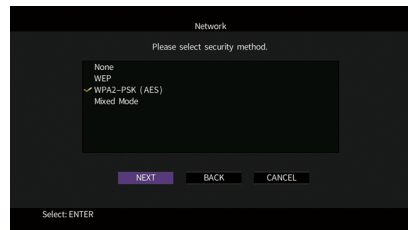
如果您選擇“Manual Setting”作為連接方式，電視上會出現無線連接設定的畫面。

您需要為您的網絡設置 SSID（網絡名稱）、加密方式和安全密鑰。

- 1 使用游標鍵和 ENTER 鍵輸入存取點的 SSID，然後選擇“NEXT”。

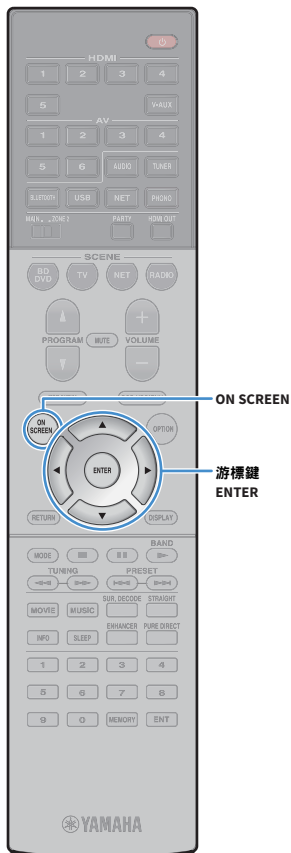


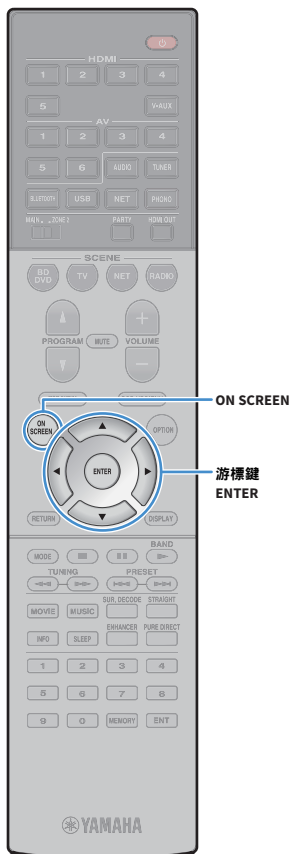
- 2 使用游標鍵 (△/▽) 和 ENTER 檢查存取點的安全方式，然後選擇“NEXT”。



設定

None, WEP, WPA2-PSK (AES), Mixed Mode





3 使用游標鍵和 ENTER 輸入安全密鑰，然後選擇

“NEXT”。

如果在步驟 2 中選擇 “None”，此設定無法使用。往步驟 4 進行。

如果您選擇 “WEP”，請輸入 5 或 13 個字符串，或者 10 或 26 個十六進制數字。

如果您選擇其他方式，請輸入 8 至 63 個字符串，或 64 個十六進制數字。



4 使用游標鍵 (</>) 選擇 “CONNECT”，然後按 ENTER 以開始連接過程。

當連接過程完成時 “Completed” 會出現在電視螢幕上。

如果出現 “Not connected”，請檢查所有資訊是否都輸入正確，然後從步驟 1 重複。

5 若要從選單中退出，按 ON SCREEN。

使用 PIN 碼

如果您選擇 “PIN Code” 作為連接方式，電視螢幕上會出現可用的存取點列表。

1 使用游標鍵和 ENTER 選擇所需的存取點，然後選擇 “NEXT”。

本機的 PIN 碼會出現在電視螢幕上。

2 將本機的 PIN 碼輸入到無線路由器（存取點）。

有關設定的詳情，請參閱無線路由器（存取點）的使用說明書。

3 使用游標鍵 (</>) 選擇 “CONNECT”，然後按 ENTER 以開始連接過程。

當連接過程完成時 “Completed” 會出現在電視螢幕上。

如果出現 “Not connected”，請從步驟 1 重複或嘗試其他連接方式。

4 若要從選單中退出，按 ON SCREEN。

直接將行動裝置連接到本機 (Wireless Direct)

請按照以下步驟將行動裝置直接連接到本機。



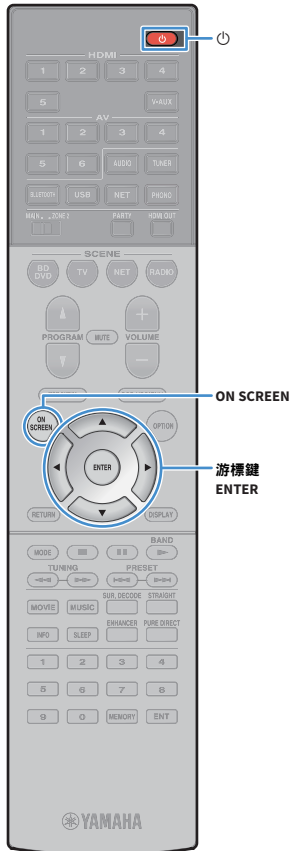
Wireless Direct 連接可能是不安全的，因為該通訊非強度加密。若有未經允許而連接至本機的無線裝置，其所進行的播放操作可能會使本機運作。

- 1 按 (收音擴大機電源) 打開本機。
- 2 打開電視，並切換電視輸入以顯示來自本機 (HDMI OUT 插孔) 的視訊。

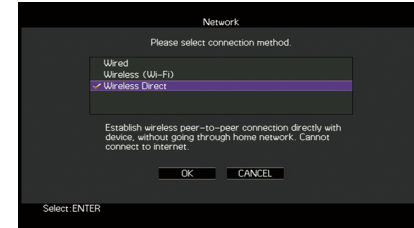


僅在透過 HDMI 將電視連接至本機時，才能在電視螢幕上進行操作。

- 3 按 ON SCREEN。
- 4 使用游標鍵選擇 “Setup”，然後按 ENTER。
- 5 使用游標鍵 (/) 選擇 “Network”。
- 6 使用游標鍵 (/) 選擇 “Network Connection”，然後按 ENTER。

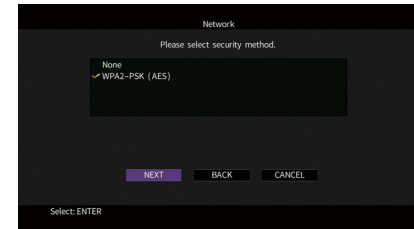


- 7 使用游標鍵 (/) 和 ENTER 檢查 “Wireless Direct”，然後選擇 “OK”。



勾選標記係表示當前的設定。

- 8 使用游標鍵 (/) 和 ENTER 選擇所需的安全方式，然後選擇 “NEXT”。

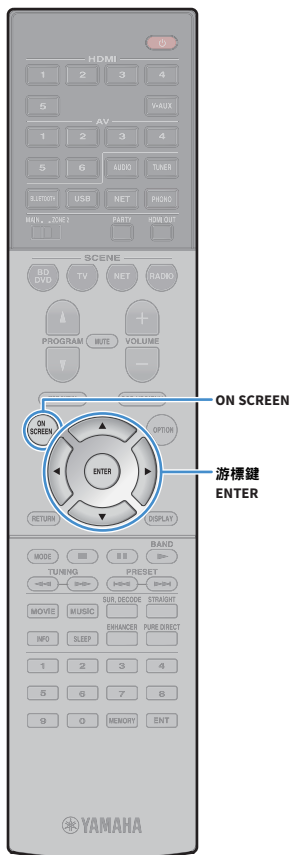


設定

None, WPA2-PSK (AES)



如果您選擇 “None”，連接可能是不安全的，因為通訊方式為不加密。



9 使用游標鍵和 ENTER 輸入安全密鑰，然後選擇“NEXT”。

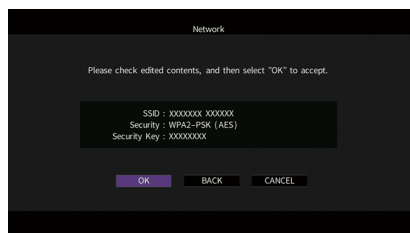
如果在步驟 8 中選擇“None”，此設定無法使用。往步驟 10 進行。

否則，輸入 8 至 63 個字符串，或 64 個十六進制數字。



10 使用游標鍵 (</>) 選擇“OK”，然後按 ENTER 以保存設定。

所完成的設定會出現在電視螢幕上。



進行行動裝置的設置時需要 SSID 和安全密鑰。

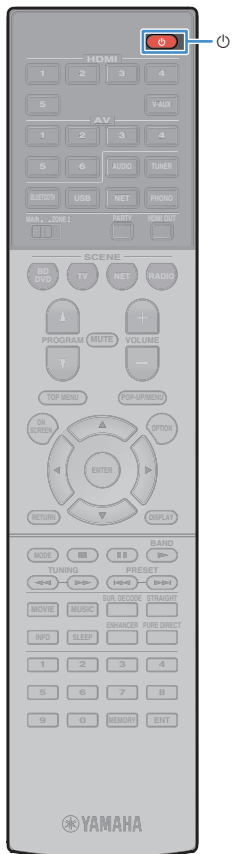
11 配置行動裝置的 Wi-Fi 設定。

有關您的行動裝置設定的詳情，請參閱該行動裝置的使用說明書。

- 1 啟用行動裝置上的 Wi-Fi 功能。
- 2 從可用的存取點列表中，選擇在步驟 10 所顯示的 SSID。
- 3 當系統提示您輸入密碼時，輸入在步驟 10 所顯示的安全密鑰。

12 若要從選單中退出，按 ON SCREEN。

11 連接到 MusicCast 網絡



MusicCast 是 Yamaha 的全新無線音樂解決方案，可讓您使用各種裝置在所有房間裡分享音樂。只要使用一個簡單易用的應用程式，即可在家中的任何地方從智慧型手機、電腦、NAS 驅動器和音樂串流服務享受音樂。欲了解 MusicCast 相容產品的更多詳情和產品陣容，請造訪 Yamaha 網站。

- 使用專用的應用程式 “MusicCast CONTROLLER” 無縫控制所有 MusicCast 相容裝置。
- 將 MusicCast 相容裝置連接到位於不同房間的另一台裝置，並同時播放兩台裝置。
- 從音樂串流服務播放音樂。（相容的音樂串流服務可能會根據您所在的地區和產品而有所不同。）

MusicCast CONTROLLER




欲使用 MusicCast 相容裝置上的網絡功能，需有專用的應用程式 “MusicCast CONTROLLER” 才能進行操作。在 App Store 或 Google Play 搜尋該免費的應用程式 “MusicCast CONTROLLER”，並將其安裝到您的裝置。

將本機新增至 MusicCast 網絡

請按照下列程序將本機新增至 MusicCast 網絡。您也可以同時配置本機的無線設定。



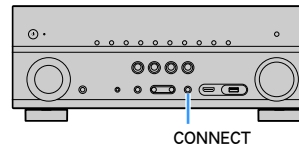
您的網絡將需要 SSID 和安全密鑰。

- 1 按 （收音擴大機電源）打開本機。
- 2 輕觸您的行動裝置上的 “MusicCast CONTROLLER” 應用程式圖標，然後輕觸 “Setup”。



如果您已將其他的 MusicCast 相容裝置連接到網絡，請輕觸 “Settings”，然後輕觸 “Add New Device”。

- 3 按照螢幕上的說明操作 “MusicCast CONTROLLER” 應用程式，然後按住本機前面板上的 CONNECT 5 秒鐘。



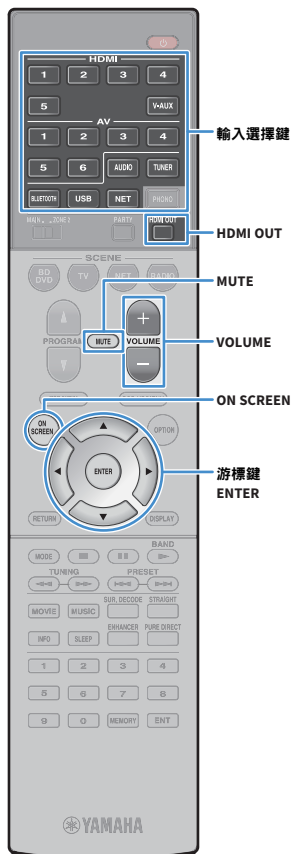
- 4 按照螢幕上的指示操作 “MusicCast CONTROLLER” 應用程式，以設置網絡。
- 5 操作 “MusicCast CONTROLLER” 應用程式，以進行播放。



- AirPlay 和 DSD 音訊無法傳遞。
- 當啟用 Pure Direct（純音直通）模式時，網絡源和 USB 以外的輸入源無法傳遞。
- 如果您以此方式配置本機的無線設定，當本機連接到網絡（含有線連接）時，前方顯示螢幕的訊號強度指示燈會亮起。

播放

基本播放程序



1 打開連接至本機的外部裝置（如電視或 BD/DVD 播放機）。

2 使用輸入選擇鍵選擇一個輸入源。

3 在外部裝置上開始播放、或選擇廣播電台。

請參閱外部裝置的使用說明書。

有關以下操作的詳情、請參閱相應頁面。

- 收聽 FM/AM 廣播 (p.70)
- 透過 Bluetooth 播放音樂 (p.74)
- 播放儲存在 USB 儲存裝置上的音樂 (p.76)
- 播放儲存在媒體伺服器（電腦／NAS）的音樂 (p.79)
- 收聽網路廣播 (p.83)
- 使用 AirPlay 播放 iTunes/iPod 的音樂內容 (p.86)

4 按 VOLUME 調整音量。



- 若要將音訊輸出設為靜音，按 MUTE。再按一次 MUTE 可取消靜音。
- 若要調整高音 / 低音設定，使用 “Option” 選單或前面板上的 TONE CONTROL (p.98)。



螢幕輸入選擇

- ① 按 ON SCREEN。
- ② 使用游標鍵選擇 “Input”，然後按 ENTER。
- ③ 使用游標鍵選擇一個所需的輸入源，然後按 ENTER。

選擇一個 HDMI 輸出插孔

1 按 HDMI OUT 選擇一個 HDMI OUT 插孔。

每按此鍵一次，會更改用於訊號輸出的 HDMI OUT 插孔。



（僅 RX-V781）

HDMI OUT 1+2 在 HDMI OUT 1 和 HDMI OUT 2 插孔輸出相同的訊號。

HDMI OUT 1 在 HDMI OUT 1 (RX-V781) 或 HDMI OUT (RX-V681) 插孔輸出訊號。

HDMI OUT 2 （僅 RX-V781）
在 HDMI OUT 2 插孔輸出訊號。

HDMI OUT Off 不要在 HDMI OUT 插孔輸出訊號。



（僅 RX-V781）

- 您也可以透過選擇場景，來選擇 HDMI 輸出插孔 (p.63)。
- 當選擇 “HDMI OUT 1+2” 時，本機會以連接到本機的電視（或投影機）所支援的最高解析度來輸出視訊訊號。（例如，如果您已將 1080p 電視連接到 HDMI OUT 1 插孔，以及將 720p 電視連接到 HDMI OUT 2 插孔，本機會輸出 720p 視訊訊號。）

使用單鍵選擇輸入源和喜愛的設定 (SCENE)

只需使用單鍵，SCENE 功能可讓您選擇已分配的輸入源、聲音程式、Compressed Music Enhancer 開 / 關，以及 HDMI 輸出插孔（僅 RX-V781）。

1 按 SCENE。

已選擇登錄到相應場景的輸入源和設定。本機處於待機模式時將自動打開。

原廠設定各場景已登錄以下設定。

SCENE	BD DVD	TV	NET	RADIO
輸入	HDMI 1	AV 4	NET RADIO	TUNER
聲音程式	MOVIE (Sci-Fi)	STRAIGHT	MUSIC (7ch Stereo)	MUSIC (7ch Stereo)
壓縮音樂增強器 (Compressed Music Enhancer)	Off	On	On	On
HDMI 輸出插孔 (僅 RX-V781)	HDMI OUT 1+2	HDMI OUT 1+2	HDMI OUT 1+2	HDMI OUT 1+2

登錄場景

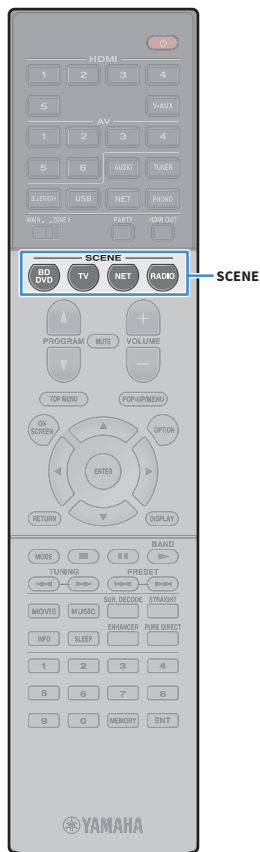
1 執行以下操作以準備要分配給場景的設定。

- 選擇一個輸入源 (p.62)
- 選擇一個聲音程式 (p.64) 或直接解碼模式 (p.68)
- 啟用 / 停用 Compressed Music Enhancer (p.69)
- (僅 RX-V781)
選擇一個 HDMI 輸出插孔 (p.62)

2 按住所需的 SCENE 鍵直至前方顯示螢幕上出現 “SET Complete”。



- 您可以在 “Scene” 選單 (p.103) 配置場景分配。
- SCENE 連接播放功能可讓您啟動（透過 HDMI 連接到本機的）外接裝置的播放。若要啟用 SCENE 連接播放，請在 “Device Control” (p.104)（位於 “Scene” 選單）中指定裝置類型。



選擇聲音模式

本機配備有各種聲音程式和環繞聲解碼器、使您能夠用喜愛的聲音模式（如音場效果或立體聲播放）享受播放源。

選擇適合於電影的聲音程式

- 重複按 MOVIE。

此模式可讓您享受已針對觀看諸如電影、電視節目和遊戲之類的視訊源，進行了最適化的音場效果 (p.65)。

選擇適合於音樂或立體聲播放的聲音程式

- 重複按 MUSIC。

此模式可讓您享受已針對收聽音樂源或立體聲播放，進行了最適化的音場效果 (p.66)。

選擇環繞聲解碼器

- 重複按 SUR. DECODE。

此模式可讓您從 2 聲道音源享受未處理過的多聲道播放 (p.68)。

切換至直接解碼模式

- 按 STRAIGHT。

此模式可讓您在原始聲道享受未處理過的聲音 (p.68)。

切換至 Pure Direct 模式

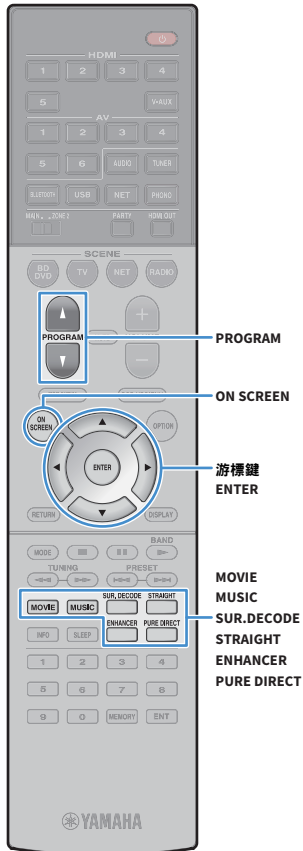
- 按 PURE DIRECT。

此模式透過降低來自其他電路的電噪聲，可讓您享受純粹的高逼真度聲音 (p.69)。

啟用 Compressed Music Enhancer

- 按 ENHANCER。

此模式可讓您享受強化深度和廣度的壓縮音樂 (p.69)。



螢幕聲音程式 / 環繞聲解碼器選擇

- ① 按 ON SCREEN。
- ② 使用游標鍵選擇 “DSP Program”，然後按 ENTER。
- ③ 使用游標鍵選擇一個聲音程式 / 環繞聲解碼器，然後按 ENTER。



- 您也可以透過按 PROGRAM 切換聲音程式和環繞聲解碼器。
- 您可以在 “DSP Program” 選單 (p.105) 更改環繞聲程式和環繞聲解碼器的設定。
- 聲音模式可單獨套用於每個輸入源。
- 您可以透過查看本機前面板上的揚聲器指示燈 (p.12) 或 “Audio Signal” 螢幕 (位於 “Information” 選單) (p.126) 檢查當前正在輸出聲音的揚聲器。

關於 Dolby Atmos®

- 在下列情況下，Dolby Atmos 內容被解碼為 Dolby TrueHD 或 Dolby Digital Plus。(Dolby Atmos PCM 格式始終被解碼為 Dolby Atmos。)
 - 選擇了任何一個 CINEMA DSP 程式時。
 - 未使用後置環繞聲或臨場揚聲器。
 - 使用耳機 (2 聲道播放)。
- 當 Dolby Atmos 解碼器正在運作時，虛擬環繞聲處理 (如 Virtual CINEMA FRONT) (p.65)、YPAO Volume (p.98) 或壓縮音樂增強器 (p.69) 不會運作。

關於 DTS:X™

- 當任何一個 CINEMA DSP 程式被選定時，DTS:X 內容會被解碼為 DTS-HD 格式。
- 當 DTS:X 解碼器正在運作時，虛擬環繞聲處理 (如 Virtual CINEMA FRONT) (p.65)、YPAO Volume (p.98)、Dialogue Level (p.98)、Extra Bass (p.99) 或壓縮音樂增強器 (p.69) 不會運作。
- 播放 DTS:X 內容時，您可以在 “DTS Dialogue Control” (p.98) (位於 “Option” 選單) 調整對話聲音的音量。

享受立體聲音場 (CINEMA DSP 3D)



本機配備有多種聲音程式，這些程式採用了 Yamaha 的原創 DSP 技術 (CINEMA DSP 3D)。利用這些程式、您可以在家中輕鬆營造堪比實際電影院或音樂廳的音場，享受自然的立體音場。



- 若要使用傳統的 CINEMA DSP，將 “CINEMA DSP 3D Mode” (p.115) (位於 “Setup” 選單) 設定為 “Off”。
- 建議您使用臨場揚聲器，可體驗立體聲音場的完整效果。然而，即使未連接臨場揚聲器，本機會使用前置、中置和環繞聲揚聲器創建 Virtual Presence Speaker (VPS)，產生立體聲音場。
- 如果在未連接後置環繞聲揚聲器時輸入多聲道音源 (6.1 聲道以上)，本機會使用環繞聲揚聲器來創建 Virtual Surround Back Speaker (VSBS)，增加後方音場的深度。
- 當 VPS 或 VSBS 運作時，“VIRTUAL” 會在前方顯示螢幕上亮燈。

適合於電影的聲音程式 (MOVIE)

以下聲音程式已針對觀看諸如電影、電視節目和遊戲之類的視訊源、進行了最適化。

MOVIE THEATER

Standard	此程式建立的音場在不干擾 Dolby Digital 和 DTS 等多聲道音訊的原始聲學定位的情況下，強化環繞聲效果。其設計基於理想的電影院構想：來自左、右和後方的優美迴響圍繞觀眾。
Spectacle	此程式傳遞了壯觀的電影製作規模和氣勢。其提供了與廣闊的音響空間匹配的銀幕寬螢幕、並擁有寬廣的動態範圍、可提供從細微聲音到震撼迴響的一切音響效果。
Sci-Fi	此程式清晰地重現最新的科幻和 SFX 電影精緻細膩的聲音設計。您可以享受電影攝影技術創造的各種虛擬空間、並能聽出對話、音效和背景音樂之間的清楚界限。
Adventure	此程式特別適合於精確重現動作和冒險電影的聲音設計。該音場抑制了迴響、但著重於重現左右兩側的開闊感、讓空間向左右寬廣地展開。抑制的深度建立一個清晰且強有力的空間、同時保持聲音的清晰度和聲道的區分。
Drama	此程式的特點是穩定的迴響、適合從嚴肅的戲劇到音樂劇和喜劇等多種電影風格。迴響適中、但適合立體聲。重現音效和背景音樂並產生輕微的迴響、但不會影響對話的清晰度。長時間聆聽也絕不會感到厭倦。
Mono Movie	此程式重現單聲道視訊源、例如在懷舊電影院氛圍中放映的經典電影。此程式透過在原來的音訊中增加寬度和相應的迴響、創造一個帶有深度的舒適空間。

ENTERTAINMENT

Sports	此程式讓聆聽者可享受體育廣播和輕鬆的娛樂節目的逼真感。在體育廣播中、評論員的聲音清晰地位於中央位置、同時在適當空間內的周邊傳遞球迷的聲音、從而逼真地反映體育場內的氛圍。
Action Game	此程式適合於動作類遊戲、例如賽車和戰鬥遊戲。各種效果的真實感和強化讓玩家感覺宛如自己置身於遊戲世界之中、從而更能集中精力。此程式與 Compressed Music Enhancer 結合使用，可獲得更加震撼強大的音場。
Roleplaying Game	此程式適合於角色扮演和冒險遊戲。此程式可以增加音場的深度、從而自然、真實地重現各種場景的背景音樂、特效及對話。此程式與 Compressed Music Enhancer 結合使用，可獲得更清晰且更具空間感的音場。
Music Video	您可以利用此程式來享受流行、搖滾和爵士音樂會的視訊、彷彿身臨其境。舞台上歌手和獨奏的真實感、強調韻律樂器節奏的現場感音場、再加上環繞音場產生的寬廣音樂廳空間效果、讓您沉浸在嗨翻的演唱會氛圍。

■ 適合於音樂 / 立體聲播放的聲音程式 (MUSIC)

以下聲音程式已進行最適化以便收聽各種音樂源。

您也可以選擇立體聲播放。

CLASSICAL

Hall in Munich	此程式模擬了約有 2500 個座位的幕尼黑音樂廳、該大廳的室內裝修使用了時尚的木質材料。細膩華美的迴響可傳播到每一個角落、創造一種祥和的氣氛。聆聽者的虛擬座位在音樂廳的中央偏左。
Hall in Vienna	此程式模擬了一個可容納 1,700 人的、具有維也納傳統風格的鞋盒形狀中等規模音樂廳。立柱和裝飾雕刻圖案在聽眾的四周產生極為複雜的迴響、從而呈現非常完整飽滿的聲音。
Chamber	此程式創造一個如大禮堂般、具有高天花板的相對寬廣的空間。其提供了悅耳的迴響、適合於宮廷音樂和室內音樂。

LIVE/CLUB

Cellar Club	此程式模擬具有低天花板和家庭氛圍的私密音樂場地。真實生動的音場產生震撼的音響效果、讓您感覺好像坐在小舞台前的前排座位上。
The Roxy Theatre	此程式創造了位於洛杉磯、可容納 460 人的搖滾音樂廳場地的音場。聆聽者的虛擬座位在大廳的中央偏左。
The Bottom Line	此程式創建了 The Bottom Line，一家曾經位於紐約的著名爵士樂俱樂部，在舞台前方的音場。該俱樂部左右兩側可容納 300 人、其音場提供真實而亮麗的聲音。

STEREO

2ch Stereo	使用此程式可將多聲道音源混合為 2 聲道。當多聲道訊號輸入時，這些訊號是向下混合到 2 聲道，並從前置揚聲器輸出（此程式不使用）CINEMA DSP）。
7ch Stereo	使用此程式從所有揚聲器輸出聲音。當您播放多聲道音源時、本機會將音源混合為 2 聲道然後從所有揚聲器輸出聲音。此程式建立一個較大的音場、適合於聚會的背景音樂。



當 “2ch Stereo” 或 “7ch Stereo” 被選定時，CINEMA DSP 3D (p.65) 和 Virtual CINEMA DSP (p.67) 不會運作。

■ 在不使用環繞聲揚聲器的情況下享受音場效果 (Virtual CINEMA DSP)

未連接環繞聲揚聲器時，如果您選擇其中一個聲音程式 (2ch Stereo 和 7ch Stereo 除外)，本機會使用 Yamaha 獨創的虛擬環繞聲技術，來重現多達 7 聲道的環繞聲聲音，讓您在僅有前側揚聲器的情況下，享受良好的音場。建議您使用臨場揚聲器，可享受更多立體音場的效果。



當 Virtual CINEMA DSP 運作時，“VIRTUAL” 會在前方顯示螢幕亮燈。

■ 使用前面擺放的 5 個揚聲器享受環繞聲 (Virtual CINEMA FRONT)

如果您擁有環繞聲揚聲器，但房間後面沒有空間可擺放，您可以將其放置在前面 (p.21)，享受使用 Virtual CINEMA FRONT 所播放的多聲道環繞聲。

當“Layout (Surround)” (p.112) (位於“Setup”選單) 被設定為“Front”時，本機會在背面創建虛擬環繞聲揚聲器，可讓您用前面擺放的 5 個揚聲器享受多聲道環繞聲。



當 Virtual CINEMA FRONT 運作時，“VIRTUAL” 會在前方顯示螢幕亮燈。

■ 使用耳機享受環繞聲 (SILENT CINEMA)

SILENT™
CINEMA

將耳機連接到 PHONES 插孔，並選擇一個聲音程式或環繞聲解碼器，則可如使用多聲道揚聲器系統般來享受環繞聲或音場效果。

享受未處理的播放

可以播放未進行任何音場效果處理的輸入源。

■ 在原聲道播放 (直接解碼)

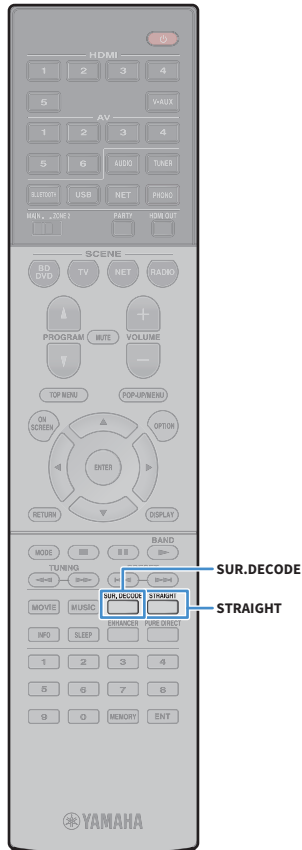
啟用直接解碼模式時、本機會為 2 聲道音源 (如 CD) 從前置揚聲器產生立體聲、並為多聲道音源產生未處理的多聲道聲音。

1 按 STRAIGHT。

每按此鍵一次、會啟用或停用直接解碼模式。



- 使用後置環繞揚聲器時，若要從 5.1 聲道音源播放 6.1/7.1 聲道，請選擇一個環繞聲解碼器 (p.68)。
- 如果“Layout (Surround)” (p.112) (位於“Setup”選單) 設定為“Front”，播放多聲道源時，Virtual CINEMA FRONT (p.67) 會運作。



■ 在擴展的多聲道播放 (環繞聲解碼器)

環繞解碼器可從 2 聲道或多聲道音源實現未處理過的多聲道播放。



- 根據您的揚聲器系統和所選的解碼器類型，產生聲音的揚聲器會有所變化 (p.106)。
- 有關各解碼器的詳情，請參閱“名詞解釋”(p.142)。

1 按 SUR. DECODE 選擇一個環繞聲解碼器。

每按此鍵一次，環繞聲解碼器會更改。



<input checked="" type="checkbox"/> Surround	使用適合於所有音源的 Dolby Surround 解碼器。特別是當播放目標為基的音訊 (如 Dolby Atmos 內容) 時，會創建一個實在的聲學空間 (含頭頂上方)。
Neural:X	使用適合於所有音源的 DTS Neural:X 解碼器。特別是當播放目標為基的音訊 (如 DTS:X 內容) 時，會創建一個實在的聲學空間 (含頭頂上方)。
Neo:6 Cinema	使用適合於電影的 DTS Neo:6 解碼器 (或 DTS-ES 矩陣解碼器)。聲音會從環繞聲 / 後置環繞聲揚聲器輸出。
Neo:6 Music	使用適合於音樂的 DTS Neo:6 解碼器 (或 DTS-ES 矩陣解碼器)。聲音會從環繞聲 / 後置環繞聲揚聲器輸出。



- 當 Dolby Surround 解碼器被選定時，虛擬環繞聲處理 (如 Virtual CINEMA FRONT) (p.68)，YPAO Volume (p.98) 或壓縮音樂增強器 (p.69) 不會運作。
- 當只有使用一個後置環繞聲揚聲器時，若選擇了 Dolby Surround 解碼器，將不會有任何聲音從後置環繞聲揚聲器輸出 (播放 Dolby Atmos 內容時除外)。
- 當 Neural:X 解碼器被選定時，虛擬環繞聲處理 (如 Virtual CINEMA FRONT) (p.65)，YPAO Volume (p.98)，Dialogue Level (p.98)，Extra Bass (p.99) 或 Compressed Music Enhancer (p.69) 不會運作。

享受純粹的高逼真度聲音 (Pure Direct)

當啟用 Pure Direct 模式時，本機會以最少的電路播放所選的音源，以減少來自其他電路（如前方顯示螢幕）的電噪聲。可讓您享受高逼真度音質。

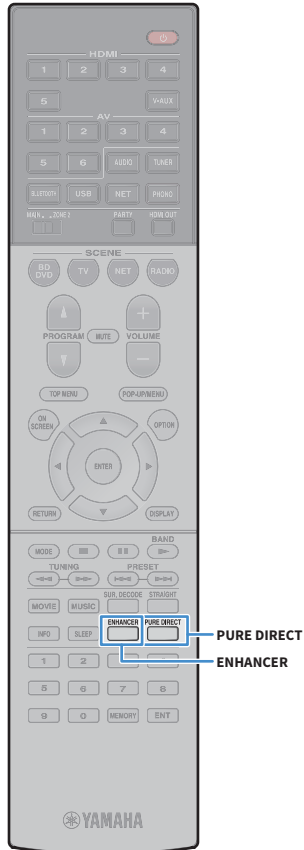
1 按 PURE DIRECT。

每按此鍵一次、會啟用或停用 Pure Direct 模式。



當啟用 Pure Direct 模式時，下列功能無法使用。

- 揚聲器或聲音程式的部分設定
- 操作螢幕上的選單和“Option”選單內的部分項目
- 使用多區域功能
- 查看前方顯示螢幕上的資訊（未運作時）



以濃厚的聲音播放數位壓縮格式 (如 MP3 等) (Compressed Music Enhancer)

compressed music ENHANCER

Compressed Music Enhancer 增加聲音的深度和廣度，讓您可享受接近原始未壓縮聲音且具震撼力的音效。此功能可與任何其他聲音模式一起使用。

1 按 ENHANCER。

每按此鍵一次、會啟用或停用 Compressed Music Enhancer。

“ENHANCER” 亮燈



取樣率超過 48kHz 的訊號下，Compressed Music Enhancer 不會運作。



您也可以使用“Enhancer” (p.99) (位於“Option”選單)來啟用/停用 Compressed Music Enhancer。

收聽 FM/AM 廣播

可以透過指定某個廣播電台的頻率或從登錄的廣播電台中選擇、調諧至該電台。



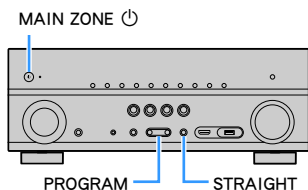
- 廣播頻率會依使用本機的國家或地區而異。此部分的說明以在英國和歐洲機型所使用的頻率表示。
- 如果廣播收訊不佳，請調整 FM/AM 天線的方向。

設定頻率間距

(僅限於台灣、巴西、亞洲和通用機型)

本機出廠時的頻率間距設定為 50 kHz (FM) 和 9kHz (AM)。根據您的國家或地區、將頻率間距設定為 100 kHz (FM) 和 10 kHz (AM)。

- 1 將本機設為待機模式。
- 2 按住前面板上的 STRAIGHT 時，按 MAIN ZONE \odot 。



- 3 重複按 PROGRAM 選擇 “TU”。



- 4 按 STRAIGHT 選擇 “FM100/AM10”。

- 5 按 MAIN ZONE \odot 將本機設為待機模式，然後再次打開本機。

選擇接收頻率

- 1 按 TUNER 選擇 “TUNER” 作為輸入源。
- 2 按 BAND 選擇一個頻帶 (FM 或 AM)。



- 3 使用下列按鍵選擇一個頻率。

TUNING: 增加 / 減少頻率。按住此鍵約 1 秒，即可自動搜尋電台。

數字鍵: 直接輸入頻率。例如，選擇 98.50 MHz，按 “9”，“8”，“5” 和 “0” (或 ENT)。



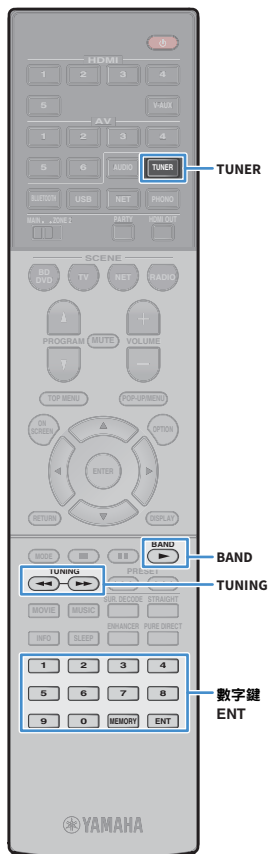
接收來自廣播電台的訊號時，“TUNED” 會亮燈。
接收立體聲訊號時，“STEREO” 也會亮燈。



當您輸入超出接收範圍的頻率時，會出現 “Wrong Station!”。



您可在 “FM Mode” (p.100) (位於 “Option” 選單)，在 “Stereo” (立體聲) 和 “Mono” (單聲道) 之間切換 FM 廣播的接收。當接收到的 FM 廣播電台訊號不穩定時、切換到單聲道可以改善此情況。



登錄喜愛的廣播電台（預設電台）

可登錄多達 40 個廣播電台作為預設電台。一旦登錄電台後、透過選擇預設電台的預設編號、即可輕鬆地調諧至這些電台。



您可以透過使用 “Auto Preset” (p.73) 自動登錄具有強大訊號的 FM 廣播電台。

■ 登錄廣播電台

手動選擇廣播電台並將其登錄到預設編號。

1 按照 “選擇接收頻率” (p.70) 中的程序進行，以調諧至所需的廣播電台。

2 按住 MEMORY 數秒。

首次登錄電台時、所選廣播電台將登錄到預設編號 “01”。此後、您選擇的每個電台將登錄到最近登錄的編號之後的下一個空的（未使用的）預設編號。



預設編號



選擇預設號碼以便登錄，選擇想要的廣播電台之後，然後按 MEMORY 一次，按 PRESET 以選擇預設號碼，然後再按 MEMORY 一次。



“Empty”（未使用）或當前已登錄的頻率

■ 選擇預設電台

透過選擇已登錄的廣播電台預設編號來調諧至所需電台。

1 按 TUNER 選擇 “TUNER” 作為輸入源。

2 重複按 PRESET 選擇所需的廣播電台。

按一次 PRESET 之後，您也可以使用數字鍵直接輸入預設編號 (01 ~ 40)。



- 未登錄廣播電台時，會出現 “No Presets”。
- 輸入無效的數字時，會出現 “Wrong Num.”。
- 輸入未使用的預設編號時，會出現 “Empty”。



若要清除預設電台，使用 “Clear Preset” 或 “Clear All Preset” (p.73)。



Radio Data System 調諧

(僅限於英國和歐洲機型)

Radio Data System 是許多國家採用的 FM 電台數據傳輸系統。當本機調諧至 Radio Data System 廣播電台時，可接收各種類型的 Radio Data System 資訊，如 “Program Service”，“Program Type,” “Radio Text” 和 “Clock Time”。

■ 顯示 Radio Data System 資訊

1 調諧至所需的 Radio Data System 廣播電台。



建議您使用 “Auto Preset” 調諧至 Radio Data System 廣播電台 (p.73)。

2 按 INFO。

每按此鍵一次、顯示的項目會更改。



項目名稱

約 3 秒後、將出現與顯示的項目相應的資訊。



資訊

Program Service	節目服務名稱
Program Type	當前節目類型
Radio Text	當前節目的相關資訊
Clock Time	現在時刻
DSP Program	聲音模式名稱
Audio Decoder	解碼器名稱
Frequency	頻率



如果廣播電台不提供 Radio Data System 服務，不會顯示 “Program Service”，“Program Type”，“Radio Text”，和 “Clock Time”。

■ 自動接收交通資訊

當 “TUNER” 被選為輸入源時，本機會自動接收交通資訊。若要啟用此功能、請按照以下程序設定交通資訊電台。

1 當 “TUNER” 被選為輸入源時，按 OPTION。

2 使用游標鍵選擇 “Traffic Program” (TrafficProgram)，然後按 ENTER。

5 秒內會開始搜尋交通資訊電台。再按一次 ENTER，會立即開始搜尋。



• 若要從當前頻率向上 / 向下搜尋，在 “READY” 顯示的同時，按游標鍵 (△/▽)。

• 若要取消搜尋，按 RETURN。

• 括號中的文本為前方顯示螢幕上的指示。

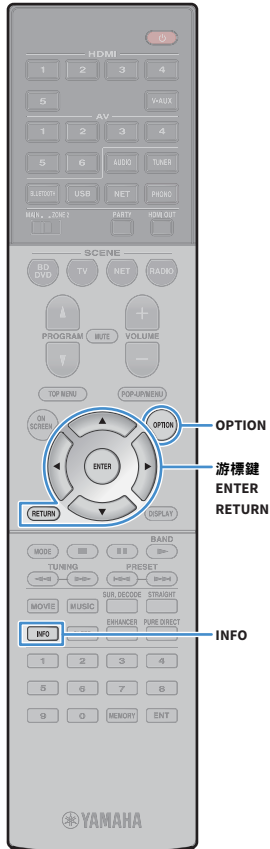
完成搜尋時、以下螢幕會出現 3 秒。



交通資訊電台 (頻率)



未發現交通資訊電台時，“TP Not Found” 會出現約 3 秒鐘。



在電視上操作廣播

您可以在電視上查看廣播資訊或選擇廣播電台。

- 1 按 TUNER 選擇 “TUNER” 作為輸入源。
電視螢幕上會顯示播放畫面。

■ 播放螢幕



1 廣播電台資訊

顯示所選的廣播電台資訊，如所選的頻帶 (FM/AM) 和頻率。
(僅限於英國和歐洲機型)

調諧到 Radio Data System 廣播電台 (p.72) 時，也會顯示 Radio Data System 資訊 (“Program Service”, “Program Type,” “Radio Text” 和 “Clock Time”)。

2 TUNED/STEREO 指示燈

接收來自廣播電台的訊號時，“TUNED” 會亮燈。
接收立體聲訊號時，“STEREO” 會亮燈。

3 操作選單

按游標鍵 (>)，然後使用游標鍵 (△/▽) 選擇一個項目。按 ENTER 確認所做的選擇。

選單	功能
Browse	移動到瀏覽螢幕 (預設電台列表)。
Screen Off	關閉螢幕顯示，並顯示背景。按選單操作鍵其中之一，重新顯示。

■ 瀏覽螢幕



1 預設電台列表

顯示預設電台的列表。使用游標鍵選擇一個預設電台，然後按 ENTER 調階到該電台。

2 預設編號

3 操作選單

按游標鍵 (>)，然後使用游標鍵 (△/▽) 選擇一個項目。按 ENTER 確認所做的選擇。

選單	副選單	功能
	Memory	將當前的電台登錄到列表中所選的預設編號。
Utility	Auto Preset	自動登錄具有強大訊號的 FM 廣播電台 (最多 40 個電台)。
	Clear Preset	清除列表中所選的預設編號。
	Clear All Preset	清除所有預設電台。
1 Page Up		移動到列表的上一頁 / 下一頁。
1 Page Down		移動到列表的上一頁 / 下一頁。
Now Playing		移至播放螢幕。
Screen Off		關閉螢幕顯示，並顯示背景。按選單操作鍵其中之一，重新顯示。



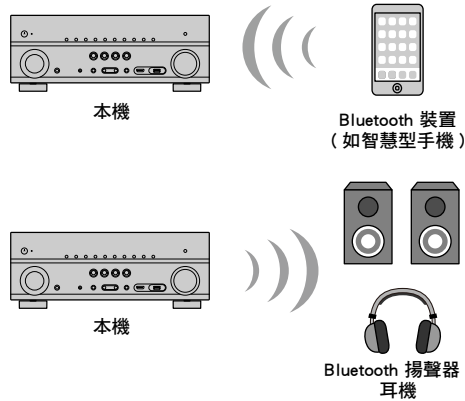
(僅限於英國和歐洲機型)

僅 Radio Data System 廣播電台會被 “Auto Preset” 自動儲存。



透過 Bluetooth 播放音樂

本機可播放儲存在 Bluetooth 裝置（如智慧型手機）的音樂檔案。此外，您還可以使用 Bluetooth 揚聲器／耳機在本機享受音訊播放。



- 若使用 Bluetooth 功能，將“Bluetooth”（p.121）（位於“Setup”選單）設定為“On”。
- 您無法同時建立 Bluetooth 連接到 Bluetooth 裝置（如智慧型手機）和 Bluetooth 揚聲器／耳機。



有關所支援的 Bluetooth 裝置的詳情，請參閱“支援的裝置和檔案格式”（p.145）。

在本機上播放 Bluetooth 裝置的音樂

按照下面的步驟，在 Bluetooth 裝置（如智慧型手機）和本機之間建立一個 Bluetooth 連接，並在本機上播放儲存在 Bluetooth 裝置的音樂。



本機無法透過 Bluetooth 播放視訊。

- 1 按 BLUETOOTH 選擇“Bluetooth”作為輸入源。
 - 2 在 Bluetooth 裝置上，從可用裝置列表中選擇本機（本機的網絡名稱）。
- Bluetooth 裝置和本機之間將建立連接。
如果要求輸入密鑰，請輸入數字“0000”。
- 3 在 Bluetooth 裝置上選擇歌曲並開始播放。

電視上會顯示播放畫面（歌手名稱、專輯名稱和歌曲名稱）。



- 如果本機檢測到先前連接過的 Bluetooth 裝置，本機會在步驟 1 之後自動連接到 Bluetooth 裝置。要建立另一個 Bluetooth 連接，請先終止當前的 Bluetooth 連接。
- 要終止 Bluetooth 連接，請執行下列操作之一。
 - 在 Bluetooth 裝置上執行解除連接的操作。
 - 在本機上選擇“Bluetooth”以外的輸入源。
 - 在“Audio Receive”（p.109）（位於“Setup”選單）選擇“Disconnect”。
- 您可使用遙控器上的外部裝置操作鍵（▶, ■, ■, ◀, ▶▶）來控制播放。

使用 Bluetooth 揚聲器／耳機享受音訊

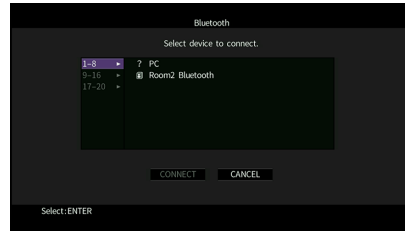
按照下列程序建立 Bluetooth 揚聲器／耳機和本機之間的 Bluetooth 連接，並使用 Bluetooth 揚聲器／耳機享受本機播放的音訊。



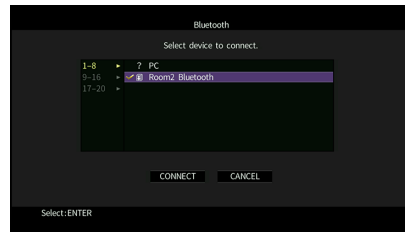
若要使用該功能，將“Transmitter” (p.121) (位於“Setup”選單) 設定為“On”。

- 1 使用輸入選擇鍵 (BLUETOOTH 除外) 選擇一個輸入源。
- 2 按 ON SCREEN。
- 3 使用游標鍵和 ENTER 選擇
“Setup” → “Bluetooth” → “Audio Send” → “Device Search” 和 “OK”。

會顯示可用的 Bluetooth 裝置 (BD 位址) 列表。

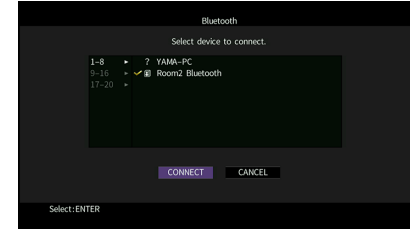


- 4 使用游標鍵和 ENTER 檢查所需的 Bluetooth 揚聲器／耳機。



勾選標記係表示當前所選的 Bluetooth 裝置。

- 5 當 Bluetooth 揚聲器／耳機處於配對模式時，使用游標鍵選擇“CONNECT”，然後按 ENTER。



當連接過程完成時，本機上的音訊播放將從 Bluetooth 揚聲器／耳機重現。

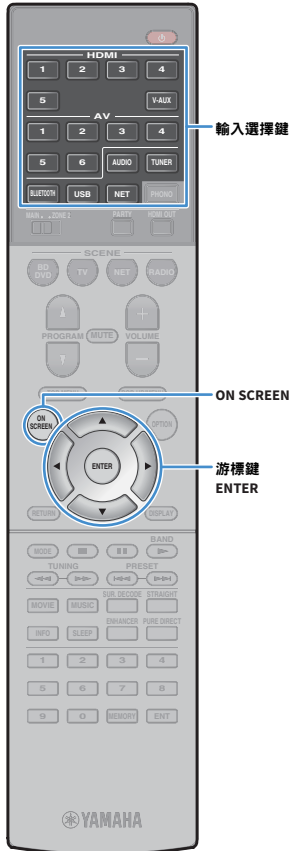
- 6 若要從選單中退出，請按 ON SCREEN。



要終止 Bluetooth 連接，請在 Bluetooth 揚聲器／耳機上執行解除連接的操作。



- AirPlay 和 DSD 音訊無法傳遞。
- 當啟用 Pure Direct (純音直通) 模式時，網絡源和 USB 以外的輸入源無法傳遞。



播放儲存在 USB 儲存裝置上的音樂

本機可播放儲存在 USB 儲存裝置的音樂檔案。

本機支援 USB 大容量存儲類裝置 (FAT16 或 FAT32 格式)。

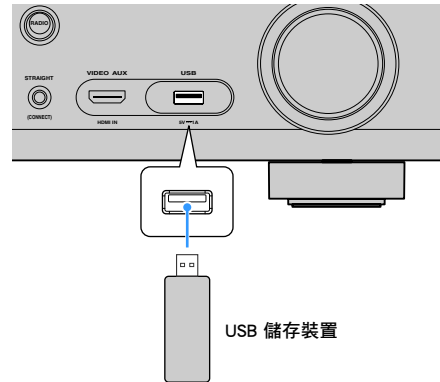


有關可播放的檔案格式詳情，請參閱“支援的裝置和檔案格式”(p.145)。

連接 USB 儲存裝置

1 將 USB 儲存裝置連接至 USB 插孔。

本機 (前側)



如果 USB 儲存裝置內含多數檔案，可能需要一些時間來進行加載。在此情況下，前方顯示螢幕將出現“Loading...”。



- 在將 USB 儲存裝置連接到 USB 插孔之前，先停止 USB 儲存裝置的播放。
- 將 USB 儲存裝置直接連接到本機的 USB 插孔。不要使用延長線。

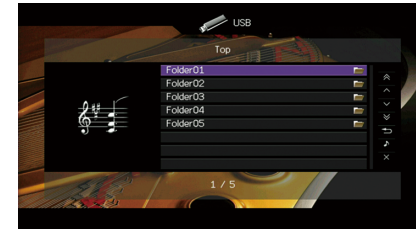
播放 USB 儲存裝置的內容

按照下列程序操作 USB 儲存裝置的內容並開始播放。

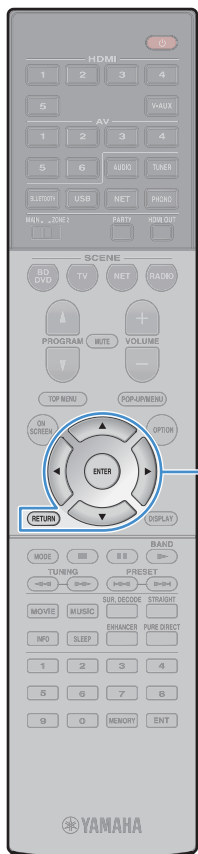
可使用電視螢幕上顯示的選單控制 USB 儲存裝置。

1 按 USB 選擇“USB”作為輸入源。

電視螢幕上會顯示瀏覽螢幕。



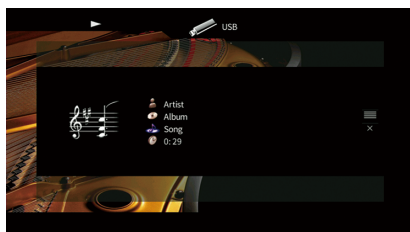
如果正在 USB 儲存裝置上進行播放，則將顯示播放螢幕。



選單操作鍵
游標鍵
ENTER
RETURN

2 使用游標鍵選擇一個項目，然後按 ENTER。

如果選擇了一首歌曲，會開始播放並顯示播放畫面。



- 若要返回到上一個螢幕，按 RETURN。
- 無法選擇本機不支援的檔案。
- 如果本機在播放時檢測到一系列不支援的檔案（如圖片和隱藏檔案），會自動停止播放。

瀏覽螢幕



1 狀態指示燈

顯示當前的隨機／重複播放設定 (p.78) 和播放狀態（如播放／暫停）。

2 列表名稱

3 目錄列表

顯示 USB 儲存裝置內容的列表。使用游標選擇一個項目，然後按 ENTER 確認所做的選擇。

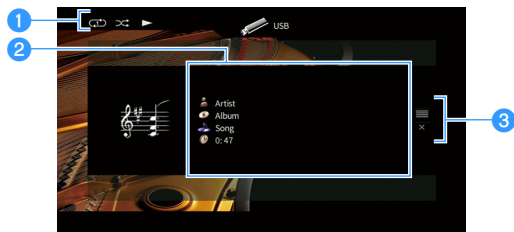
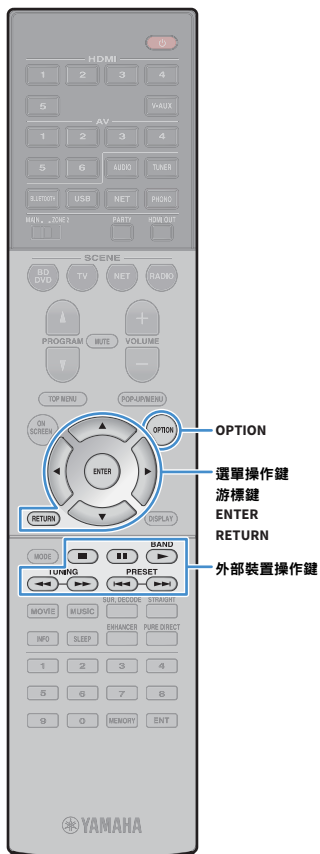
4 項目編號／總數

5 操作選單

按游標鍵 (>)，然後使用游標鍵 (Δ/▽) 選擇一個項目。按 ENTER 確認所做的選擇。

選單	功能
1 Page Up	移動到列表的上一頁 / 下一頁。
1 Page Down	
10 Pages Up	向前 / 向後移動 10 頁。
10 Pages Down	
Return	返回到更高層別的列表。
Now Playing	移至播放螢幕。
Screen Off	關閉螢幕顯示，並顯示背景。按選單操作鍵其中之一，重新顯示。

■ 播放螢幕



1 狀態指示燈

顯示當前的隨機／重複播放設定 (p.78) 和播放狀態 (如播放／暫停)。

2 播放資訊

顯示演出者姓名、專輯名稱、歌曲標題以及經過時間。
使用游標鍵選擇可捲式資訊。

3 操作選單

按游標鍵 (▷)，然後使用游標鍵 (△/▽) 選擇一個項目。按 ENTER 確認所做的選擇。

選單	功能
Browse	移動到瀏覽螢幕。
Screen Off	關閉螢幕顯示，並顯示背景。按選單操作鍵其中之一，重新顯示。



您可使用遙控器上的外部裝置操作鍵 (▶, ■, ■, ◀▶) 來控制播放。

■ 隨機 / 重複設定




您可配置隨機／重複設定以播放 USB 儲存裝置的內容。

- 1 當 “USB” 被選為輸入源時，按 OPTION。
- 2 使用游標鍵選擇 “Shuffle” (Shuffle) 或 “Repeat” (Repeat)，然後按 ENTER。



- 若要在操作選單時返回到上一個畫面，按 RETURN。
- 括號中的文本為前方顯示螢幕上的指示。

- 3 使用游標鍵 (◀/▶) 選擇一項設定。

項目	設定	功能
Shuffle (Shuffle)	Off (Off)	關閉隨機播放功能。
	On (On)	以隨機順序播放當前專輯 (資料夾) 中的歌曲。 “  ” 會出現在電視螢幕上。
Repeat (Repeat)	Off (Off)	關閉重複播放功能。
	One (One)	重複播放當前的歌曲。 “  ” 會出現在電視螢幕上。
	All (All)	重複播放當前專輯 (檔案夾) 中的所有歌曲。 “  ” 會出現在電視螢幕上。

- 4 若要從選單中退出，請按 OPTION。

播放儲存在媒體伺服器（電腦／NAS）的音樂

本機可播放儲存在電腦或 DLNA- 相容 NAS 的音樂檔案。



- 若要使用此功能，本機和您的電腦必須連接到同一個路由器 (p.40)。您可以在 “Network” (p.127) (位於 “Information” 選單) 中檢查網絡參數 (如 IP 地址) 是否正確分配到本機。
- 使用無線網絡連接時，音訊可能會被中斷。在這種情況下，請使用有線網絡連接。



有關可播放的檔案格式詳情，請參閱 “支援的裝置和檔案格式” (p.145)。

媒體分享設定

若要播放儲存在電腦或 DLNA 相容的 NAS 上的音樂檔案，首先需要每個音樂伺服器上配置媒體分享設定。

■ 用於已安裝 Windows Media Player 的電腦

設定程序可能會依電腦和 Windows Media Player 版本的差異而有所不同 (下列程序為 Windows Media Player 12 和 Windows Media Player 11 版本的設定範例)。

適用 Windows Media Player 12

- 1 開啟您的電腦上的 Windows Media Player 12。
- 2 選擇 “Stream”，然後選擇 “Turn on media streaming”。
- 3 點擊 “Turn on media streaming”。
- 4 從本機型號名稱旁邊的下拉列表中選擇 “Allowed”。
- 5 點擊 “OK” 以退出。

適用 Windows Media Player 11

- 1 開啟您的電腦上的 Windows Media Player 11。
- 2 選擇 “Library”，然後選擇 “Media Sharing”。
- 3 在 “Share my media to” 格子打鉤，選擇本機的圖標，然後點擊 “Allow”。
- 4 點擊 “OK” 以退出。



有關媒體分享設定的詳情，請參閱 Windows Media Player 的說明。

■ 用於已安裝其他 DLNA 伺服器軟體的電腦或 NAS

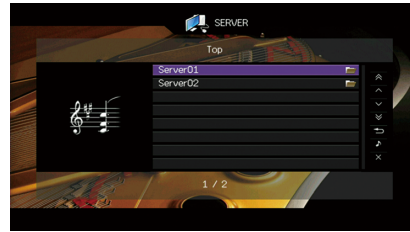
請參考該裝置或軟體的使用說明書來配置媒體分享設定。

播放電腦的音樂內容

請按照以下步驟操作電腦的音樂內容並開始播放。
您可以用電視螢幕上顯示的選單控制電腦／NAS。

1 重複按 NET 選擇“SERVER”作為輸入源。

電視螢幕上會顯示瀏覽螢幕。

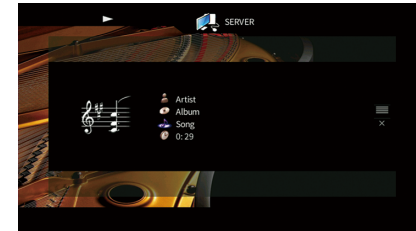


如果從本機選擇播放的音樂檔案正在您的電腦上執行，會顯示播放畫面。

2 使用游標鍵選擇一個音樂伺服器，然後按 ENTER。

3 使用游標鍵選擇一個項目，然後按 ENTER。

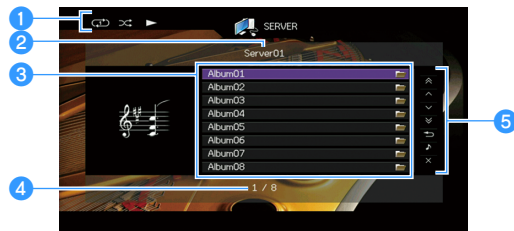
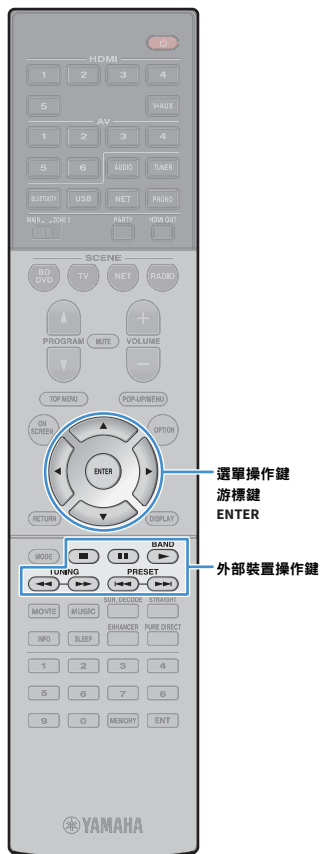
如果選擇了一首歌曲，會開始播放並顯示播放畫面。



- 若要返回到上一個螢幕，按 RETURN。
- 無法選擇本機不支援的檔案。
- 如果本機在播放時檢測到一系列不支援的檔案（如圖片和隱藏檔案），會自動停止播放。



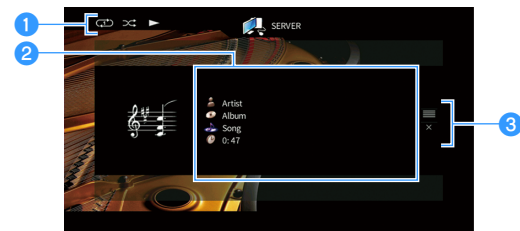
■ 瀏覽螢幕



- 1 狀態指示燈**
顯示當前的隨機/重複播放設定 (p.82) 和播放狀態 (如播放/暫停)。
- 2 列表名稱**
- 3 目錄列表**
顯示電腦內容的列表。使用游標選擇一個項目，然後按 ENTER 確認所做的選擇。
- 4 項目編號/總數**
- 5 操作選單**
按游標鍵 (>)，然後使用游標鍵 (△/▽) 選擇一個項目。按 ENTER 確認所做的選擇。

選單	功能
1 Page Up	移動到列表的上一頁 / 下一頁。
1 Page Down	
10 Pages Up	向前 / 向後移動 10 頁。
10 Pages Down	
Return	返回到更高層別的列表。
Now Playing	移至播放螢幕。
Screen Off	關閉螢幕顯示，並顯示背景。按選單操作鍵其中之一，重新顯示。

■ 播放螢幕



- 1 狀態指示燈**
顯示當前的隨機/重複播放設定 (p.82) 和播放狀態 (如播放/暫停)。
- 2 播放資訊**
顯示演出者姓名、專輯名稱、歌曲標題以及經過時間。
使用游標鍵選擇可捲式資訊。
- 3 操作選單**
按游標鍵 (>)，然後使用游標鍵 (△/▽) 選擇一個項目。按 ENTER 確認所做的選擇。

選單	功能
Browse	移動到瀏覽螢幕。
Screen Off	關閉螢幕顯示，並顯示背景。按選單操作鍵其中之一，重新顯示。



- 您可以使用遙控器上的外部裝置操作鍵控制播放 (根據電腦 / NAS 的類型，部分功能可能無法使用)。
- 您還可以使用 DLNA 相容的 Digital Media Controller (DMC) 來控制播放。有關詳情，請參閱 “DMC Control” (p.103)。

■ 隨機 / 重複設定




您可配置隨機／重複播放設定以播放電腦的音樂內容。

- 1 當“SERVER”被選為輸入源時，按 OPTION。
- 2 使用游標鍵選擇“Shuffle”（Shuffle）或“Repeat”（Repeat），然後按 ENTER。

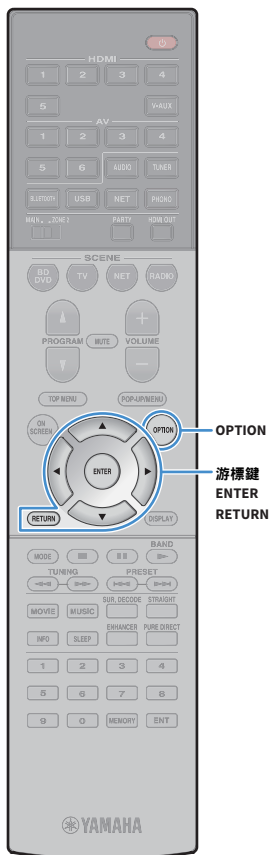


- 若要在操作選單時返回到上一個螢幕，按 RETURN。
- 括號中的文本為前方顯示螢幕上的指示。

- 3 使用游標鍵（◀/▶）選擇一項設定。

項目	設定	功能
Shuffle (Shuffle)	Off (Off)	關閉隨機播放功能。
	On (On)	以隨機順序播放當前專輯（資料夾）中的歌曲。 “  ”會出現在電視螢幕上。
Repeat (Repeat)	Off (Off)	關閉重複播放功能。
	One (One)	重複播放當前的歌曲。 “  ”會出現在電視螢幕上。
	All (All)	重複播放當前專輯（檔案夾）中的所有歌曲。 “  ”會出現在電視螢幕上。

- 4 若要從選單中退出，請按 OPTION。



收聽網路廣播

您可從世界各地收聽網路廣播電台。



- 若要使用此功能，本機必須連接到網路 (p.40)。您可以在 “Network” (p.127) (位於 “Information” 選單) 中檢查網絡參數 (如 IP 地址) 是否正確分配到本機。
- 您可能無法收到部分網路廣播電台的訊號。
- 本機採用 vTuner 網路廣播電台數據庫服務。
- 該服務可能會在不另行通知情況下終止。



播放網路廣播

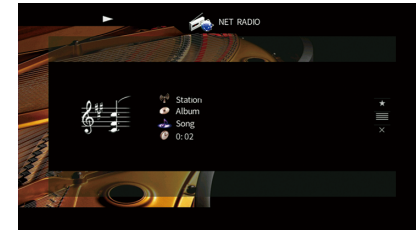
- 1 重複按 NET 選擇 “NET RADIO” 作為輸入源。

電視螢幕上會顯示瀏覽螢幕。



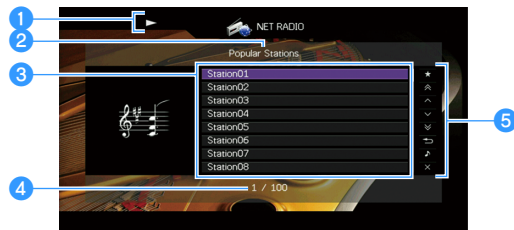
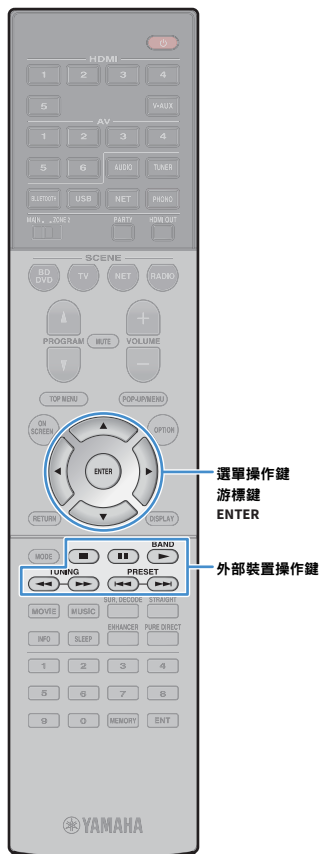
- 2 使用游標鍵選擇一個項目，然後按 ENTER。

如果選擇了一個網路廣播電台，會開始播放並顯示播放畫面。



若要返回到上一個畫面，按 RETURN。

■ 瀏覽螢幕



1 播放指示燈

2 列表名稱

3 目錄列表

顯示網路廣播內容的列表。使用游標選擇一個項目，然後按 ENTER 確認所做的選擇。

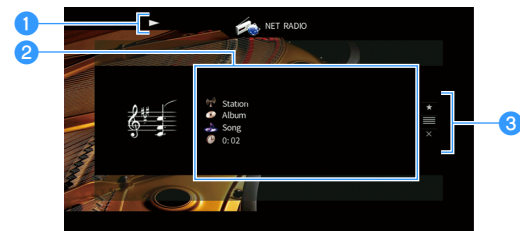
4 項目編號／總數

5 操作選單

按游標鍵 (>)，然後使用游標鍵 (Δ/▽) 選擇一個項目。按 ENTER 確認所做的選擇。

選單	功能
Bookmark On (Bookmark Off)	將列表中所選定的電台新增到“Bookmarks”資料夾，或從“Bookmarks”資料夾刪除列表中所選定的電台 (p.85)。
1 Page Up	移動到列表的上一頁 / 下一頁。
1 Page Down	
10 Pages Up	向前 / 向後移動 10 頁。
10 Pages Down	
Return	返回到更高層別列表。
Now Playing	移至播放螢幕。
Screen Off	關閉螢幕顯示，並顯示背景。按選單操作鍵其中之一，重新顯示。

■ 播放螢幕



1 播放指示燈

2 播放資訊

顯示電台名稱、專輯名稱、歌曲名稱和經過時間。使用游標鍵 (Δ/▽) 選擇可捲式資訊。

3 操作選單

按游標鍵 (>)，然後使用游標鍵 (Δ/▽) 選擇一個項目。按 ENTER 確認所做的選擇。

選單	功能
Bookmark On	新增當前的電台到“Bookmarks”資料夾 (p.85)。
Browse	移動到瀏覽螢幕。
Screen Off	關閉螢幕顯示，並顯示背景。按選單操作鍵其中之一，重新顯示。



- 您可使用遙控器上的外部裝置操作鍵 (■) 來停止播放。
- 根據所選的電台，部分資訊可能無法取得。

登錄喜愛的網路廣播電台（書籤）

透過將您喜愛的網路廣播電台登錄到“Bookmarks”，您可以從瀏覽螢幕裡的“Bookmarks”資料夾快速地存取這些電台。

■ 在瀏覽 / 播放螢幕上登錄電台

- 1 在瀏覽螢幕上選擇所需的網路電台，或開始播放該網路電台以顯示播放螢幕。
- 2 按游標鍵 (▷) 選擇“Bookmark On”，然後按 ENTER。當前的電台被新增到“Bookmarks”資料夾。



若要從“Bookmarks”資料夾中移除電台，請在“Bookmarks”資料夾中選擇該電台，然後選擇“Bookmark Off”。

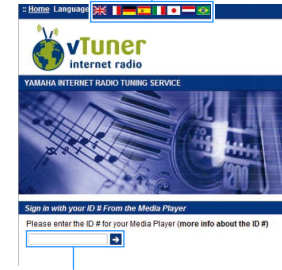
■ 在 vTuner 網站上登錄電台

- 1 在本機上選擇任何的網路廣播電台。
首次登錄廣播電台時需執行此操作。
- 2 檢查本機的 vTuner ID。

您可以在“Network” (p.127) (位於“Information”選單) 找到 vTuner ID。

- 3 從您的電腦上的網頁瀏覽器造訪 vTuner 網站 (<http://yradio.vtuner.com/>)，並輸入 vTuner ID。

您可以切換語言。



輸入該區的 vTuner ID。



若要使用此功能，您需要創建您的個人帳戶。使用您的電子郵件地址創建您的帳戶。

- 4 登錄您喜愛的廣播電台。

點擊電台名稱旁邊的“Add”圖標 (♥+)。

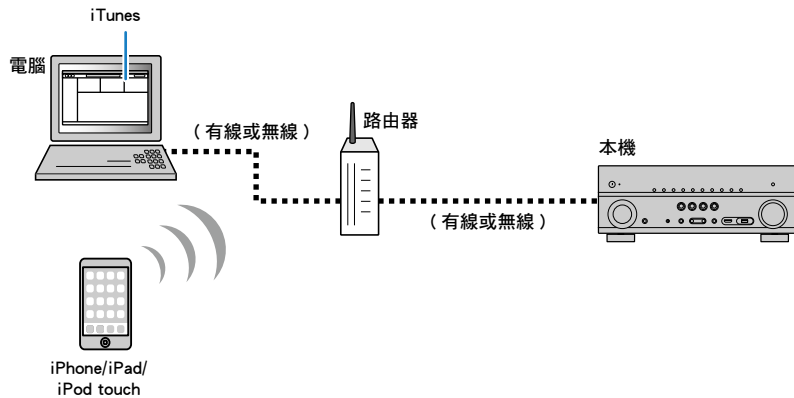


若要從“Bookmarks”資料夾中移除該電台，請在主螢幕選擇“Bookmarks”，然後點擊電台名稱旁邊的“Remove”圖標 (♥-)。



使用 AirPlay 播放 iTunes/iPod 的音樂內容

AirPlay 功能可讓您透過網絡在本機上播放 iTunes /iPod 的音樂。



- 若要使用此功能，本機和您的電腦或 iPod 必須連接到同一個路由器。您可以在 “Network” (p.127) (位於 “Information” 選單) 中檢查網絡參數 (如 IP 地址) 是否正確分配到本機。
- 當使用多重 SSID 路由器時，存取本機可能會根據要連接的 SSID 而受到限制。將 iPod 連接到能夠存取本機的 SSID。




- 本節以 “iPod” 描述 “iPod touch”、”iPhone” 和 ”iPad”。除非另有指定，”iPod” 意指 ”iPod touch”、”iPhone” 和 ”iPad”。
- 有關所支援的 iPod 裝置的詳情，請參閱 “支援的裝置和檔案格式” (p.145)。
- 您可以使用 AirPlay 密碼 (p.95) 來限制對本機的存取。

播放 iTunes/iPod 的音樂內容

請按照以下步驟在本機上播放 iTunes/iPod 的音樂內容。

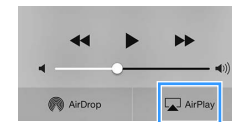
1 打開本機，並在電腦上啟動 iTunes 或顯示 iPod 上的播放畫面。

如果 iTunes/iPod 可識別本機，會出現 AirPlay 圖標 ()。

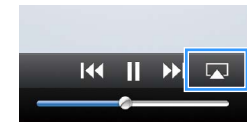
iTunes (範例)



iPod iOS7/iOS8 (範例)



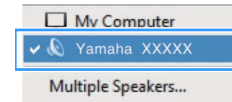
iPod iOS6 (範例)



如果該圖標未出現，請檢查本機和電腦/iPod 是否正確連接到路由器。

2 在 iTunes/iPod 上點擊 (輕觸) AirPlay 圖標，並選擇本機 (本機的網絡名稱) 作為音訊輸出裝置。

iTunes (範例)



iPod (範例)



本機的網絡名稱

3 選擇歌曲並開始播放。

本機會自動選擇 “AirPlay” 作為輸入源並開始播放。

電視螢幕上會顯示播放畫面。



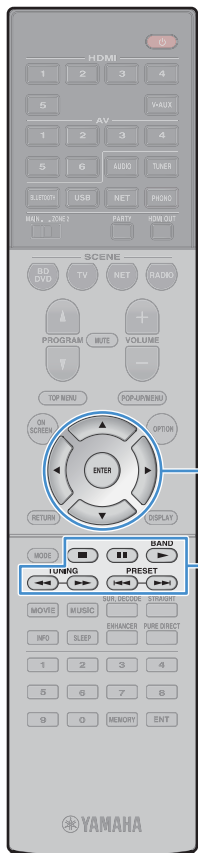
僅在透過 HDMI 將電視連接至本機時，才會顯示播放畫面。



- 透過將“Network Standby” (p.119) (位於“Setup”選單) 設為“On”，當在 iTunes 或 iPod 開始播放時，可自動開啟本機。
- 您可以在“Network Name” (p.120) (位於“Setup”選單) 編輯 iTunes/iPod 上顯示的網絡名稱 (本機在網絡上的名稱)。
- 您可以在播放時從 iTunes/iPod 調節本機的音量。若要停用從 iTunes/iPod 調節本機的音量，請將“Volume Interlock” (p.103) (位於“Input”選單) 設定為“Off”。

注意

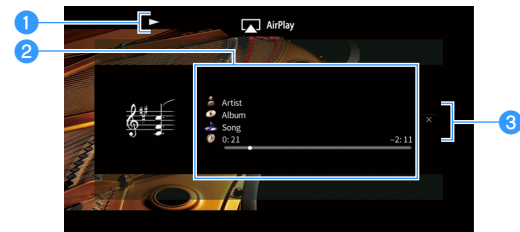
當您使用 iTunes/iPod 的控制來調節音量時，音量可能會意外地大聲。這可能會導致本機或揚聲器損壞。如果音量在播放過程中突然增大，請立即停止 iTunes/iPod 上的播放。



選單操作鍵
游標鍵
ENTER

外部裝置操作鍵

■ 播放螢幕



1 播放指示燈

2 播放資訊

顯示演出者姓名、專輯名稱、歌曲標題以及經過時間 / 剩餘時間。
使用游標鍵 (△/▽) 選擇可捲式資訊。

3 操作選單

按游標鍵 (>) 選擇一個項目。按 ENTER 確認所做的選擇。

選單	功能
Screen Off	關閉螢幕顯示，並顯示背景。按選單操作鍵其中之一，重新顯示。

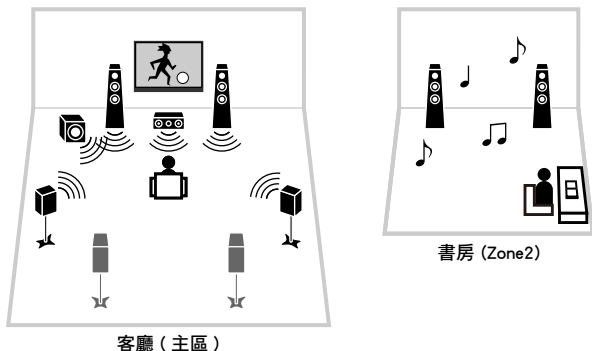


您可使用遙控器上的外部裝置操作鍵 (▶, ■, ■, ◀▶) 來控制播放。

在多數房間內播放音樂（多區域）

多區域功能可讓您在房間播放不同的輸入源，本機安裝於該房間裡（主區）和另一個房間（Zone2）。

例如，當您正在客廳（主區）觀看電視，另一個人可以在書房收聽廣播（Zone2）。



類比音訊源（含 FM/AM 廣播），和 Bluetooth、USB，以及網絡源可被輸出到 Zone2。若要在 Zone2 收聽外部裝置的播放，需要將該裝置連接到本機的 AUDIO 插孔（AV 5-6 或 AUDIO 1-2 插孔）。無論輸入音訊訊號的類型為何，派對模式（p.91）可讓您在主區播放和 Zone2 相同的音訊輸出。

準備 Zone2

將要用於 Zone2 的裝置連接到本機。根據所使用的放大器（本機或外部放大器），連接方式會有所不同。

注意

- 連接揚聲器或外部放大器之前，將本機的電源線從 AC 牆壁插座中拔出。
- 確保揚聲器纜線的芯線不互相接觸或與本機的金屬部分碰觸。否則可能會損壞本機或揚聲器。如果揚聲器纜線短路，當本機開啟時，“Check SP Wires” 會出現在前方顯示螢幕上。

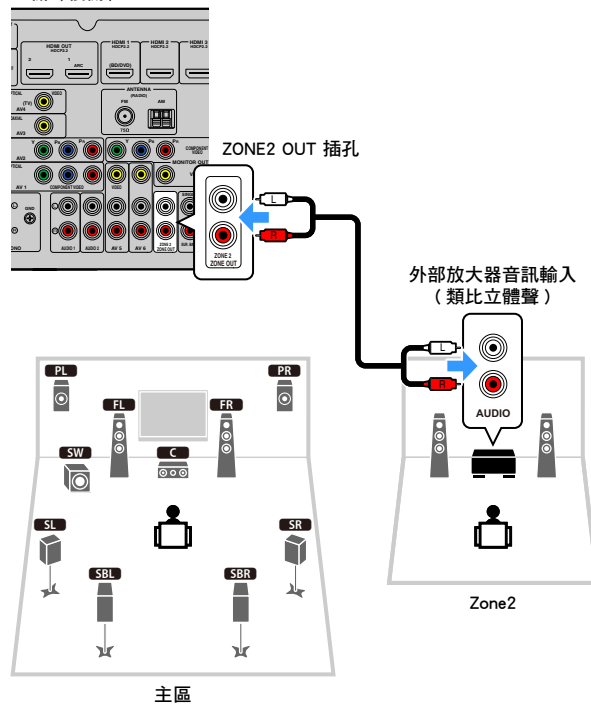
■ 使用本機的內部放大器

用揚聲器纜線將放置在 Zone2 的揚聲器連接至本機。有關詳情，請參閱“連接 Zone2 揚聲器”（p.30）。

■ 使用外部放大器

用立體聲引腳纜線將放置在 Zone2 的外部放大器連接到本機。

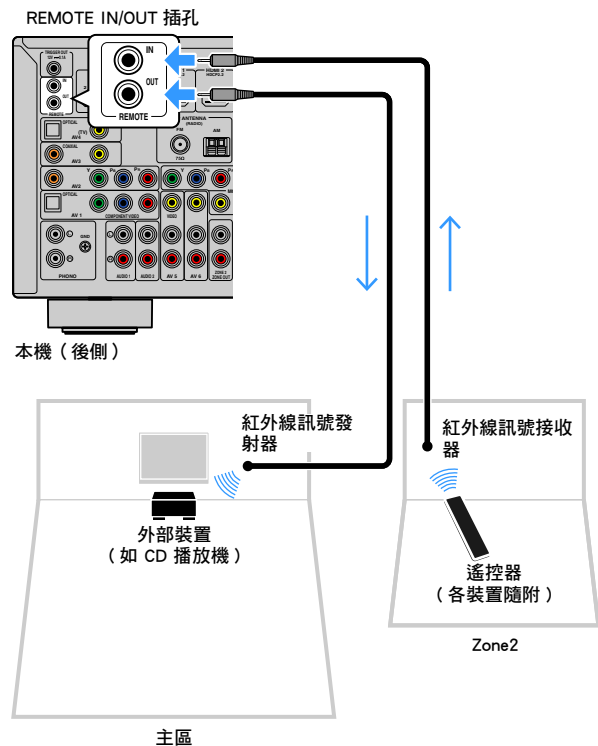
本機（後側）



您可以用本機調整 Zone2 的輸出音量。使用附有音量控制的外部放大器時，將“Volume”（p.122）（位於“Setup”選單）設定為“Fixed”。

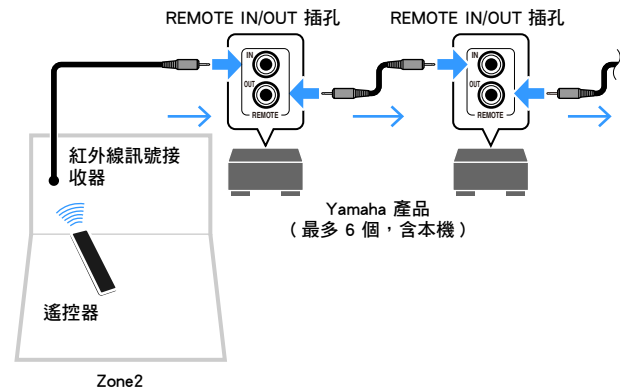
■ 從 Zone2 操作本機 (遙控 連接)

如果您將紅外線訊號接收器 / 發射器連接到本機的 REMOTE IN/OUT 插孔，則可使用每個裝置隨附的遙控器，從 Zone2 來操作本機或外部裝置。

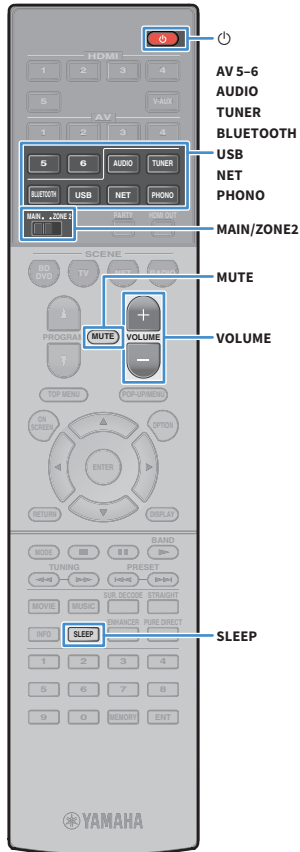


與 Yamaha 產品之間的遙控連接


如同本裝置般，如果您使用支援遙控連接的 Yamaha 產品，就不需要紅外線訊號發射器。您可以透過使用單聲道迷你插孔纜線和紅外線訊號接收器，連接 REMOTE IN/OUT 插孔，來傳輸遙控器訊號。



控制 Zone2



1 將 MAIN/ZONE2 設定為 “ZONE2” 。

2 按  (收音擴大機電源)。

每按此鍵一次、會啟用或停用 Zone2 輸出。

當啟用 Zone2 輸出時，“ZONE2” 會在前方顯示螢幕亮燈。

3 使用下列按鍵選擇一個輸入源。

AV 5-6 : AV 5-6 (AUDIO) 插孔

AUDIO : AUDIO 1-2 插孔 (重複按可選擇 “AUDIO1” 或 “AUDIO2”)

TUNER : FM/AM 廣播

BLUETOOTH : Bluetooth 連接 (本機作為 Bluetooth 接收器)

USB : USB 插孔 (位於前面板上)

NET : NETWORK 來源 (重複按可選擇所需的網絡源)

PHONO : PHONO 插孔



您無法為每個區域選擇各自專用的 Bluetooth、USB 和網絡源。例如，當主區已經選定 “USB”，如果您為 Zone2 選擇 “SERVER”，主區的輸出源也會被切換到 “SERVER”。

4 在外部裝置上開始播放、或選擇廣播電台。

請參閱外部裝置的使用說明書。

有關以下操作的詳情、請參閱相應頁面。

- 收聽 FM/AM 廣播 (p.70)
- 透過 Bluetooth 播放音樂 (p.74)
- 播放儲存在 USB 儲存裝置上的音樂 (p.76)
- 播放儲存在媒體伺服器 (電腦/NAS) 的音樂 (p.79)
- 收聽網路廣播 (p.83)
- 使用 AirPlay 播放 iTunes/iPod 的音樂內容 (p.86)



• 螢幕上的操作不適用於 Zone2。使用前方顯示螢幕或 Web 控制 (p.93) 來控制 Zone2。

• 只有當主區正在播放 AirPlay 時，可在 Zone2 使用 AirPlay。



• 若要設定睡眠定時器 (120 分、90 分、60 分、30 分、關閉)，重複按 SLEEP。Zone2 輸出將在指定的時段後停用。

• 若要調整 Zone2 音量，按 VOLUME 或 MUTE (使用本機的內部放大器時)。

• 當使用 web 控制 (p.93) 或 AV 控制器 (p.7) 選擇 “Main Zone Sync” 為 Zone2 輸入時，Zone2 輸入會與在主區被選定的輸入源一起自動切換。

• 若要播放放在 Zone2 的 DSD 音訊，選擇 “Main Zone Sync” 作為 Zone2 輸入或使用派對模式 (p.91)。

注意

- 為了避免意外的噪音，切勿在 Zone2 播放 DTS-CD。

■ 在多數房間享受相同的音源（派對模式）

派對模式可讓您在 Zone2 播放與主區所播放的相同音樂。在派對模式時，所有區域會自動選擇立體聲播放。當您想使用主區音樂做為家庭派對的背景音樂時，請利用本功能。

1 按 PARTY。

每按此鍵一次、會啟用或停用派對模式。

當派對模式開啟時，“PARTY” 會在前方顯示螢幕亮燈。



如果派對模式無法在 Zone2 運作，將 “Party Mode Set” (p.123) (位於 “Setup” 選單) 設定為 “Enable” (原廠設定)。



登錄喜愛的項目（捷徑）

您可登錄多達 40 個喜愛的 USB 和網絡內容作為捷徑，選擇捷徑號碼即可直接存取其內容。



- 您也可以使用“書籤”功能來登錄網路廣播電台。
- Bluetooth 和 AirPlay 只能登錄輸入源。無法登錄單獨的內容。

登錄項目

選擇一個所需的項目並將其登錄到捷徑號碼。

- 1 播放已登錄的歌曲或廣播電台。
- 2 按 MEMORY。



捷徑號碼（閃爍）



若要更改將登錄的項目的捷徑號碼，在步驟 2 之後，使用數字選擇捷徑號碼。



“Empty”（未使用）或當前已登錄的項目

- 3 若要確認登錄，請按 MEMORY。

取消已登錄的項目

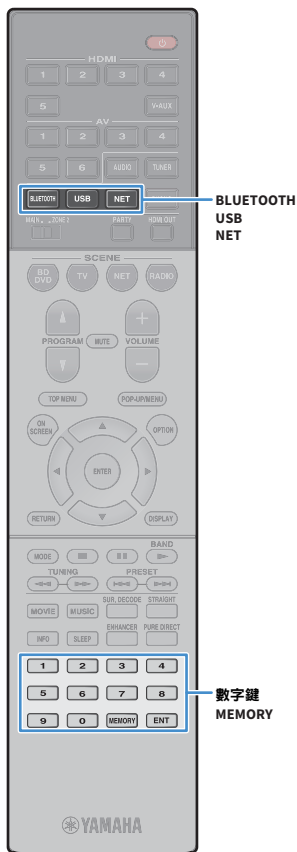
透過選擇捷徑號碼來取消已登錄的項目。

- 1 按 BLUETOOTH, NET 或 USB。
- 2 使用數字鍵選擇一個捷徑號碼（01 ~ 40）。

您也可以使用前面板上的 PRESET 來選擇一個捷徑。

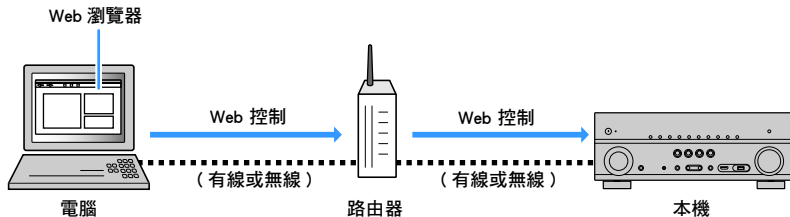


- 未登錄項目時，會出現 “No Presets”。
- 輸入未使用的預設編號時，會出現 “Empty”。
- 下列情況下無法取消已登錄的項目。
 - 內含已登錄項目的 USB 儲存裝置未連接到本機。
 - 內含已登錄項目的電腦為關機狀態或未連接到網絡。
 - 已登錄的網絡內容暫時無法使用或者服務中止。
 - 已登錄的項目（檔案）已被刪除或被移動到其他位置。
 - 無法建立 BLUETOOTH 連接。
- 當您在 USB 儲存裝置或電腦登錄音樂檔案時，本機會記憶音樂檔案在資料夾裡的相對位置。如果您添加或刪除資料夾裡的任何音樂檔案，本機可能無法正確地叫出音樂檔案。這種情況下，請再次登錄這些項目。



從 Web 瀏覽器控制本機 (web 控制)

您可以用 web 瀏覽器裡顯示的 web 控制螢幕來控制本機。



- 您可以在“Network” (p.127) (位於“Information”選單) 檢查本機的 IP 位址。
- 您可以將本機的 IP 位址登錄到瀏覽器的書籤，或建立一個捷徑連接 (p.95) 以便未來可快速存取 web 控制螢幕。但是，如果您使用的是 DHCP 伺服器，本機的 IP 位址可能會隨本機每次開機時而改變。
- 如果您已啟用 MAC 位址過濾器 (p.120)，您需要指定電腦的 MAC 位址，讓電腦能夠存取本機。有關如何檢查電腦 MAC 位址的資訊，請參閱該電腦的使用說明書。
- 透過使用智慧型手機／平板電腦用的應用程式“AV CONTROLLER”，您可以從 iPhone、iPad、iPod touch 或 Android 裝置控制本機 (p.7)。



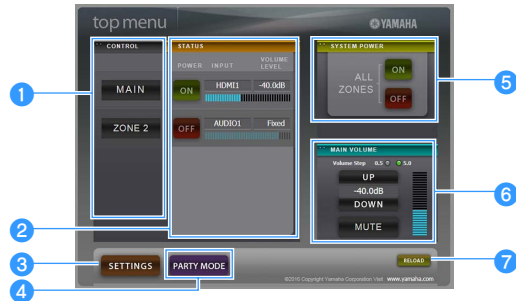
- 若要使用此功能，本機和您的電腦必須連接到同一個路由器。
- 部分安裝在電腦上的防毒軟體可能會阻止本機存取您的電腦。在這種情況下，請適當配置防毒軟體。
- 當本機設備處於待機模式時，若要顯示 web 控制螢幕或從 web 控制開啟本機，將“Network Standby” (p.95) 設定為“On”。
- 建議您使用下列其中一個 web 瀏覽器。
 - Internet Explorer 11.x
 - Safari 9.x

1 開啟 web 瀏覽器。

2 在 web 瀏覽器的位址欄中輸入本機的 IP 位址。

(範例)

首頁選單螢幕



1 CONTROL

移動到所選區域的控制螢幕。

2 STATUS

開啟 / 關閉各區域的電源，或顯示各區域所設定的輸入源和音量。

3 SETTINGS

移動到設定螢幕。

4 PARTY MODE

開啟 / 關閉派對模式 (p.91)。

5 SYSTEM POWER

開啟 / 關閉所有區域的電源。

6 MAIN VOLUME

調整主區音量，或將主區的音訊輸出設為靜音。您也可以選擇音量調整用的增量功能。

7 RELOAD

重新加載本機的當前狀態。

控制螢幕



1 PLAY INFO

為所選的區域選擇一個輸入源或控制播放。

2 TOP MENU

移動到首頁選單螢幕。

3 SCENE

為所選的區域選擇一個場景。

4 POWER

開啟 / 關閉所選區域的電源。

5 VOLUME

調整所選區域的音量，或將所選區域的音訊輸出設為靜音。您也可以選擇音量調整用的增量功能。

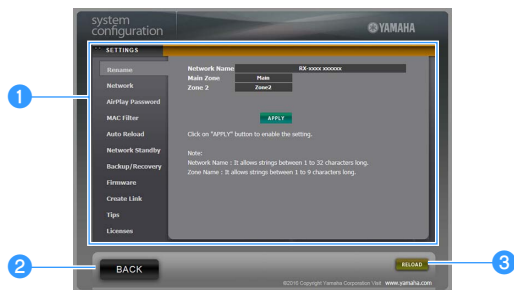
6 RELOAD

重新加載本機的當前狀態。



使用外接放大器時，無法使用多區域音量調整。

設定螢幕



1 Rename

編輯網絡名稱（本機在網絡上的名稱）(p.120) 或各區域的名稱 (p.122)。點擊 “APPLY” 將更改套用到本機。

Network

選擇網絡連接方式 (p.119) 或配置網絡參數（如 IP 位址）(p.119)。點擊 “APPLY” 將更改套用到本機。

AirPlay Password

設定密碼，以限制透過 AirPlay 來存取本機 (p.86)。點擊 “APPLY” 將更改套用到本機。

MAC Filter

設定 MAC 位址過濾器 (p.120) 以限制從其他網絡裝置存取本機。點擊 “APPLY” 將更改套用到本機。

Auto Reload

啟用／停用自動重新加載。當 “Auto Reload” “On”（被啟用）時，web 控制螢幕每 5 秒會重新加載本機的狀態。

Network Standby

啟用／停用網絡待機功能 (p.119)。

Backup/Recovery

在電腦上備份本機所設定的內容，或從備份內容恢復設定。

Firmware

使用已下載到電腦的韌體來更新本機的韌體。

按照螢幕上的指示，開始韌體更新。

Create Link

建立一個捷徑可連接到所需的控制螢幕。

Tips

顯示用於 Web 控制的提示。

Licenses

顯示本機所使用的軟體授權。

2 BACK

移動到首頁選單螢幕。

3 RELOAD

重新加載本機的當前狀態。

註

- 如果網絡設定有變更，您可能需要重新啟動瀏覽器或重新存取本機。
- 當使用 MAC 位址過濾器時，確認您正確指定您網絡裝置的 MAC 位址。否則，本裝置將無法從您的網絡裝置（如電腦和其他外部裝置等）存取。
- 在復原的過程中，請勿操作本機，否則可能造成設定上不正確的復原。完成恢復後，點擊 “OK” 將本機設定為待機模式。
- 備份不包含使用者資訊（如使用者帳號和密碼）或本機特定的資訊（如 MAC 位址和 IP 位址）。
- 用電腦所輸入的部分字符可能無法在本機上正確顯示。

查看目前的狀態

您可以在前面板顯示螢幕或電視上查看當前的狀態（當前所選的輸入或 DSP 程式）。

切換前方顯示螢幕上的資訊

- 1 重複按 INFO 在各種顯示項目之間選擇。



項目名稱

選擇顯示項目約 3 秒後，會出現相應的資訊。



資訊



可用的項目因所選擇的輸入源而異。顯示的項目亦可單獨套用至各輸入源。

當前的輸入源	項目
HDMI 1-5 V-AUX AV 1-6 AUDIO 1-2 PHONO	Input (輸入源名稱), DSP Program (聲音模式名稱), Audio Decoder (解碼器名稱*)
TUNER	Frequency (頻率)、DSP Program (聲音模式名稱)、Audio Decoder (解碼器名稱*) * (僅限於英國和歐洲機型) 當本機調諧至 Radio Data System 廣播電台時，也可取得 Radio Data System 資料 (p.72)。
Bluetooth USB SERVER AirPlay	Song (歌曲標題)、Artist (演出者姓名)、Album (專輯名稱)、DSP Program (輸入源名稱)、Audio Decoder (解碼器名稱*)

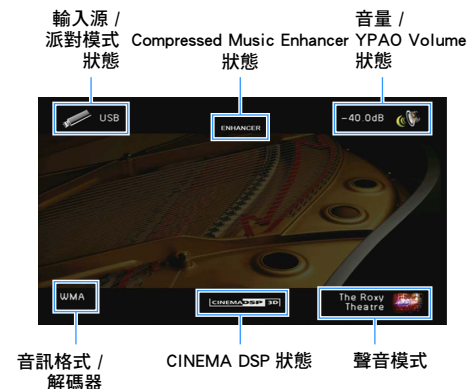
當前的輸入源	項目
NET RADIO	Song (歌曲標題)、Album (專輯名稱)、Station (電台名稱)、DSP Program (聲音模式名稱)、Audio Decoder (解碼器名稱*)
MusicCast	DSP Program (聲音模式名稱)、Audio Decoder (解碼器名稱*)

* 會顯示當前啟動的音訊解碼器名稱。如果沒有音訊解碼器啟動時，會出現 "Decoder Off"。

在電視上顯示狀態資訊

- 1 按 DISPLAY。

電視螢幕上會顯示下列資訊。



- 2 若要關閉資訊顯示，按 DISPLAY。



為各種播放源配置播放設定 (Option 選單)

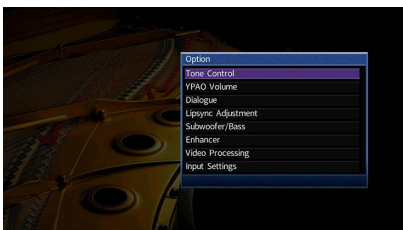
您可為各播放源配置不同的播放設定。可在前面板（或電視螢幕）上使用此選單、讓您在播放過程中輕鬆配置設定。

1 按 OPTION。

前方顯示螢幕



電視螢幕



2 使用游標鍵選擇一個項目，然後按 ENTER。



若要在操作選單時返回到上一個螢幕，按 RETURN。

3 使用游標鍵 (◀/▶) 選擇一個設定。

4 若要從選單中退出，請按 OPTION。

Option 選單項目



- 可用的項目因所選擇的輸入源而異。
- 括號中的文本為前方顯示螢幕上的指示。
- 標示底線為原廠設定。

項目	功能	頁碼	
Tone Control (Tone Control)	分別調整高頻範圍和低頻範圍的電平。	98	
YPAO Volume (YPAO Volume)	YPAO Volume (YPAO Vol.)	啟用/停用 YPAO Volume。	98
	Adaptive DRC (A.DRC)	設定是否在調整音量的同時自動調整動態範圍（從最大到最小）。	98
Dialogue (Dialog)	Dialogue Level (Dialog Lvl)	調整對話聲音的音量。	98
	DTS Dialogue Control (DTS Dialog)	調整 DTS:X 內容的對話聲音音量。	98
	Dialogue Lift (Dialog Lift)	調整對話聲音的感知高度。	99
Lipsync Adjustment (Lipsync Adj.)	調整在視訊和音訊輸出之間的延遲。	99	
Subwoofer/Bass (Subwoofer/Bass)	Subwoofer Trim (SW.Trim)	微調超低音揚聲器的音量。	99
	Extra Bass (Extra Bass)	啟用/停用 Extra Bass。	99
Enhancer (Enhancer)	啟用/停用 Compressed Music Enhancer。	99	
Video Processing (Video Process.)	啟用/停用在“Setup”選單內所配置的視訊訊號處理設定。	100	
Input Settings (Input Settings)	Input Trim (In.Trim)	糾正各個輸入源之間的音量差異。	100
	Video Out (V.Out)	選擇要隨音訊輸入源輸出的視訊。	100
FM Mode (FM Mode)	在立體聲和單聲道之間切換 FM 廣播的接收。	100	
Traffic Program (TrafficProgram)	（僅限於英國和歐洲機型） 自動搜尋交通資訊電台。	72	
Shuffle (Shuffle)	配置用於 USB 儲存裝置 (p.78) 或媒體伺服器 (p.82) 的隨機播放設定。	—	
Repeat (Repeat)	配置用於 USB 儲存裝置 (p.78) 或媒體伺服器 (p.82) 的重複播放設定。	—	

■ Tone Control (Tone Control)

分別調整高頻範圍 (Treble) 和低頻範圍 (Bass) 的電平。

選擇

Treble (Treble), Bass (Bass)

設定範圍

-6.0 dB ~ 0.0 dB ~ +6.0 dB, *0.5 dB 增量



- 當 “Treble” 和 “Bass” 皆為 0.0 dB 時，會出現 “Bypass” (旁路)。
- 如果設定極限值、則聲音可能不會與其他聲道的聲音相配。

使用前面板控件調整音調

- 按 TONE CONTROL 選擇 “Treble” 或 “Bass”。
- 按 PROGRAM 進行調整。

■ YPAO Volume (YPAO Volume)

啟用／停用 YPAO Volume 或 Adaptive DRC。

YPAO Volume (YPAO Vol.)

啟用／停用 YPAO Volume。當 YPAO Volume 啟用時，會根據音量自動調整高低頻率電平，讓您即使在低音量時也能享受自然的聲音。

設定

Off (Off)	停用 YPAO Volume。
On (On)	啟用 YPAO Volume。



- 在測量結果 “Auto Setup” 儲存完畢後，YPAO Volume 會有效地運作 (p.45)。
- 當您以低音量或在夜間收聽時，建議啟用 YPAO Volume 和 Adaptive DRC 兩項功能。

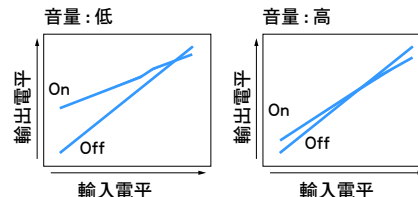
■ Adaptive DRC (A.DRC)

設定是否在調整音量電平的同時自動調整動態範圍 (從最大到最小)。當其設定在 “On” 時，對在夜間以低音量收聽非常實用。

設定

Off (Off)	不自動調整動態範圍。
On (On)	當 YPAO Volume 啟用時，會自動調整動態範圍。

如果選擇 “On”，動態範圍在低音量時變窄，而在高音量時變寬。



■ Dialogue (Dialog)

調整音量或對話聲音的感知高度。

Dialogue Level (Dialog Lvl)

調整對話聲音的音量。如果對話聲音聽起來不清楚，您可以透過調高此設定，來提高音量。

設定範圍

0 ~ 3



播放 DTS:X 內容時，或者當 Dolby Surround 或 Neural:X 解碼器正在運作時，無法使用此設定。

■ DTS Dialogue Control (DTS Dialog)

調整 DTS:X 內容的對話聲音音量。

設定範圍

0 ~ 6



僅在所播放的 DTS:X 內容為支援 DTS 對話控制功能時，此設定才能使用。

Dialogue Lift (Dialog Lift)

調整對話聲音的感知高度。如果對話聽起來好像是來自電視螢幕下方，您可以透過調高此設定，來提高其感知的高度。

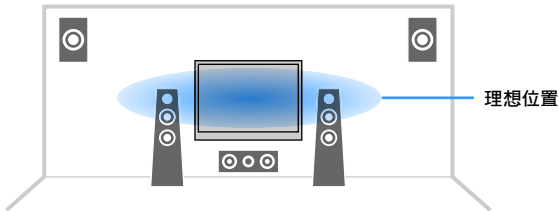


僅在符合下列條件之一時，才能使用此設定。

- 當使用臨場揚聲器時，其中一個聲音程式 (2ch Stereo 和 7ch Stereo 除外) 會被選取。
- Virtual Presence Speaker (VPS) (p.65) 運作中。
(根據聆聽位置，您可能從環繞聲揚聲器聽到對話聲音。)

設定範圍

0 ~ 5 (數值越大，位置越高)



Lipsync Adjustment (Lipsync Adj.)

調整在視訊和音訊輸出之間的延遲。

設定範圍

0 ms ~ 500 ms (1 ms 增量)



此設定僅在“Delay Enable” (p.114) (位於“Setup”選單) 設定為“Enable” (原廠設定) 時有效。

Subwoofer/Bass (Subwoofer/Bass)

調整超低音揚聲器的音量或低音聲音。

Subwoofer Trim (SW.Trim)

微調超低音揚聲器的音量。

設定範圍

-6.0 dB ~ 0.0 dB ~ +6.0 dB (0.5 dB 增量)

Extra Bass (Extra Bass)

啟用/停用重低音。啟用 Extra Bass 後，您可以享受增強的低音聲音，無論前置揚聲器大小或是否有超低音揚聲器。

設定

<u>Off (Off)</u>	停用 Extra Bass °
On (On)	啟用 Extra Bass °

Enhancer (Enhancer)

啟用/停用 Compressed Music Enhancer (壓縮音樂增強器) (p.69)。



- 該設定分別套用於各個輸入源。
- 您也可以使用遙控器上的 ENHANCER 啟用/停用 Compressed Music Enhancer (p.69)。

設定

Off (Off)	停用 Compressed Music Enhancer °
On (On)	啟用 Compressed Music Enhancer °

原廠設定

TUNER, Bluetooth, USB, (網絡源) : On (On)

其他 : Off (Off)

■ Video Processing (Video Process.)

啟用／停用在“Processing” (p.116) (位於“Setup”選單) 配置的視訊訊號處理 (解析度和長寬比) 設定。

設定

Direct (Direct)	停用視訊訊號處理。
Processing (Processing)	啟用視訊訊號處理。

■ Input Settings (Input Settings)

配置輸入設定。



該設定分別套用於各個輸入源。

Input Trim (In.Trim)

糾正各個輸入源之間的音量差異。如果切換輸入源時的音量變化對您造成不便、請使用此功能糾正該問題。

設定範圍

-6.0 dB ~ 0.0 dB ~ +6.0 dB (0.5 dB 增量)

Video Out (V.Out)

選擇要隨音訊輸入源輸出的視訊。

設定

Off (Off)	不輸出視訊。
HDMI 1-5 (HDMI1-5), AV 1-6 (AV1-6), V-AUX (V-AUX)	透過相應的視訊輸入插孔輸出視訊輸入。

■ FM Mode (FM Mode)

在立體聲和單聲道之間切換 FM 廣播的接收。

設定

Stereo (Stereo)	以立體聲音接收 FM 廣播。
Mono (Mono)	以單聲道聲音接收 FM 廣播。

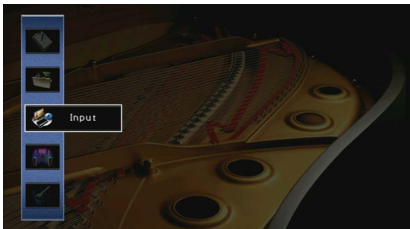
配置

配置輸入源 (Input 選單)

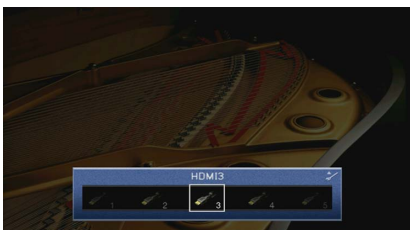
您可以使用電視螢幕來更改輸入源設定。

1 按 ON SCREEN。

2 使用游標鍵選擇 “Input”，然後按 ENTER。



3 使用游標鍵 (</>) 選擇要配置的輸入源，然後按游標鍵 (△)。



本機的輸入源也會改變。



在步驟 3 之後，您仍然可以透過使用游標鍵 (</>) 來切換輸入源。

4 使用游標鍵 (△/▽) 選擇一個項目，然後按 ENTER。



若要在操作選單時返回到上一個螢幕，按 RETURN。

5 使用游標鍵選擇一個設定，然後按 ENTER。

6 若要從選單中退出，請按 ON SCREEN。

Input 選單項目



- 可用的項目因所選擇的輸入源而異。
- 標示底線為原廠設定。

項目	功能	頁碼
Rename/Icon Select	更改輸入源名稱和圖標。	102
Audio In	將所選輸入源的視訊插孔與其他輸入源的音訊插孔進行組合。	102
Decoder Mode	設定播放到 DTS 的數位音訊格式。	103
Volume Interlock	啟用/停用透過 AirPlay 從 iTunes/iPod 進行音量控制。	103
DMC Control	選擇是否允許 DLNA 相容的 Digital Media Controller (DMC) 來控制播放。	103

■ Rename/Icon Select

更改顯示在前方顯示螢幕或電視螢幕的輸入源名稱和圖標。

輸入源

HDMI 1-5, V-AUX, AV 1-6, AUDIO 1-2, USB, PHONO

■ 設定程序

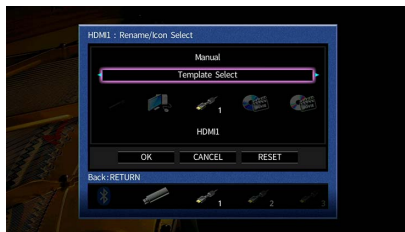
- 1 使用游標鍵 (</>) 選擇 “Auto” 或 “Manual” 然後按游標鍵 (▽)。

如果您選擇 “Auto”，本機會根據所連接的裝置自動創建名稱。往步驟 3 進行。



此設定僅在選擇 “HDMI1-5”，“V-AUX” 或 “AV 1-4” 時有效。

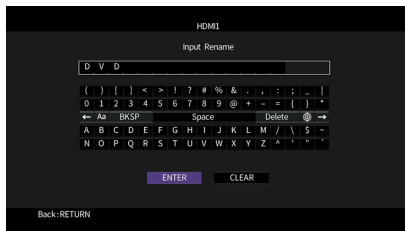
- 2 使用游標鍵 (</>) 選擇一個範本，然後按游標鍵 (▽)。



- 3 使用游標鍵 (</>) 選擇一個圖標，然後按游標鍵 (▽)。

- 4 按 ENTER 進入名稱編輯畫面。

- 5 使用游標鍵 ENTER 重命名，然後選擇 “ENTER” 確認登錄。



若要取消登錄，選擇 “CLEAR”。

- 6 使用游標鍵選擇 “OK”，然後按 ENTER。



若要恢復至原廠設定，選擇 RESET。

- 7 若要從選單中退出，請按 ON SCREEN。

■ Audio In

將所選輸入源的視訊插孔與其他輸入源的音訊插孔進行組合。例如、在以下情況下使用此功能。

- 連接支援 HDMI 視訊輸出但不支援 HDMI 音訊輸出的播放裝置時
- 連接具有色差視訊插孔和類比立體聲插孔（如遊戲機）的播放裝置

輸入源

HDMI 1-5, AV 1-2

（透過數位光纖插孔輸入音訊）

選擇 “AV1” 或 “AV4”，並使用數位光纖纜線將該裝置連接至本機相應的音訊插孔。

（透過數位同軸插孔輸入音訊）

選擇 “AV2” 或 “AV3”，並使用數位同軸纜線將該裝置連接至本機相應的音訊插孔。

（透過類比音訊插孔輸入音訊）

選擇 “AV5”，“AV6”，“AUDIO1”，或 “AUDIO2”，並使用立體聲引腳纜線將該裝置連接至本機相應的音訊插孔。

■ Decoder Mode

設定播放到“DTS”的數位音訊格式。

例如，如果本機未檢測到 DTS 音訊和輸出噪聲，將“Decoder Mode”設定為“DTS”。

輸入源

HDMI 1-5, V-AUX, AV 1-4

設定

<u>Auto</u>	自動選擇符合輸入音訊訊號的音訊格式。
DTS	僅選擇 DTS。(其他音訊訊號不會被重現。)

■ Volume Interlock

啟用／停用透過 AirPlay 從 iTunes/iPod 進行音量控制。

輸入源

AirPlay

設定

Off	從 iTunes/iPod 停用音量控制。
<u>Limited</u>	在限制的範圍內啟用從 iTunes/iPod 調整音量 (-80 dB ~ -20 dB 和靜音)。
Full	在全部的範圍內啟用從 iTunes/iPod 調整音量 (-80 dB ~ +16.5 dB 和靜音)。

■ DMC Control

選擇是否允許 DLNA 相容的 Digital Media Controller (DMC) 來控制播放。

輸入源

SERVER

設定

Disable	不允許 DMC 控制播放。
<u>Enable</u>	允許 DMC 控制播放。

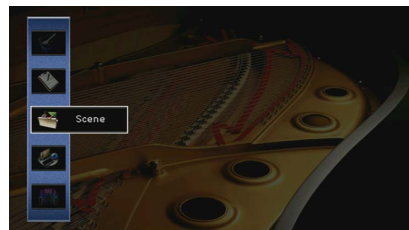


Digital Media Controller (DMC) 是一種可以透過網絡控制其他網絡裝置的設備。當此功能啟用時，您可以在同一網絡上從 DMC (如 Windows Media Player 12) 控制本機的播放。

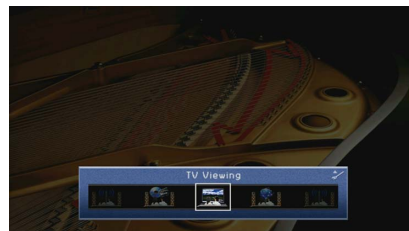
配置 SCENE 功能 (Scene 選單)

您可以使用電視螢幕來更改 SCENE 功能的設定 (p.63)。

- 1 按 ON SCREEN。
- 2 使用游標鍵選擇“Scene”，然後按 ENTER。



- 3 使用游標鍵 (</>) 選擇要配置的場景，然後按游標鍵 (△)。



在步驟 3 之後，您仍然可以透過使用游標鍵 (</>) 來切換場景。

4 使用游標鍵 (△/▽) 選擇一個項目，然後按 ENTER。



5 使用游標鍵和 ENTER 來更改設定。

6 若要從選單中退出，請按 ON SCREEN。

Scene 選單項目

項目	功能	頁碼
Save	登錄所選場景的當前設定。	104
Load	加載所選場景登錄的設定。您也可以配置 SCENE 連接播放設定或查看場景分配。	104
Rename/Icon Select	更改場景名稱和圖標。	105
Reset	恢復至所選場景的原廠設定。	105

■ Save

在所選的場景內，登錄本機的當前設定（僅輸入源、聲音程式 / 環繞聲解碼器、Compressed Music Enhancer 開 / 關，和 HDMI 輸出插孔 [僅 RX-V781]）。



如果您已經改變了場景中的輸入分配，也需要改變分配給相應 SCENE 鍵的外部裝置 (p.63)。

■ Load

加載所選場景登錄的設定。

選擇 “DETAIL” 以配置 SCENE 連接播放設定或查看場景分配。

Device Control

叫出所選的場景，並在透過 HDMI 連接到本機的外部裝置上啟動播放。（場景連接播放）

設定

Off	停用 SCENE 連接播放功能。
HDMI Control	使用 HDMI 控制訊號來啟用 SCENE 連接播放。當 HDMI 控制相容的裝置（如 BD/DVD 播放機）透過 HDMI 纜線連接至本機時，選擇此項。若電視支援 HDMI 控制，還可打開電視。

原廠設定

SCENE1 (BD/DVD), SCENE2 (TV): HDMI Control

SCENE3 (NET), SCENE4 (RADIO): Off



若要透過 SCENE 連接播放，來控制 HDMI 控制相容裝置的播放，您需要將 “HDMI Control”（位於 “Setup” 選單）設定為 “On”，並執行 HDMI 控制連接設定 (p.147)。

Detail

顯示所選場景的分配。

Input	要使用的輸入源
HDMI Output	（僅 RX-V781） 要使用的 HDMI OUT 插孔
Mode	要使用的聲音程式 / 環繞聲解碼器
Enhancer	Compressed Music Enhancer 開 / 關

■ Rename/Icon Select

更改顯示在前方顯示螢幕或電視螢幕的場景名稱和圖標。

■ 設定程序

- 1 使用游標鍵 (</>) 選擇一個圖標，然後按游標鍵 (▽)。



- 2 按 ENTER 進入名稱編輯畫面。

- 3 使用游標鍵 ENTER 重命名，然後選擇 “ENTER” 確認輸入。



若要取消登錄，選擇 “CLEAR”。

- 4 使用游標鍵選擇 “OK”，然後按 ENTER。



若要恢復至原廠設定，選擇 “RESET”。

- 5 若要從選單中退出，請按 ON SCREEN。

■ Reset

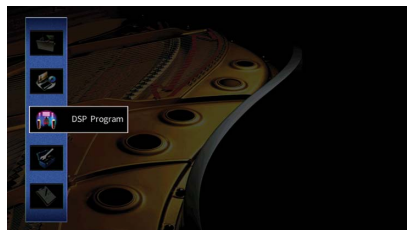
恢復至所選場景的原廠設定 (p.63)。

配置聲音程式 / 環繞聲解碼器 (DSP Program 選單)

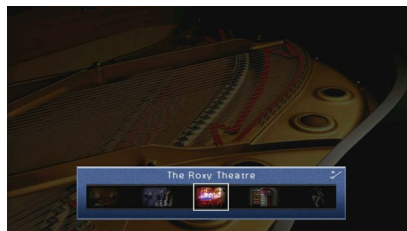
您可以使用電視螢幕更改聲音程式和環繞聲解碼器的設定。

- 1 按 ON SCREEN。

- 2 使用游標鍵選擇 “DSP Program”，然後按 ENTER。



- 3 使用游標鍵 (</>) 選擇要配置的聲音程式，然後按游標鍵 (△)。



在步驟 3 之後，您仍然可以透過使用游標鍵 (</>) 來切換聲音程式。

4 使用游標鍵 (△/▽) 選擇一個項目，然後按 ENTER。



- 若要在操作選單時返回到上一個螢幕，按 RETURN。
- 若要恢復至所選聲音程式的原廠設定，按 “Reset”。

5 使用游標鍵選擇一個設定，然後按 ENTER。

6 若要從選單中退出，請按 ON SCREEN。

DSP Program 選單項目



- 可用的項目依所選擇的聲音程式或環繞聲解碼器而異。
- 標示底線為原廠設定。

聲音程式的設定

項目	功能	設定
Decode Type	選擇要與所選的聲音程式結合使用的環繞聲解碼器。	<input checked="" type="checkbox"/> Surround*, Neural:X, Neo:6 Cinema, Neo:6 Music* (* 僅在選擇 “SURROUND DECODER” 時有效。)
DSP Level	調整音場音效電平。	-6 dB ~ 0 dB ~ +3 dB 越高可增強音場效果；越低可減少音場效果。
Initial Delay	調整在直接聲音和臨場音場產生之間的延遲。	1 ms ~ 99 ms 越高可增強延遲效果；越低可減少延遲效果。
Surround Initial Delay	調整在直接聲音和環繞聲音場產生之間的延遲。	1 ms ~ 49 ms 越高可增強延遲效果；越低可減少延遲效果。
Surround Back Initial Delay	調整在直接聲音和後置環繞聲音場產生之間的延遲。	1 ms ~ 49 ms 越高可增強延遲效果；越低可減少延遲效果。
Room Size	調整臨場音場的寬廣效果。	0.1 ~ 2.0
Surround Room Size	調整環繞聲音場的寬廣效果。	越高可增強寬廣效果；越低可減少寬廣效果。
Surround Back Room Size	調整後置環繞聲音場的寬廣效果。	越高可增強寬廣效果；越低可減少寬廣效果。
Liveness	調整臨場音場的損失。	0 ~ 10
Surround Liveness	調整環繞聲音場的損失。	越高可增強反射率；越低可減少反射率。
Surround Back Liveness	調整後置環繞聲音場的損失。	越高可增強反射率；越低可擁有清晰的聲音。
Reverb Time	調整後混響聲音的衰減時間。	1.0 s ~ 5.0 s 越高可增強反射率；越低可擁有清晰的聲音。
Reverb Delay	調整在直接聲音和產生迴響音之間的延遲。	0 ms ~ 250 ms 越高可增強延遲效果；越低可減少延遲效果。
Reverb Level	調整迴響音的音量。	0% ~ 100% 越高可增強迴響音；越低可減弱迴響音。

當您選擇 “2ch Stereo” 或 “7ch Stereo” 時，可使用下列項目。

聲音程式	項目	功能	設定
2ch Stereo	Direct	選擇是否在播放類比音源時，自動繞過 DSP 電路。	Auto, Off
	Level	調整全體音量。	-5 ~ <u>0</u> ~ +5
	Front / Rear Balance	調整前後音量的平衡。	-5 ~ <u>0</u> ~ +5 越高可增強前側音量；越低可增強後側音量。
7ch Stereo	Left / Right Balance	調整左右音量的平衡。	-5 ~ <u>0</u> ~ +5 越高可增強右側音量；越低可增強左側音量。
	Height Balance	調整使用臨場揚聲器的高度音量平衡。	0 ~ <u>5</u> ~ 10 越高可增強上側音量；越低可增強下側音量。(當 “Height Balance” 設定為 “0” 時，臨場揚聲器不會產生聲音。)
	Monaural Mix	啟用／停用單聲道音訊輸出。	Off, On



在 “7ch Stereo” 可用的項目依所使用的揚聲器系統而異。

■ 解碼器設定

當您將 “SURROUND DECODER” 的 “Decode Type” 設定為 “ Surround” 或 “Neo:6 Music” 時，可使用下列項目。

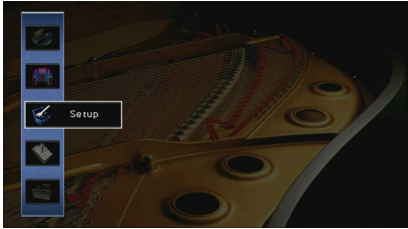
Decode Type	項目	功能	設定
<input checked="" type="checkbox"/> Surround	Center Spread	選擇當 2 聲道音源播放時，是否從中央聲道向左右擴展訊號。	Off, On 如果您覺得 2 聲道音源播放時，中央的聲音過於強大，選擇 “On”，以將中央聲道訊號向左右擴展。
	Center Image	調整前音場的中央方向電平（寬廣效果）。	0.0 ~ 0.3 ~ 1.0 較高的值將增強中央方向電平（寬廣效果較弱），較低的值將弱化中央方向電平（寬廣效果較強）。

配置各種功能 (Setup 選單)

您可使用電視螢幕上顯示的選單配置本機의各種功能。

1 按 ON SCREEN。

2 使用游標鍵選擇“Setup”，然後按 ENTER。



3 使用游標鍵 (</>) 選擇一個選單。



4 使用游標鍵 (△/▽) 選擇一個項目，然後按 ENTER。



若要在操作選單時返回到上一個畫面，按 RETURN。

5 使用游標鍵選擇一個設定，然後按 ENTER。

6 若要從選單中退出，請按 ON SCREEN。

Setup 選單項目

選單	項目	功能	頁碼	
Speaker	Auto Setup	自動最適化揚聲器設定 (YPAO)。	45	
	Power Amp Assign	選擇一個揚聲器系統。	111	
		Front	選擇前置揚聲器的尺寸。	111
		Center	選擇是否連接中置揚聲器，並選擇其尺寸。	111
	Configuration	Surround	選擇是否連接環繞聲揚聲器，並選擇其尺寸。	112
		Surround Back	選擇是否連接後置環繞聲揚聲器，並選擇其尺寸。	112
		Front Presence	選擇是否連接臨場揚聲器，並選擇其尺寸。	112
	Manual Setup	Subwoofer	選擇是否連接超低音揚聲器，並選擇其相位。	112
		Layout	選擇環繞聲揚聲器和前置臨場揚聲器的佈置。	112
		Distance	設定每個揚聲器與收聽位置之間的距離。	113
		Level	調整每個揚聲器的音量。	113
		Parametric EQ	使用等化器調整音調。	113
		Test Tone	啟用／停用測試音輸出。	114
	Sound	Delay Enable	啟用／停用各輸入源的唇音同步調整。	114
		Lipsync	Auto/Manual Select	選擇用來調整視訊和音訊輸出之間的延遲的方法。
Adjustment			手動調整視訊和音訊輸出之間的延遲。	115
Dynamic Range		選擇位元流音訊 (Dolby Digital 和 DTS 訊號) 播放的動態範圍調整方法。	115	
Max Volume		設定音量的極限值。	115	
Initial Volume		設定當該收音擴大機打開時的初始音量。	115	
Adaptive DSP Level		選擇當調整音量時，是否自動調整 CINEMA DSP 效果電平。	115	
CINEMA DSP 3D Mode		啟用／停用 CINEMA DSP 3D。	115	
Virtual Surround Back Speaker		選擇是否要使用環繞聲揚聲器創建 Virtual Surround Back Speaker (VSBS)。	115	
Object Decode Mode		啟用／停用目標為基的音訊訊號 (如 Dolby Atmos 或 DTS:X 內容) 的播放。	116	
Video	Video Mode	啟用／停用視訊訊號處理 (解析度和長寬比)。	116	
HDMI	HDMI Control	啟用／停用 HDMI 控制。您還可以配置相關的設定 (如 ARC 和電視音訊輸入)。	117	
	Audio Output	選擇要輸出音訊的裝置。	118	
	Standby Through	當本機處於待機模式時，選擇是否輸出視訊／音訊 (透過 HDMI 插孔輸入) 到電視。	118	

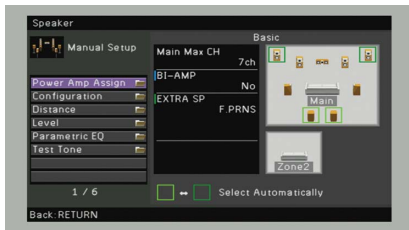
選單	項目	功能	頁碼	
Network	Network Connection	選擇網絡連接方式。	119	
	IP Address	配置網絡參數（如 IP 位址）。	119	
	Network Standby	選擇是否啟用／停用從其他網絡裝置開啟本機的功能。	119	
	MAC Address Filter	設定 MAC 位址過濾以限制從其他網絡裝置存取本機。	120	
	Network Name	編輯顯示在其他網絡裝置上的網絡名稱（本機在網絡上的名稱）。	120	
Bluetooth	Bluetooth	啟用／停用 Bluetooth 功能。	121	
	Audio Receive	Disconnect	終止 Bluetooth 裝置（如智慧型手機）和本機之間的 Bluetooth 連接。	74
		Bluetooth Standby	選擇是否啟用／停用從 Bluetooth 裝置開啟本機的功能（Bluetooth 待機）。	121
	Audio Send	Transmitter	啟用／停用 Bluetooth 音訊發射器功能。	121
		Device Search	當本機被用作 Bluetooth 音訊發射器時，搜尋可用的 Bluetooth 裝置（揚聲器／耳機）。	75
Multi Zone	Main Zone Set	Zone Rename	更改顯示在電視螢幕上的區域名稱（主區用）。	122
		Volume	啟用／停用 Zone2 輸出的音量調整。	122
	Zone2 Set	Max Volume	設定音量的 Zone2 極限值。	122
		Initial Volume	設定當該本機開啟時的 Zone2 初始音量。	122
		Zone Rename	更改顯示在電視螢幕上的區域名稱（Zone2 用）。	122
Party Mode Set	啟用／停用切換至派對模式。	123		
Function	Display Set	Dimmer (Front Display)	調整前方顯示螢幕的亮度。	123
		Short Message	選擇在操作本機時，是否在電視螢幕上顯示短訊。	123
		Wallpaper	選擇要用作電視壁紙的影像。	123
	Trigger Output	Trigger Mode	指定 TRIGGER OUT 插孔運作功能的條件。	124
		Target Zone	指定與 TRIGGER OUT 插孔功能同步的區域。	124
	Memory Guard	防止無意中對設定進行更改。	124	
ECO	Auto Power Standby	設定自動待機功能的時間量。	125	
	ECO Mode	啟用／停用 eco 模式（省電模式）。	125	
Language		選擇螢幕選單語言。	126	

Speaker (Manual Setup)

手動配置揚聲器設定。



標示底線為原廠設定。



Power Amp Assign

選擇一個揚聲器系統。

5.1 或 7.1 聲道揚聲器系統和各種揚聲器配置皆可使用臨場揚聲器、Zone2 揚聲器或雙功放連接。

設定

<u>Basic</u>	當您使用正常的揚聲器系統（非使用 Zone2 揚聲器或雙功放連接）時，請選擇此選項。
7.1 +1Zone	當您除了主區的 7.1 系統，還使用 Zone2 揚聲器時，請選擇此選項 (p.28)。
5.1.2 +1Zone	當您除了主區的 5.1.2 系統，還使用 Zone2 揚聲器時，請選擇此選項 (p.29)。
5.1 BI-Amp	當您連接支援雙功放連接的揚聲器時，請選擇此選項 (p.29)。

Configuration

配置揚聲器的輸出特性。



在配置揚聲器的尺寸時，如果揚聲器的低音喇叭直徑為 16 cm 或更大，選擇 “Large”；如果低音喇叭的直徑小於 16 cm，則選擇 “Small”。

Front

選擇前置揚聲器的尺寸。

設定

<u>Large</u>	為大揚聲器選擇此選項。 前置揚聲器將產生所有前聲道頻率分量。
<u>Small</u>	為小揚聲器選擇此選項。 超低音揚聲器將產生比指定的分頻頻率（原廠設定：80Hz）更低的前置聲道低頻分量。



當 “Subwoofer” 設定為 “None” 時，“Front” 會自動設定為 “Large”。

Center

選擇是否連接中置揚聲器，並選擇其尺寸。

設定

<u>Large</u>	為大揚聲器選擇此選項。 中置揚聲器將產生所有中央聲道頻率分量。
<u>Small</u>	為小揚聲器選擇此選項。 超低音揚聲器或前置揚聲器將產生比指定的分頻頻率（原廠設定：80Hz）更低的中央聲道低頻分量。
<u>None</u>	未連接中置揚聲器時選擇此選項。 前置揚聲器將產生中央聲道音訊。

Surround

選擇是否連接環繞聲揚聲器，並選擇其尺寸。

設定

Large	為大揚聲器選擇此選項。 環繞聲揚聲器將產生所有環繞聲聲道頻率分量。
Small	為小揚聲器選擇此選項。 超低音揚聲器或前置揚聲器將產生比指定的分頻頻率（原廠設定：80Hz）更低的中央聲道低頻分量。
None	未連接環繞聲揚聲器時選擇此選項。 前置揚聲器將產生環繞聲道音訊。選擇聲音程式後，Virtual CINEMA DSP 即運作。

Surround Back

選擇是否連接後置環繞聲揚聲器，並選擇其尺寸。

設定

Large x1	連接一個大型揚聲器時，選擇此選項。 後置環繞聲揚聲器將產生所有後置環繞聲聲道頻率分量。
Large x2	連接兩個大型揚聲器時，選擇此選項。 後置環繞聲揚聲器將產生所有後置環繞聲聲道頻率分量。
Small x1	連接一個小型揚聲器時，選擇此選項。 超低音揚聲器或前置揚聲器將產生比指定的分頻頻率（原廠設定：80Hz）更低的後置環繞聲道低頻分量。
Small x2	連接兩個小型揚聲器時，選擇此選項。 超低音揚聲器或前置揚聲器將產生比指定的分頻頻率（原廠設定：80Hz）更低的後置環繞聲道低頻分量。
None	未連接後置環繞聲揚聲器時，選擇此選項。 環繞聲揚聲器將產生後置環繞聲道音訊。



此設定在“Surround”設為“None”時，或在“Layout (Surround)”設為“Front”的情況下無法使用。

Front Presence

選擇是否連接前置臨場揚聲器，並選擇其尺寸。

設定

Large	為大揚聲器選擇此選項。
Small	為小揚聲器選擇此選項。
None	未連接前置臨場揚聲器時，選擇此選項。

Subwoofer

選擇是否連接超低音揚聲器，並選擇其相位。

設定

Use	Normal	連接超低音揚聲器（相位未反轉）時，選擇此選項。超低音揚聲器將從其他聲道產生 LFE（低頻效果）聲道音訊和低頻分量。
	Reverse	連接超低音揚聲器（相位反轉）時，選擇此選項。超低音揚聲器將從其他聲道產生 LFE（低頻效果）聲道音訊和低頻分量。
None		未連接超低音揚聲器時選擇此選項。前置揚聲器將從其他聲道產生 LFE（低頻效果）聲道音訊和低頻分量。



如果低音缺少或不清晰，請切換超低音揚聲器相位。

Layout

選擇環繞聲揚聲器和前置臨場揚聲器的佈置。

Surround

使用環繞聲揚聲器時，選擇一個環繞聲揚聲器佈置。

設定

Rear	當您無法將環繞聲揚聲器擺放在房間的後側時，選擇此選項。
Front	當您無法將揚聲器擺放在房間的後側時，選擇此選項。Virtual CINEMA FRONT (p.67) 這種情況下，會運作。



此設定在“Configuration (Surround)”設為“None”的情況下無法使用。

Front Presence

使用前置臨場揚聲器時，選擇一個前置臨場佈置。該設定有助於優化音場效果。

設定

Front Height	當前置臨場揚聲器安裝在前側的牆壁上時，選擇此選項。
Overhead	當前置臨場揚聲器安裝在天花板時，選擇此選項。
Dolby Enabled SP	當使用 Dolby Enabled 揚聲器作為前置臨場揚聲器時，選擇此選項。



- 此設定在“Configuration (Front Presence)”設為“None”的情況下無法使用。
- 若要使用前置臨場揚聲器播放 Dolby Atmos 內容，請參閱“臨場揚聲器佈置”(p.22)。

Distance

設定每個揚聲器與收聽位置的距離，以使各個揚聲器發出的聲音同時抵達收聽位置。首先，從“Meter”或“Feet”選擇本機的距離單位。

選擇

Front L, Front R, Center, Surround L, Surround R, Surround Back L, Surround Back R, Front Presence L, Front Presence R, Subwoofer

設定範圍

0.30 m ~ 3.00 m ~ 24.00 m (1.0 ft ~ 10.0 ft ~ 80.0 ft), *0.05 m (0.2 ft) 增量

Level

調整每個揚聲器的音量。

選擇

Front L, Front R, Center, Surround L, Surround R, Surround Back L, Surround Back R, Front Presence L, Front Presence R, Subwoofer

設定範圍

-10.0 dB ~ 0.0 dB ~ +10.0 dB (0.5 dB 增量)

Parametric EQ

使用等化器調整音調。

設定

Manual	當您想要手動調整等化器時，選擇此選項。 有關詳情，請參見“手動調整等化器”。
YPAO:Flat	調整各個揚聲器以達到相同的特性曲線。
YPAO:Front	調整各個揚聲器以達到和前置揚聲器相同的特性曲線。
YPAO:Natural	調整所有揚聲器以達到自然的聲音。
Through	不使用等化器。



只有在保存完畢“Auto Setup”的測量結果之後，才能使用“YPAO:Flat”，“YPAO:Front”和“YPAO:Natural”(p.45)。再按一次 ENTER，查看測量結果。

手動調整等化器

1 將“Parametric EQ”設定為“Manual”，然後按 ENTER。

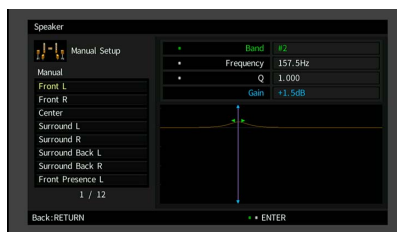
2 再按一次 ENTER 進入編輯螢幕。

3 使用游標鍵選擇一個揚聲器，然後按 ENTER。



- 若要恢復至所有揚聲器的原廠設定，選擇“PEQ Data Clear”，然後按“OK”。
- 若要將隨“Auto Setup”(p.45)取得的參數等化器值複製到“Manual”音場以進行微調，請選擇“PEQ Data Copy”，然後選擇等化器類型。

4 使用游標鍵(◀/▶)從 7 個預設頻帶(4 個為超低音揚聲器用)選擇一個中心頻率，然後使用游標鍵(△/▽)調整增益。



設定範圍

Gain: -20.0 dB ~ +6.0 dB

5 若要微調中心頻率或品質因數（頻帶寬度），重複按 ENTER 選擇一個項目。

Frequency：使用游標鍵（◀/▶）調整所選頻帶的中心頻率，然後使用游標鍵（△/▽）調整增益。

Q：使用游標鍵（◀/▶）調整所選頻帶的品質因數（頻帶寬度），然後使用游標鍵（△/▽）調整增益。

設定範圍

中心頻率：15.6 Hz ~ 16.0 kHz（15.6 Hz ~ 250.0 Hz 適用於超低音揚聲器）

品質因數：0.500 ~ 10.080

6 若要從選單中退出，請按 ON SCREEN。

■ Test Tone

啟用／停用測試音輸出。測試音輸出可幫助您調整揚聲器的平衡或等化器並確認音效。

設定

Off	不輸出測試音。
On	在您調整揚聲器平衡或等化器時，自動輸出測試音。

Sound

配置音訊輸出設定。



■ Lipsync

調整在視訊和音訊輸出之間的延遲。

Delay Enable

啟用／停用各輸入源的唇音同步調整。

選擇

HDMI 1-5, AV 1-6, V-AUX, AUDIO 1-2

設定

Disable	停用所選的輸入源的唇音同步調整。
Enable	啟用所選的輸入源的唇音同步調整。

Auto/Manual Select

選擇用來調整視訊和音訊輸出之間的延遲的方法。

設定範圍

Auto	當支持自動唇音同步功能的電視透過 HDMI 連接到本機時，將自動調整視訊與音訊輸出之間的延遲。 若有必要，您可以在“Adjustment”微調音訊輸出時機。
Manual	當您想要手動調整視訊和音訊輸出之間的延遲時，選擇此選項。 在“Adjustment”調整音訊輸出時機。



即使“Auto/Manual Select”設定為“Auto”時，根據所連接到本機的電視，自動調整並不會運作。在這種情況下，請在“Adjustment”用手動調整延遲。

Adjustment

當 “Auto/Manual Select” 設定為 “Manual” 時，手動調整視訊和音訊輸出之間的延遲。
當 “Auto/Manual Select” 設定為 “Auto” 時，您可以微調音訊輸出時機。

設定範圍

0 ms ~ 500 ms (1 ms 增量)



- “Offset” 顯示自動調整和微調之間的差異。
- 也可在 “Lipsync Adjustment” (p.99) (位於 “Option” 選單) 使用此項設定。

Dynamic Range

選擇位元流音訊 (Dolby Digital 和 DTS 訊號) 播放的動態範圍調整方法。

設定

Maximum	在不調整動態範圍的情況下產生音訊。
Standard	針對一般家用，最適化動態範圍。
Minimum/Auto	設定動態範圍，以在夜晚或音量低時發出清晰的聲音。 播放 Dolby TrueHD 訊號時，動態範圍會根據輸入訊號的資訊自動進行調整。

Max Volume

設定音量的極限值。

設定範圍

-30.0 dB to +15.0 dB (5.0 dB 增量), +16.5 dB

Initial Volume

設定收音擴大機打開時的初始音量。

設定

Off	將音量電平設定為本機上次進入待機模式時的電平。
On	在 Mute 或指定的音量電平 (-80 dB ~ +16.5 dB, 0.5 dB 增量) 設定。 (只有在所設定的初始音量低於 “Max Volume” 時，此設定才會運作)

Adaptive DSP Level

選擇當調整音量時，是否自動調整 CINEMA DSP 效果電平。

設定

Off	不自動調整效果電平。
On	自動調整效果電平。

CINEMA DSP 3D Mode

啟用/停用 CINEMA DSP 3D (p.65)。如果此功能設定為 “On”，CINEMA DSP 3D 功能會與所選的聲音程式 (2ch Stereo 和 7ch Stereo 除外) 一起運作。

設定

Off	停用 CINEMA DSP 3D。
On	啟用 CINEMA DSP 3D。

Virtual Surround Back Speaker

選擇是否要使用環繞聲揚聲器創建 Virtual Surround Back Speaker (VSBS)。當 VSBS 啟用時，本機會在沒有後置環繞聲揚聲器連接的情況下創建 VSBS。

設定

Off	停用 Virtual Surround Back Speaker (VSBS)。
On	啟用 Virtual Surround Back Speaker (VSBS)。



只有在播放 6.1 或 7.1 聲道內容時，VSBS 才會有效。

Object Decode Mode

啟用／停用目標為基的音訊訊號（如 Dolby Atmos 或 DTS:X 內容）的播放。

設定

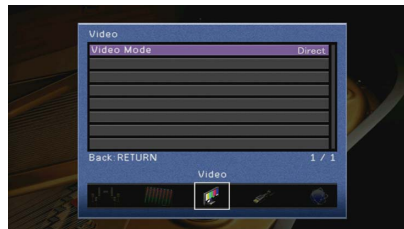
<u>Disable</u>	停用目標為基的音訊訊號播放。這些訊號將在通常的 5.1 / 7.1 聲道音訊播放。
<u>Enable</u>	啟用目標為基的音訊訊號播放。



不論設定為何，如果選擇了任何 CINEMA DSP 程式，目標為基的音訊訊號會在通常的 5.1 / 7.1 聲道進行播放。

Video

配置視訊輸出設定。



Video Mode

啟用／停用視訊訊號處理（解析度和長寬比）。

設定

<u>Direct</u>	停用視訊訊號處理。
Processing	啟用視訊訊號處理。 在 “Resolution” 和 “Aspect” 選擇一個解析度和長寬比。



- 當 “Video Mode” 設定為 “Direct” 時，本機會以最少的電路傳送視訊訊號，以降低視訊輸出的延遲。
- 當 “Video Mode” 設定為 “Processing”，且解析度正在轉換時，電視螢幕上不會顯示短訊。

Resolution

當 “Video Mode” 設定為 “Processing”，選擇要輸出 HDMI 視訊訊號的解析度。

設定

Through	不轉換解析度。
<u>Auto</u>	根據電視的解析度，自動選擇一個解析度。
480p/576p, 720p, 1080i, 1080p, 4K	以所選的解析度輸出視訊訊號。 (只能選擇您的電視所支援的解析度。)



如果需要選擇您的電視不支援的解析度，將 “MON.CHK” (p.130) (位於 “ADVANCED SETUP” 選單) 設定為 “SKIP”，然後再試一次。(輸出視訊可能無法正常顯示在電視上，敬請注意。)

Aspect

當 “Video Mode” 設定為 “Processing”，選擇要輸出 HDMI 視訊訊號的長寬比。

設定

Through	不轉換長寬比。
16:9 Normal	輸出 4:3 視訊訊號到 16:9 電視，螢幕兩側會有黑邊。



只有在 480i/576i 或 480p/576p 訊號被轉換成 720p、1080i、1080p 或 2160p (4K) 訊號時，此設定才會起作用。

HDMI

配置 HDMI 設定。



HDMI Control

啟用／停用 HDMI 控制 (p.147)。

設定

Off	停用 HDMI 控制。
On	啟用 HDMI 控制。 配置在 “TV Audio Input”、 “ARC” 和 “Standby Sync” 的設定。



若要使用 HDMI 控制，您需要在連接 HDMI 控制相容的裝置之後，執行 HDMI 控制連接設置 (p.147)。

TV Audio Input

當 “HDMI Control” 設定為 “On” 時，選擇要用於電視音訊輸入的本機音訊輸入插孔。當電視輸入切換至其內建調諧器時，本機的輸入源會自動切換至電視音訊。

設定

AV 1-6, AUDIO 1-2

原廠設定

AV 4



使用 ARC 將電視音訊輸入到本機時，您無法使用此處所選的輸入插孔連接外部裝置，因為該輸入將用於電視音訊輸入。

ARC

當 “HDMI Control” 設定為 “On” 時，啟用／停用 ARC (p.148)。

設定

Off	停用 ARC。
On	啟用 ARC。



您通常不必更改此設定。如果由於本機不支援透過 ARC 將電視音訊號輸入到本機，從而造成連接到本機的揚聲器產生雜訊，請將 “ARC” 設定為 “Off”，並使用電視的揚聲器。

Standby Sync

當 “HDMI Control” 設定為 “On” 時，選擇是否要使用 HDMI 控制來連接電視和本機的待機狀態。

設定

Off	電視關閉時，不設定本機進入待機模式。
On	電視關閉時，設定本機進入待機模式。
Auto	僅在本機正在接收電視音訊或 HDMI 訊號時，將本機設定為在電視關閉時進入待機模式。

Audio Output

選擇要輸出音訊的裝置。



此設定 (“HDMI OUT2” 除外 [僅 RX-V781]) 只有在 “HDMI Control” 設為 “Off” 的情況下可用。

Amp

啟用／停用從揚聲器連接到本機的音訊輸出。

設定

Off	停用從揚聲器的音訊輸出。
On	啟用從揚聲器的音訊輸出。

HDMI OUT1, HDMI OUT2 (僅 RX-V781)

HDMI OUT (TV) (僅 RX-V681)

啟用／停用從電視連接到 HDMI OUT 插孔的音訊輸出。

設定

Off	停用從電視的音訊輸出。
On	啟用從電視的音訊輸出。

Standby Through

當本機處於待機模式時，選擇是否輸出視訊／音訊（透過 HDMI 插孔輸入）到電視。如果此功能設定為 “On” 或 “Auto”，即使當本機處於待機模式（本機上的待機指示燈閃爍）時，您可使用輸入選擇鍵 (HDMI 1-5, V-AUX) 選擇一個 HDMI 輸入。

設定

Off	(此設定僅在 “HDMI Control” 設為 “Off” 的情況下可用。) 不輸出視訊／音訊到電視。
On	輸出視訊／音訊到電視。 (本機會比選擇 “Off” 時消耗更多的電力。)
Auto	輸出視訊／音訊到電視。如果未檢測到訊號，本機會被設定為省電模式。

Network

配置網絡設定。



■ Network Connection

選擇網絡連接方式。

設定

Wired	當您想要使用市售的網絡纜線將本機連接到網絡時，請選擇此選項 (p.40)
Wireless (Wi-Fi)	當您想要透過無線路由器（存取點）將本機連接到網絡時，請選擇此選項。有關設定的詳情，請參閱“將本機連接到無線網絡”(p.54)。
Wireless Direct	當您想要直接將行動裝置連接到本機時，請選擇此選項。有關設定的詳情，請參閱“直接將行動裝置連接到本機 (Wireless Direct)” (p.59)。

■ IP Address

配置網絡參數（如 IP 位址）。

DHCP

選擇是否使用 DHCP 伺服器。

設定

Off	不使用 DHCP 伺服器。手動配置網絡參數。有關詳情，請參閱“手動網絡設定”。
On	使用 DHCP 伺服器自動取得本機的網絡參數（如 IP 位址）。

■ 手動網絡設定

- 1 將“DHCP”設定為“Off”。
- 2 使用游標鍵 (△/▽) 選擇一個參數類型，然後按 ENTER。

IP Address	指定 IP 位址。
Subnet Mask	指定子網路遮罩。
Default Gateway	指定預設閘道的 IP 位址。
DNS Server (P)	指定主 DNS 伺服器的 IP 位址。
DNS Server (S)	指定次 DNS 伺服器的 IP 位址。

- 3 使用游標鍵 (◀/▶) 移動編輯位置，然後使用游標鍵 (△/▽) 選擇一個數值。
- 4 若要確認設定，請按 ENTER。
- 5 若要配置其他網絡參數，請重複步驟 2 到步驟 4。
- 6 若要保存更改的內容，使用游標鍵選擇“OK”，然後按 ENTER。
- 7 若要從選單中退出，請按 ON SCREEN。

■ Network Standby

選擇是否可從其他網絡裝置開啟本機（網絡待機）。

設定

Off	停用網絡待機功能。
On	啟用網絡待機功能。 (本機會比選擇“Off”時消耗更多的電力。)
Auto	啟用網絡待機功能。 (如果“Network Connection”設定為“Wired”，當網絡纜線被解除連接時，本機會被設定為省電模式)。

■ MAC Address Filter

設定 MAC 位址過濾以限制從其他網絡裝置存取本機。

Filter

啟用／停用 MAC 位址過濾。

設定

Off	停用 MAC 位址過濾。
On	啟用 MAC 位址過濾。在 “MAC Address 1-10”，指定允許存取本機的網絡裝置的 MAC 位址。



AirPlay (p.86) 和 (p.103) 操作不受 MAC 位址過濾器的支配。

MAC Address 1-10

當 “Filter” 設定為 “On” 時，指定允許存取本機的網絡裝置的 MAC 位址（最多 10 個）。

■ 設定程序

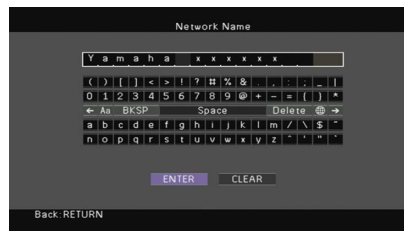
- 1 使用游標鍵 (△/▽) 選擇 “MAC Address 1-5” 或 “MAC Address 6-10”，然後按 ENTER。
- 2 使用游標鍵 (△/▽) 選擇一個 MAC 位址號碼，然後按 ENTER。
- 3 使用游標鍵 (◀/▶) 移動編輯位置，然後使用游標鍵 (△/▽) 選擇一個數值。
- 4 若要確認設定，請按 ENTER。
- 5 若要保存更改的內容，使用游標鍵選擇 “OK”，然後按 ENTER。
- 6 若要從選單中退出，請按 ON SCREEN。

■ Network Name

編輯顯示在其他網絡裝置上的網絡名稱（本機在網絡上的名稱）。

■ 設定程序

- 1 按 ENTER 進入名稱編輯畫面。
- 2 使用游標鍵 ENTER 重命名，然後選擇 “ENTER” 確認輸入。



若要取消登錄，選擇 “CLEAR”。

- 3 使用游標鍵選擇 “OK”，然後按 ENTER。



若要恢復至原廠設定，選擇 “RESET”。

- 4 若要從選單中退出，請按 ON SCREEN。

Bluetooth

配置 Bluetooth 設定。



Bluetooth

啟用／停用 Bluetooth 功能 (p.74)。

設定

Off	停用 Bluetooth 功能。
On	啟用 Bluetooth 功能。

Audio Receive

配置當本機被用作 Bluetooth 音訊收音擴大機時的 Bluetooth 設定。

Bluetooth Standby

選擇是否啟用／停用從 Bluetooth 裝置開啟本機的功能 (Bluetooth 待機)。如果此功能設定為 “On”，當 Bluetooth 裝置上執行連接操作時，本機會自動開啟。

設定

Off	停用 Bluetooth 待機功能。
On	啟用 Bluetooth 待機功能。 (本機會比選擇 “Off” 時消耗更多的電力。)



此設定在 “Network Standby” (p.119) 設為 “Off” 的情況下無法使用。

Audio Send

配置當本機被用作 Bluetooth 音訊發射器時的 Bluetooth 設定。

Transmitter

啟用／停用 Bluetooth 音訊發射器功能。

此功能啟用時，您可以使用 Bluetooth 揚聲器／耳機在本機上享受音訊播放 (p.75)。

設定

Off	停用 Bluetooth 音訊發射器功能。
On	啟用 Bluetooth 音訊發射器功能。

Multi Zone

配置多區設定。



Main Zone Set

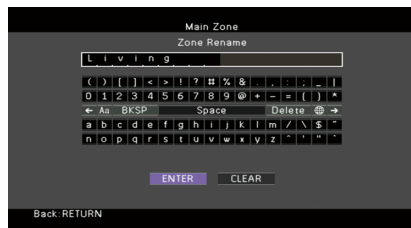
配置主區設定。

Zone Rename

更改顯示在電視螢幕上的區域名稱（主區用）。

■ 設定程序

- 1 按 ENTER 進入名稱編輯畫面。
- 2 使用游標鍵 ENTER 重命名，然後選擇 “ENTER” 確認輸入。



若要取消登錄，選擇 “CLEAR”。

- 3 使用游標鍵選擇 “OK”，然後按 ENTER。



若要恢復至原廠設定，選擇 “RESET”。

- 4 若要從選單中退出，請按 ON SCREEN。

Zone2 Set

配置 Zone2 設定。

Volume

啟用／停用 Zone2 輸出的音量調整。

如果您已將附有音量控制的外部放大器連接到本機，請停用 Zone2 的音量調整。

設定

Fixed 停用 Zone2 輸出的音量調整。

Variable 啟用 Zone2 輸出的音量調整。



此設定在 “Power Amp Assign” (p.111) 設為 “7.1 +1Zone” 或 “5.1.2 +1Zone” 的情況下無法使用。

Max Volume

設定音量的 Zone2 極限值。

設定範圍

-30.0 dB ~ +10.0 dB (5.0 dB 增量)



此設定僅在 “Power Amp Assign” (p.111) 設為 “7.1 +1Zone” 或 “5.1.2 +1Zone” 的情況下可用。

Initial Volume

設定當該本機開啟時的 Zone2 初始音量。

設定

Off 將音量電平設定為本機上次進入待機模式時的電平。

On 在 Mute 或指定的音量電平 (-80 dB ~ +10.0 dB, 0.5 dB 增量) 設定。
(只有在所設定的初始音量低於 “Max Volume” 時，此設定才會運作)



此設定僅在 “Power Amp Assign” (p.111) 設為 “7.1 +1Zone” 或 “5.1.2 +1Zone” 的情況下可用。

Zone Rename

更改顯示在電視螢幕上的區域名稱 (Zone2 用)。

您可以和 “Zone Rename” (位於 “Main Zone Set” (p.122)) 同樣的方式更改區域名稱。

Party Mode Set

啟用／停用切換至派對模式 (p.91)。

選擇

目標：Zone 2

設定

Disable	停用切換至派對模式。
Enable	啟用切換至派對模式。您可以透過按遙控器上的 PARTY 來開啟或關閉派對模式。

Function

配置讓本機更易於使用的功能。



Display Set

配置與前方顯示螢幕和電視螢幕顯示相關的設定。

Dimmer (Front Display)

調整前方顯示螢幕的亮度。

設定範圍

-4 ~ 0 (較大的值亮度較高)



當“ECO Mode” (p.125) 設定為“On”時，前方顯示螢幕可能會變暗。

Short Message

選擇在操作本機時，是否在電視螢幕上顯示短訊 (如輸入選項和音量調整)。

設定

On	在電視螢幕上顯示短訊。
Off	不在電視螢幕上顯示短訊。

Wallpaper

選擇要用作電視壁紙的圖像。

設定

Piano	無視訊訊號時，在電視螢幕上顯示鋼琴影像。
Gray	無視訊訊號時，在電視螢幕上顯示灰色背景。

Trigger Output

設定 TRIGGER OUT 插孔與各區域的電源狀態或輸入切換同步起作用。

Trigger Mode

指定 TRIGGER OUT 插孔起作用的條件。

設定

Power	TRIGGER OUT 插孔與所 “Target Zone” 指定的區域的電源狀態同步起作用。
Source	TRIGGER OUT 插孔與所 “Target Zone” 指定的區域的輸入切換同步起作用。 根據在 “Source” 所設定的內容，電子訊號會被傳輸出去。
Manual	選擇此選項，以 “Manual” 手動切換用於傳輸電子訊號的輸出電平。

Source

當 “Trigger Mode” 設定為 “Source” 時，指定與各輸入、切換一起傳輸的電子訊號輸出電平。

選擇

HDMI 1-5, AV 1-6, V-AUX, AUDIO 1-2, TUNER, PHONO, (網絡源), Bluetooth, USB

設定

Low	當您切換到在此選項所指定的輸入源時，停止傳輸電子訊號。
High	當您切換到在此選項所指定的輸入源時，傳輸電子訊號。

Manual

當 “Trigger Mode” 設定為 “Manual” 時，手動切換用於傳輸電子訊號的輸出電平。此設定也可用於確認透過 TRIGGER OUT 插孔連接的外部裝置功能是否正常。

選擇

Low	停止傳輸電子訊號。
High	傳輸電子訊號。

Target Zone

指定與 TRIGGER OUT 插孔功能同步的區域。

設定

Main	當 “Trigger Mode” 設定為 “Power” 時，電子訊號的傳輸會與主區的電源狀態同步。 當 “Trigger Mode” 設定為 “Source” 時，電子訊號的傳輸會與主區的輸入切換同步。
Zone2	當 “Trigger Mode” 設定為 “Power” 時，電子訊號的傳輸會與 Zone2 的電源狀態同步。 當 “Trigger Mode” 設定為 “Source” 時，電子訊號的傳輸會與 Zone2 的輸入切換同步。
All	當 “Trigger Mode” 設定為 “Power” 時，電子訊號的傳輸會與主區或 Zone2 的電源狀態同步。 當 “Trigger Mode” 設定為 “Source” 時，電子訊號的傳輸會與主區或 Zone2 的輸入切換同步。

Memory Guard

防止無意中對設定進行更改。

設定

Off	不保護設定。
On	保護設定，直至 “Off” 被選定。



當 “Memory Guard” 設定為 “On” 時，鎖定圖標 (🔒) 會顯示在選單螢幕上。

圖標



ECO

配置電源設定。



■ Auto Power Standby

設定自動待機功能的時間量。在指定時間內未操作本機或本機未檢測到輸入訊號時，本機將自動進入待機模式。

設定

Off	不將本機設定為自動進入待機模式。
20 Minutes	將本機設定為，當您未操作本機達 20 分鐘，且本機未檢測到任何輸入訊號時，進入待機模式。
2 Hours, 4 Hours, 8 Hours, 12 Hours	將本機設定為，當您在指定時間內未操作本機時進入待機模式。例如，當“2 Hours”被選定時，如果您未操作本機達 2 小時，本機將進入待機模式。

原廠設定

英國和歐洲機型：20 Minutes

其他機型：Off



在本機即將進入待機模式之前，前方顯示螢幕會出現“AutoPowerStdby”，然後開始倒數計時。

■ ECO Mode

啟用／停用 eco（省電）模式。

透過將“ECO Mode”設定為“On”，可降低本機的耗電功率。設定完成後，請務必按 ENTER 重新啟動本機。

設定

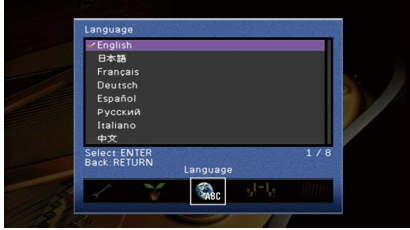
Off	停用 eco 模式。
On	啟用 eco 模式。



- 當“ECO Mode”設定為“On”時，前方顯示螢幕可能會變暗。
- 如果要以高音量播放音訊，請將“ECO Mode”設定為“Off”。

Language

選擇螢幕選單語言。



設定

英語、日語、法語、德語、西班牙語、俄語、義大利語、中文

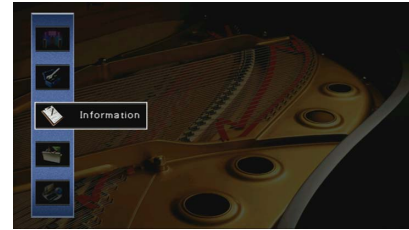


前方顯示螢幕上的資訊僅以英文提供。

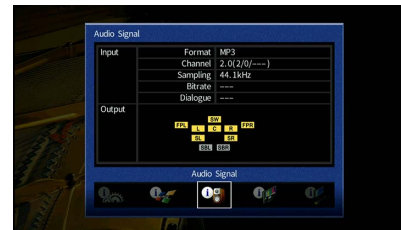
查看本機相關資訊 (Information 選單)

您可以使用電視螢幕來查看本機相關資訊。

- 1 按 ON SCREEN。
- 2 使用游標鍵選擇 “Information”，然後按 ENTER。



- 3 使用游標鍵 (</>) 選擇一個資訊類型。



- 4 若要從選單中退出，請按 ON SCREEN。

資訊類型

您可以在資訊選單檢查下列資訊。

■ Audio Signal

顯示當前音訊訊號的相關資訊。

Input	Format	輸入訊號的音訊格式
	Channel	輸入訊號中音源聲道的數量（前／環繞聲／LFE） 例如，“5.1 (3/2/0.1)”意指總共 5.1 聲道（3 個前置聲道、2 個環繞聲聲道，以及 LFE）。
	Input	（播放 DTS:X 內容時） 例如，“7.1.4”是指“標準的 7.1 聲道加上 4 台高架揚聲器聲道”。
	Sampling	輸入數位訊號的每秒取樣率
	Bitrate	輸入位元流訊號的每秒數據量
Output	Dialogue	輸入位元流訊號的對話正常化電平
	Channel	訊號輸出聲道的數量（例如，“5.1.2”是指“標準的 5.1 聲道加上 2 台高架揚聲器聲道”）和輸出訊號的揚聲器端子



即使當本機設定為直接輸出位元流訊號時，根據播放裝置的規格和設定，訊號可能會被轉換。

■ Video Signal

顯示當前視訊訊號的相關資訊。

HDMI Signal	有無 HDMI 訊號輸入 / 輸出
HDMI Resolution	輸入訊號（類比或 HDMI）和輸出訊號（HDMI）的解析度
Analog Resolution	輸入訊號（類比）和 MONITOR OUT 插孔輸出訊號（類比）的解析度

■ HDMI Monitor

顯示連接到 HDMI OUT 插孔的電視相關資訊。

Interface	電視接口
Video Resolution	電視支援的解析度



（僅 RX-V781）

使用游標鍵（△/▽）切換“OUT1”和“OUT2”。

■ Network

在本機上顯示網絡資訊。

（當使用有線或無線 [Wi-Fi] 網絡連接時）

IP Address	IP 位址
Subnet Mask	子網路遮罩
Default Gateway	預設閘道的 IP 位址
DNS Server (P)	主 DNS 伺服器的 IP 位址
DNS Server (S)	次 DNS 伺服器的 IP 位址
MAC Address (Ethernet)	MAC 位址
MAC Address (Wi-Fi)	
vTuner ID	vTuner ID
Network Name	網絡名稱（本機在網絡上的名稱）
Wired/Wireless	有線或無線網絡連接的狀態
SSID	（使用無線 [Wi-Fi] 網絡連接時） 無線網絡的 SSID

(使用 Wireless Direct 時)

SSID	無線網絡的 SSID
Security	安全性方式
Security Key	安全密鑰
IP Address	IP 位址
Subnet Mask	子網路遮罩
MAC Address (Wi-Fi)	MAC 位址
Network Connection	"Wireless Direct" 提示

System

在本機上顯示系統資訊。

Remote ID	本機的遙控器 ID 設定 (p.129)
TV Format	本機的視訊訊號類型 (p.130)
Speaker Impedance	本機的揚聲器阻抗設定 (p.129)
Tuner Freq. Step	(僅限於亞洲和通用機型) 本機的 FM/AM 調諧頻率設定 (p.129)
System ID	系統 ID 號碼
Firmware Version	本機安裝的韌體版本



如果本機在網絡上檢測到更新版的韌體，✉ (郵件圖標) 會出現在 "Information" 和 "System" 圖標的右上角，且螢幕會顯示相應的訊息。您可以透過按下此螢幕裡的 ENTER，並按照 " 透過網絡更新本機的韌體 " (p.132) 裡的程序來更新本機的韌體。


Multi Zone

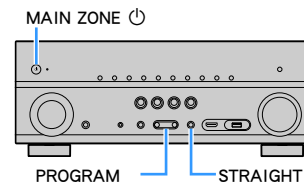
顯示 Zone2 相關資訊。


Input	選用於 Zone2 的輸入源
Volume	Zone2 的音量設定

配置系統設定 (ADVANCED SETUP 選單)

在查看前方顯示螢幕時配置本機的系統設定。

- 1 將本機設為待機模式。
- 2 按住前面板上的 STRAIGHT 的同時，按 MAIN ZONE .



- 3 按 PROGRAM 選擇一個項目。
- 4 按 STRAIGHT 選擇一個設定。
- 5 按 MAIN ZONE  將本機設為待機模式，然後再次打開本機。

新設定將生效。

ADVANCED SETUP 選單項目



標示底線為原廠設定。

項目	功能	頁碼
SP IMP.	更改揚聲器阻抗設定。	129
REMOTE ID	選擇本機的遙控器 ID。	129
TU	(僅限於台灣、巴西、亞洲和通用機型) 更改 FM/AM 調諧頻率設定。	129
TV FORMAT	切換視訊訊號類型。	130
MON.CHK	取消對 HDMI 視訊輸出的限制。	130
4K MODE	選擇 HDMI 4K 訊號格式。	130
INIT	恢復至原廠設定。	130
UPDATE	更新韌體。	131
VERSION	檢查本機當前安裝的韌體版本。	131

更改揚聲器阻抗設定 (SP IMP.)

SP IMP. 80MIN

根據已連接的揚聲器的阻抗，更改本機的揚聲器阻抗設定。

設定

6 Ω MIN	將 6-ohm 揚聲器連接到本機時，選擇此選項。您也可以使用 4-ohm 揚聲器作為前置揚聲器。
8 Ω MIN	將 8-ohm 或更大的揚聲器連接到本機時，選擇此選項。

選擇遙控器 ID (REMOTE ID)

REMOTE ID ID1

更改本機的遙控器 ID，使其與遙控器的 ID 相配（原廠設定值：ID1）。使用多台 Yamaha AV 收音擴大機時，可用該收音擴大機專用的遙控器 ID 設定每個遙控器。

設定

ID1, ID2

更改遙控器的遙控器 ID

- 若要選擇 ID1，請同時按住游標鍵 (◀) 和 SCENE (BD/DVD) 3 秒。
若要選擇 ID2，請同時按住游標鍵 (◀) 和 SCENE (TV) 3 秒。

更改 FM/AM 調諧頻率設定 (TU)

(僅限於台灣、巴西、亞洲和通用機型)

TU FM50/AM9

根據您的國家或地區、更改本機的 FM/AM 調諧頻率設定。

設定

FM100/AM10	若要以 100-kHz 間距調整 FM 頻率，以 10-kHz 間距調整 AM 頻率時，請選擇此項。
FM50/AM9	若要以 50-kHz 間距調整 FM 頻率，以 9-kHz 間距調整 AM 頻率時，請選擇此項。

切換視訊訊號類型 (TV FORMAT)

TV FORMAT • NTSC

切換視訊訊號類型，使其與電視的格式相配。

設定

NTSC, PAL

原廠設定

美國、加拿大、韓國、台灣、巴西和通用機型：NTSC

其他機型：PAL

取消對 HDMI 視訊輸出的限制 (MON.CHK)

MON.CHK • • • • YES

本機會自動檢測連接到 HDMI OUT 插孔的電視所支援的解析度。

當本機檢測不到電視的解析度時，或者當您想指定一個與所檢測到的解析度不同的解析度時，如果您想將解析度指定在“Resolution” (p.116)，請停用監視檢查功能。

設定

YES	啟用監視檢查功能。(僅以電視支援的解析度輸出視訊訊號。)
SKIP	停用監視檢查功能。(以指定的解析度輸出視訊訊號，無論該解析度是否與電視相容。)



在“MON.CHK”被設定為“SKIP”之後，如果因為來自本機的視訊無法顯示在電視上而使本機變得不可操作，請重設至“YES”。

選擇 HDMI 4K 訊號格式 (4K MODE)

4K MODE • MODE 2

當 HDMI 4K (60Hz / 50Hz) 相容電視和播放裝置連接至本機時，在本機上選擇輸入 / 輸出訊號格式。

設定

MODE 1	4:4:4，4:2:2 或 4:2:0 格式的輸入 / 輸出 4K (60 Hz / 50 Hz) 訊號。 (4:2:0 格式僅用於 VIDEO AUX [HDMI IN] 插孔) 根據所連接的裝置或 HDMI 纜線，視訊有可能無法正確顯示。在這種情況下，請選擇“MODE 2”。
MODE 2	4:2:0 格式的輸入 / 輸出 4K (60 Hz / 50 Hz) 訊號。



選擇“MODE 1”時，請使用支援 18Gbps 的高速 HDMI 纜線。

恢復至原廠設定 (INIT)

INIT • • • • CANCEL

恢復至本機的原廠設定。

選擇

VIDEO	恢復至視訊配置的原廠設定。
ALL	恢復至本機的原廠設定。
CANCEL	不執行初始化。

更新韌體 (UPDATE)

UPDATE USB

必要時會發布提供附加功能或產品改良的新韌體。可從 Yamaha 網站下載更新。如果本機連接到網路，您可以透過網路下載韌體。詳情請參閱更新的隨附資訊。

■ 韌體更新程序

除非有更新韌體的必要，否則請勿執行此程序。此外，更新韌體前，請務必閱讀更新的隨附資訊。

1 重複按 STRAIGHT 選擇 “USB” 或 “NETWORK”，然後按 INFO 開始韌體更新。

選擇

USB	使用 USB 記憶裝置更新韌體。
NETWORK	透過網路更新韌體。



如果本機在網路上檢測到更新版的韌體，按下 ON SCREEN 之後，會顯示相應的訊息。在這種情況下，您也可以按照在 “透過網路更新本機的韌體” (p.132) 的程序更新本機的韌體。

檢查韌體版本 (VERSION)

VERSION . . xx . xx

檢查本機當前安裝的韌體版本。



- 您也可以按 “System” (p.128) (位於 “Information” 選單) 檢查韌體版本。
- 可能需要一些時間才會顯示韌體版本。

透過網絡更新本機的韌體

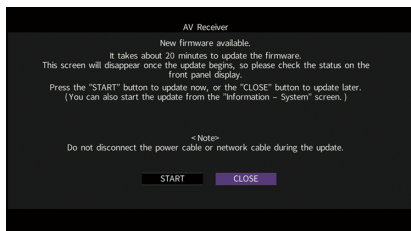
必要時會發布提供附加功能或產品改良的新韌體。如果本機連接到網路，您可以透過網路下載韌體和更新。

註

- 韌體更新過程中請勿操作本機或解除電源線或網線。韌體更新約需 20 分鐘或更久（依網路連接速度而異）。
- 如果本機連接到無線網路，根據無線連接的狀況，可能無法進行網路更新。在這種情況下，請使用 USB 記憶體裝置更新韌體 (p.131)。
- 有關更新的詳情，請造訪 Yamaha 網站。



您還可以使用 USB 記憶體裝置從 “ADVANCED SETUP” 選單 (p.131) 更新韌體。按下 ON SCREEN 後如果顯示如下資訊，則可進行韌體更新。



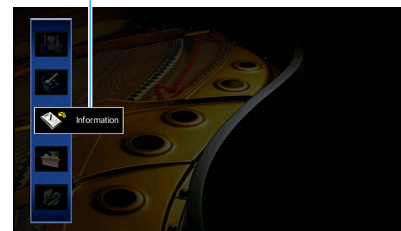
- 1 請閱讀螢幕上的說明。
- 2 若要開始韌體更新，使用游標鍵選擇 “START”，然後按 ENTER。螢幕上的顯示會關閉。
- 3 如果 “Update Success Please Power Off!” 出現在前方顯示螢幕上，請按前面板上的 MAIN ZONE 。

韌體更新已完成。

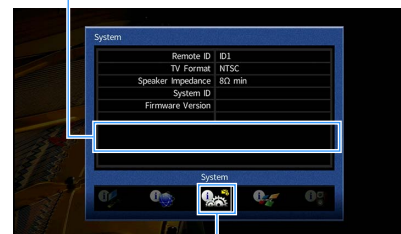


如果您希望稍後再更新韌體，請在步驟 2 選擇 “CLOSE”。✉（郵件圖標）會出現在 “Information” 和 “System” 圖標的右上角，且 “System” 螢幕 (p.128) 會顯示訊息。您可以透過按下 ENTER（位於 “System” 螢幕）來更新本機的韌體。

Information 圖標



訊息



System 圖標



游標鍵
ENTER

附錄

常見問題

新的揚聲器系統不提供理想的聲音平衡 ...

如果您已更換揚聲器或有新的揚聲器系統，請使用 “Auto Setup” 再次進行揚聲器設定的最適化 (p.45)。如果您想手動調整揚聲器的設定，請使用 “Manual Setup” (位於 “Setup” 選單) (p.111)。

由於家裡有幼小的孩童，我們想設定音量控制的限制 ...

如果幼童不小心操作主機上的控件或遙控器，音量可能會突然增大。可能還會造成人體傷害或損壞本機或揚聲器。建議您使用 “Max Volume” (位於 “Setup” 選單) 事先設定本機的最大音量電平 (p.115)。您也可以設定 Zone2 的最大音量 (p.122)。

在開啟裝置時，我有時會被突然出現的巨響給嚇到

原廠設定本機會自動套用前次進入待機模式時的音量電平。如果您想固定音量，使用 “Initial Volume” (位於 “Setup” 選單) 設定當收音擴大機開啟時要套用的音量 (p.115)。您也可以設定 Zone2 的初始音量 (p.122)。

我們對切換輸入源時的音量差異感到很困擾 ...

您可以利用 “Input Trim” (位於 “Option” 選單) (p.100) 來糾正輸入源之間的音量差異。

我進行了 HDMI 連接，但 HDMI 控制完全不運作 ...

若要使用 HDMI 控制，您需要執行 HDMI 控制連接設置 (p.147)。將 HDMI 控制相容裝置 (如電視，BD/DVD 播放機) 連接至本機後，在每台裝置上啟用 HDMI 控制，然後執行 HDMI 控制連接設定。每次向系統新增一個 HDMI 控制相容的新裝置時，都需要進行此設定。有關 HDMI 控制在電視和播放裝置之間如何運作的資訊，請參閱各裝置的使用說明書。

我想關閉操作過程中顯示在螢幕上的訊息 ...

原廠設定為，在操作本機時，電視螢幕上會顯示短訊 (如輸入選項和音量調整)。如果當您在觀賞電影或體育節目時，該短訊對您造成不便，您可在 “Short Message” (p.123) (位於 “Setup” 選單) 進行配置，將短訊關閉。

我想防止無意中對設定進行更改 ...

您可以利用 “Memory Guard” (位於 “Setup” 選單) (p.124) 來保護本機上所配置的設定 (如揚聲器設定)。

本機的遙控器同時控制其他 Yamaha 產品和本機 ...

使用多台 Yamaha 產品時，遙控器可能會對其他 Yamaha 產品發生作用，或其他遙控器也可能會對本機發生作用。如果發生這種問題，您可以針對每個您想以遙控器進行控制的裝置，登錄不同的遙控器 ID (p.129)。

我想在本機處於待機模式時也能享受視訊裝置上播放的視訊／音訊 ...

如果您已透過 HDMI 將視訊裝置連接至本機，即使當本機處於待機模式時，也可以將視訊裝置上播放的視訊／音訊輸出到電視。若要使用該功能，將 “Standby Through” (p.118) (位於 “Setup” 選單) 設定為 “On” 或 “Auto”。當此功能啟用時，您也可以使用本機的遙控器切換輸入源。

故障排除

本機運作異常時，請參閱下表。

如果您的問題未列在下面，或以下說明無法解決您的問題，請將本機關閉，拔除電源線，並聯絡距離您最近的 Yamaha 授權經銷商或服務中心。

首先，請檢查以下項目：

- 1 本機，電視和播放裝置（如 BD/DVD 播放機）的電源線是否已牢固連接至 AC 牆壁電源插座。
- 2 是否已打開本機，超低音揚聲器，電視和播放裝置（如 BD/DVD 播放機）。
- 3 每條纜線的接頭是否已牢固地插入每台裝置的插孔中。

電源、系統和遙控器

問題	原因	解決措施
無法接通電源。	已連續 3 次啟動保護電路。當本機處於這種狀態時，如果您試圖打開電源，本機上的待機指示燈會閃爍。	作為安全防護措施，接通電源的功能已被停用。請聯繫距離您最近的 Yamaha 經銷商或服務中心以申請維修。
無法關閉電源。	內部微電腦因外部電擊（例如閃電或過量靜電）或電源電壓降低而突然停止。	按住前面板上的 MAIN ZONE \odot 10 秒以上，進行本機的初始化並重新啟動本機。（如果問題仍然存在，請將電源線從 AC 牆壁電源插座拔除並再次插入。）
電源會立即關閉（待機模式）。	在揚聲器纜線短路時打開了本機。	將各條纜線的裸線牢固地捻在一起，然後重新連接到本機和揚聲器 (p.25)。
本機自動進入待機模式。	睡眠定時器啟動了。	打開本機，再次開始播放。
	由於未在指定時間內使用本機，因而啟動了自動待機功能。	若要啟用自動待機功能，將“Auto Power Standby”（位於“Setup”選單）設定為“Off” (p.125)。
	揚聲器阻抗設定不正確。	設定揚聲器阻抗，使其與您的揚聲器相配 (p.129)。
本機無反應。	因短路而啟動了保護電路。	將各條纜線的裸線牢固地捻在一起，然後重新連接到本機和揚聲器 (p.25)。
	內部微電腦因外部電擊（例如閃電或過量靜電）或電源電壓降低而突然停止。	按住前面板上的 MAIN ZONE \odot 10 秒以上，進行本機的初始化並重新啟動本機。（如果問題仍然存在，請將電源線從 AC 牆壁電源插座拔除並再次插入。）
	本機超出了操作範圍。	在操作範圍內使用遙控器 (p.5)。
無法使用遙控器控制本機。	電池電量微弱。	更換新電池。
	本機的遙控器傳感器暴露在直射陽光或強光下。	調整光線角度或重新擺放本機。
	（僅限於 RX-V781 [中國、韓國、英國和歐洲機型]） 遙控器被設定為控制外部裝置。	按 RECEIVER 將遙控器設定為控制本機（按鍵亮起橘燈）。
	本機的遙控器 ID 和該遙控器不同。	更改本機或遙控器的遙控器 ID (p.129)。

音訊

問題	原因	解決措施
無聲音。	選擇了其他輸入源。	用輸入選擇鍵選擇合適的輸入源。
	輸入了本機無法重現的訊號。	本機無法播放某些數位音訊格式。若要檢查輸入訊號的音訊格式，使用“Audio Signal”（位於“Information”選單）(p.127)。
	連接本機和播放裝置的纜線為不良品。	如果連接沒有問題，請改用其他纜線。
無法增加音量。	設定了最大音量。	使用“Max Volume”（位於“Setup”選單）調整最大音量 (p.115)。
	未打開連接至本機輸出插孔的裝置。	打開連接至本機輸出插孔的所有裝置。
某個揚聲器沒有聲音。	播放源不包含該聲道的訊號。	若要進行檢查，使用“Audio Signal”（位於“Information”選單）(p.127)。
	當前所選的聲音程式／解碼器未使用揚聲器。	若要進行檢查，使用“Test Tone”（位於“Setup”選單）(p.114)。
	已停用揚聲器的音訊輸出。	執行“Auto Setup” (p.45) 或使用“Configuration”（位於“Setup”選單）更改揚聲器的設定 (p.111)。
	揚聲器音量設定過低。	執行“Auto Setup” (p.45) 或使用“Level”（位於“Setup”選單）調整揚聲器的音量 (p.113)。
	連接本機和揚聲器的揚聲器纜線為不良品。	如果連接沒有問題，請改用其他揚聲器纜線。
	揚聲器故障。	若要進行檢查，請改用其他揚聲器。如果問題仍然存在，則本機可能存在故障。
超低音揚聲器無聲音。	播放源不包含 LFE 或低頻訊號。	若要檢查超低音揚聲器是否運作正常，使用“Test Tone”（位於“Setup”選單）(p.114)。
	已停用超低音揚聲器輸出。	執行“Auto Setup” (p.45) 或將“Subwoofer”（位於“Setup”選單）設定為“Use” (p.112)。
	超低音揚聲器的音量太小。	調整超低音揚聲器的音量。
	超低音揚聲器的自動待機功能已將其關閉。	停用超低音揚聲器的自動待機功能或調整其靈敏度電平。
（使用 HDMI 連接至本機的）播放裝置無聲音。	電視不支援 HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection)。	參閱電視使用說明書，然後檢查電視規格。
	本機被設定為，不輸出從 SPEAKERS 端子透過 HDMI 插孔輸入的音訊。	在“Audio Output”（位於“Setup”選單），將“Amp”設定為“On” (p.118)。
	連接到 HDMI OUT 插孔的裝置數量超過限制。	解除一部分 HDMI 裝置的連接。
播放裝置無聲音（使用 HDMI 控制時）。	將電視設定為從電視揚聲器輸出音訊。	更改電視上的音訊輸出設定，以便從連接至本機的揚聲器輸出播放裝置的音訊。
	電視音訊被選為輸入源。	用輸入選擇鍵選擇合適的輸入源。
電視無聲音（使用 HDMI 控制時）。	將電視設定為從電視揚聲器輸出音訊。	更改電視上的音訊輸出設定，以便從連接至本機的揚聲器輸出電視音訊。
	不支援 ARC 的電視僅可透過 HDMI 纜線連接至本機。	使用數位光纖纜線建立音訊連接 (p.33)。
	（如果使用音訊纜線將電視連接至本機） 電視音訊輸入設定與實際連接不相配。	使用“TV Audio Input”（位於“Setup”選單）選擇正確的音訊輸入插孔 (p.117)。
	（如果您嘗試使用 ARC） 本機或電視停用了 ARC。	將“ARC”（位於“Setup”選單）設定為“On” (p.118)。此外，在電視上啟用 ARC。

問題	原因	解決措施
只有前置揚聲器播放多聲道音訊。	播放裝置設定為僅輸出 2 聲道音訊 (如 PCM)。	若要進行檢查，使用 “Audio Signal” (位於 “Information” 選單) (p.127)。如有必要，更改播放裝置上的數位音訊輸出設定。
可聽見雜訊嗡嗡聲。	本機離另一台數位或射頻裝置太近。	將本機移到遠離此裝置的地方。
	連接本機和播放裝置的纜線為不良品。	如果連接沒有問題，請改用其他纜線。
聲音失真。	本機音量太大。	降低音量。如果 “ECO Mode” 設定為 “On”，將其設定為 “Off” (p.125)。
	未打開連接至本機輸出插孔的裝置。	打開連接至本機輸出插孔的所有裝置。

視訊

問題	原因	解決措施
無視訊。	在本機上選擇了其他輸入源。	用輸入選擇鍵選擇合適的輸入源。
	在電視上選擇了其他輸入源。	切換電視輸入以顯示來自本機的視訊。
	從本機輸出的視訊訊號不受電視支援。	將“MON.CHK”（位於“ADVANCED SETUP”選單）設定為“YES”（p.130）。
	連接本機和電視（或播放裝置）的纜線為不良品。	如果連接沒有問題，請改用其他纜線。
（使用 HDMI 連接至本機的）播放裝置無聲音。	輸入視訊訊號（解析度）不受本機支援。	若要檢查當前的視訊訊號（解析度）的相關資訊，使用“Video Signal”（位於“Information”選單）（p.127）。有關本機支援的視訊訊號相關資訊，請參閱“HDMI 訊號相容性”（p.149）。
	電視不支援 HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection)。	參閱電視使用說明書，然後檢查電視規格。 如果您想播放需要 HDCP2.2 相容裝置的內容，電視和播放裝置都必須支援 HDCP2.2。
	支援 HDCP2.2 的播放裝置被連接到 HDMI 1-3 以外的插孔。	若要播放需要 HDCP2.2 相容裝置的內容，將播放裝置連接到 HDMI 1-3 插孔（p.35）。
	連接到 HDMI OUT 插孔的裝置數量超出限制。	解除一部分 HDMI 裝置的連接。
電視上未顯示本機選單。	電視未透過 HDMI 連接至本機。	僅於使用 HDMI 纜線連接電視時，才能在電視上顯示本機選單。如有必要，使用 HDMI 纜線連接本機和電視（p.33）。
	在電視上選擇了其他輸入源。	切換電視輸入以顯示來自本機（HDMI OUT 插孔的視訊）。

FM/AM 廣播

問題	原因	解決措施
FM 廣播接收訊號微弱或有雜訊。	存在多路干擾。	調整 FM 天線高度或方向，或者放在不同的位置。
	您所在的位置離 FM 電台發射器太遠。	將“FM Mode”（位於“Option”選單）設定為“Mono”，選擇接收單聲道 FM 廣播 (p.100)。 使用室外 FM 天線。建議使用靈敏的多元天線。
AM 廣播接收訊號微弱或有雜訊。	雜訊可能是由螢光燈、引擎、調溫器或其他電氣設備引起的。	很難完全消除雜訊。使用室外 AM 天線可能會減少雜訊。
無法自動選擇廣播電台。	您所在的位置離 FM 電台發射器太遠。	手動選擇電台 (p.70)。
		使用室外天線。建議使用靈敏的多元天線。
	AM 廣播訊號微弱。	調整 AM 天線方向。
		手動選擇電台 (p.70)。 使用室外 AM 天線。將其與隨附的 AM 天線一起連接到 ANTENNA (AM) 插孔。
無法登錄 AM 廣播電台為預設電台。	Auto Preset 已被使用。	Auto Preset 僅用於登錄 FM 廣播電台。手動登錄 AM 廣播電台 (p.71)。

Bluetooth

問題	原因	解決措施
無法建立 Bluetooth 連接。	已停用本機的 Bluetooth 連接功能。	啟用 Bluetooth 功能 (p.121)。
	已有其他 Bluetooth 裝置連接到本機。	終止當前的 Bluetooth 連接，然後建立一個新的連接 (p.74)。
	本機和 Bluetooth 裝置相距太遠。	將 Bluetooth 裝置移至本機附近。
	附近有輸出 2.4 GHz 頻帶訊號的裝置（如微波爐和無線 LAN）。	將本機移到遠離這些裝置的地方。
	該 Bluetooth 裝置不支援 A2DP。	使用支援 A2DP 的 Bluetooth 裝置。
無聲音，或播放過程中聲音中斷。	由於某些原因，登錄在 Bluetooth 裝置上的連接資訊無法運作。	刪除 Bluetooth 裝置上的連接資訊，然後在 Bluetooth 裝置和本機之間再次建立一個新的連接 (p.74)。
	Bluetooth 裝置的音量設定過低。	調高 Bluetooth 裝置的音量。
	Bluetooth 裝置未設定將音訊訊號傳送到本機。	將 Bluetooth 裝置的音訊輸出切換到本機。
	Bluetooth 連接已終止。	再次建立 Bluetooth 裝置和本機之間的 Bluetooth 連接 (p.74)。
	本機和 Bluetooth 裝置相距太遠。	將 Bluetooth 裝置移至本機附近。
附近有輸出 2.4 GHz 頻帶訊號的裝置（如微波爐和無線 LAN）。	將本機移到遠離這些裝置的地方。	

USB 和網絡

問題	原因	解決措施
本機檢測不到 USB 裝置。	USB 裝置未牢固地連接到 USB 插孔。	關閉本機，重新連接 USB 裝置，然後再次打開本機。
	USB 裝置的檔案系統非 FAT16 或 FAT32。	使用 FAT16 或 FAT32 格式的 USB 裝置。
無法查看 USB 裝置中的資料夾和檔案。	USB 裝置內的數據被加密保護。	使用無加密功能的 USB 裝置。
網絡功能不起作用。	未正確取得網絡參數（IP 位址）。	啟用路由器上的 DHCP 伺服器功能，並將本機上的“DHCP”（位於“Setup”選單）設定為“On” (p.119)。如果您想要手動配置網絡參數，請檢查您所使用的 IP 位址未被其他在您的網絡中的網絡裝置使用 (p.119)。
本機無法透過無線路由器（存取點）連接到網絡。	無線路由器（存取點）關閉。	開啟無線路由器。
	本機和無線路由器（存取點）相距太遠。	將本機和無線路由器（存取點）靠近彼此。
	本機和無線路由器（存取點）之間有障礙物。	將本機和無線路由器（存取點）移動到彼此之間沒有障礙物的地方。
未發現無線網絡。	鄰近的微波爐或其他無線設備可能會干擾無線通訊。	關閉這些設備。
	網路存取受到無線路由器（存取點）的防火牆設定限制。	檢查無線路由器（存取點）的防火牆設定。

問題	原因	解決措施
本機未檢測到電腦。	媒體分享設定不正確。	配置分享設定，並選擇本機作為分享音樂內容的裝置 (p.79)。
	部分安裝在電腦上的防毒軟體會阻止本機存取您的電腦。	檢查您的電腦上所安裝的防毒軟體的設定。
	本機和電腦不在同一個網絡。	檢查網絡連接和路由器設定，然後將本機和電腦連接到同一個網絡。
	本機上的 MAC 位址過濾已啟用。	在“MAC Address Filter”（位於“Setup”選單）停用 MAC 位址過濾器或指定您的電腦的 MAC 位址，以允許其存取本機 (p.120)。
無法閱覽或播放電腦裡的檔案。	該檔案不受本機或媒體伺服器支援。	使用本機和媒體伺服器都支援的檔案格式。有關本機支援的檔案格式資訊，請參閱“播放儲存在媒體伺服器（電腦/NAS）的音樂” (p.79)。
無法播放網路廣播。	所選的網路廣播電台目前無法使用。	廣播電台的網絡可能有問題或該服務可能已停止。請稍後再嘗試該電台或選擇其他電台。
	所選的網路廣播電台目前為中斷播送狀態。	部分網路廣播電台在一天中的特定時段會中斷播送。請稍後再嘗試該電台或選擇其他電台。
	網路存取受到您的網絡裝置的防火牆設定（如路由器）限制。	請檢查您的網絡裝置的防火牆設定。網路廣播僅能在其通過每個廣播電台所指定的端口時才能播放。端口號碼依廣播電台而異。
當使用 AirPlay 時，iPod 無法識別本機。	本機被連接到一個多重 SSID 路由器。	路由器的網絡分離功能可能會限制對本機的存取。將 iPod 連接到能夠存取本機的 SSID。
智慧型手機／平板電腦專用應用程式“AV CONTROLLER”未檢測到本機。	本機和智慧型手機／平板電腦不在同一個網絡。	檢查網絡連接和路由器設定，然後將本機和智慧型手機／平板電腦連接到同一個網絡。
	本機上的 MAC 位址過濾已啟用。	在“MAC Address Filter”（位於“Setup”選單）停用 MAC 位址過濾器或指定您的智慧型手機／平板電腦的 MAC 位址，以允許其存取本機 (p.120)。
網絡更新韌體失敗。	根據網絡狀態，有可能無法更新。	請再次透過網絡更新韌體，或使用 USB 記憶體裝置更新韌體 (p.131)。

前方顯示螢幕上的錯誤提示

訊息	原因	解決措施
Access denied	存取電腦被拒絕。	配置分享設定，並選擇本機作為分享音樂內容的裝置 (p.79)。
Access error	本機無法存取 USB 裝置。	關閉本機，然後重新連接 USB 裝置。如果問題仍然存在，請嘗試其他 USB 裝置。
	從網絡到本機的訊號通路存在問題。	確認您的路由器和數據機已開啟。 檢查本機和路由器（或集線器）之間的連接 (p.40)。
Check SP Wires	揚聲器纜線短路。	將纜線的裸線牢固地捻在一起，然後正確連接至本機和揚聲器。
Internal Error	發生了內部錯誤。	請聯繫離您最近的 Yamaha 授權經銷商或服務中心。
No content	所選資料夾中沒有可播放的檔案。	選擇包含本機支援的檔案的資料夾。
No device	本機無法檢測到 USB 裝置。	關閉本機，然後重新連接 USB 裝置。如果問題仍然存在，請嘗試其他 USB 裝置。
Please wait	本機正準備連接到網路。	請稍待片刻，直到此訊息消失。如果此訊息出現 3 分鐘以上，請關閉本機，然後再重新開啟。
RemID Mismatch	本機的遙控器 ID 和該遙控器不同。	更改本機或遙控器的遙控器 ID (p.129)。
Unable to play	由於某種原因，本機無法播放儲存在電腦上的歌曲。	檢查您嘗試播放的檔案是否為本機支援的格式。有關本機支援的格式資訊，請參閱“播放儲存在媒體伺服器（電腦/NAS）的音樂” (p.79)。如果為本機支援的檔案格式，卻仍然無法播放任何檔案，可能係因網絡負荷過大而影響網速。
USB Overloaded	USB 裝置發生過電流。	關閉本機，然後重新連接 USB 裝置。如果問題仍然存在，請嘗試其他 USB 裝置。
Version error	韌體更新失敗。	請再次更新韌體。

本章節介紹在本說明書所使用的專門術語。

音訊資訊 (音訊解碼格式)

Dolby Atmos

首次導入影院系統，Dolby Atmos 將帶給您震撼且具深度的家庭影院體驗。Dolby Atmos 是一種具有適應性和可擴展性的聲音物件，根據產生獨立聲音（或聲音物件）的音訊格式，播放時能在整個三維空間的聆聽空間精確地定位並動態化移動。Dolby Atmos 的一個關鍵因素是在聽眾頭頂上方引入一個高度平面。

Dolby Atmos 系統

Dolby Atmos 內容會經由藍光光碟、可下載的檔案和串流媒體上的 Dolby Digital Plus 或 Dolby TrueHD，傳送至已賦能 Dolby Atmos 的 AV 收音擴大機。Dolby Atmos 的數據流包含可在房間內描述聲音定位的特殊元資料。此聲音物件的音訊資料由 Dolby Atmos 的 AV 收音擴大機解碼後，會進行縮放，以在各種規模及配置的家庭影院揚聲器系統實現最佳的播放。

Dolby Digital

Dolby Digital 是由 Dolby Laboratories, Inc. 開發的壓縮數位音訊格式，支援 5.1 聲道音訊。此技術用於大部分 DVD 光碟的音訊。

Dolby Digital EX

Dolby Digital EX 透過使用 Dolby Digital Surround EX 錄製的 5.1 聲道音源共建立了 6.1 聲道音訊。

Dolby Digital Plus

Dolby Digital Plus 是由 Dolby Laboratories, Inc. 開發的壓縮數位音訊格式，支援 7.1 聲道音訊。Dolby Digital Plus 仍與支援 Dolby Digital 的現有多聲道音訊系統完全相容。此技術用於 BD (藍光光碟) 的音訊。

Dolby Enabled Speaker

一種將揚聲器嵌入天花板的便利替代方案，產品採用 Dolby 揚聲器技術，應用聽眾上方的天花板作為反射面，在聽眾上方的高度平面重現音訊。Dolby enabled speakers 具有獨特的向上發射驅動功能，並且可將特殊訊號處理內建到傳統揚聲器或獨立揚聲器模組裡，在 Dolby Atmos 和杜比環繞聲播放時，提供身臨其境的聽覺體驗，並最大限度地影響整套揚聲器系統軌跡。

Dolby Surround

Dolby surround 是下一代的環繞音效技術，智能性地混和了立體聲；5.1 和 7.1 內容，用於在環繞聲揚聲器系統進行播放。Dolby surround 相容於傳統的揚聲器佈置以及已賦能 Dolby Atmos 的播放系統，此種系統採用了具有 Dolby 揚聲器技術的吸頂揚聲器或產品。

Dolby TrueHD

Dolby TrueHD 是一種進階無損的音訊格式，由 Dolby Laboratories, Inc. 開發而成，用來提供大師級音響品質的高清家庭劇院體驗。Dolby TrueHD 最多可同時承載 8 個 96 kHz/24 位元音訊的聲道（最多 6 個 192 kHz/24 位元音訊的聲道）。此技術用於 BD (藍光光碟) 的音訊。

DSD (Direct Stream Digital)

DSD (Direct Stream Digital) 技術將音訊訊號保存在數位儲存媒體，如 SACD (Super Audio CDs)。訊號以高頻取樣率進行儲存（如 2.8224 MHz 和 5.6448 MHz）。最高頻率響應等於或高於 100 kHz，動態範圍為 120 dB。此技術提供的音質高於用於 CD 的技術所提供的音質。

DTS 96/24

DTS 96/24 是壓縮的數位音訊格式，支援 5.1 聲道音訊和 96 kHz/24 位元音訊。該格式仍與支援 DTS Digital Surround 的現有多聲道音訊系統完全相容。此技術用於音樂 DVD 等媒體。

DTS 對話控制

DTS 對話控制可讓您提高對話感度。此功能在吵雜的環境中非常實用，可使對話更清晰易懂。對有聽力障礙的人也可能派上用場。因內容創建者可能會在混合聲中使此功能無效，故 DTS 對話控制功能並非隨時可使用，敬請注意。若您更新 AVR，可能會在 DTS 對話控制增加更多功能，或增加功能的範圍，敬請注意。

DTS Digital Surround

DTS Digital Surround 是由 DTS, Inc. 開發的壓縮數位音訊格式，支援 5.1 聲道音訊。此技術用於大部分 DVD 光碟的音訊。

DTS-ES

DTS-ES 透過使用 DTS-ES 錄製的 5.1 聲道音源共建立了 6.1 聲道音訊。此解碼器將後環繞聲音添加到原來的 5.1 聲道。在 DTS-ES Matrix 6.1 格式中，會在環繞聲道錄製後置環繞聲；而在 DTS-ES Discrete 6.1 格式中，會錄製分散的後置環繞聲道。

DTS Express

DTS Express 是一種支援 5.1 聲道音訊的壓縮數位音訊格式，比較於 DTS, Inc 所開發的 DTS Digital Surround 格式，可允許更高的壓縮率。此技術是為了網路的音訊串流服務和 BD (藍光光碟) 的第二音訊而開發。

DTS-HD High Resolution Audio

DTS-HD High Resolution Audio 是由 DTS, Inc. 開發的壓縮數位音訊格式，支援 7.1 聲道和 96kHz/24-位元流音訊。DTS-HD High Resolution Audio 仍與支援 DTS Digital Surround 的現有多聲道音訊系統完全相容。此技術用於 BD (藍光光碟) 的音訊。

DTS-HD Master Audio

DTS-HD Master Audio 是由 DTS, Inc 開發的一種先進無損音訊格式，提供如錄音室母帶品質般的高清家庭影院體驗。DTS-HD Master Audio 最多可同時承載 8 個 96 kHz/24 位元音訊的聲道（最多 6 個 192 kHz/24 位元音訊的聲道）。此技術用於 BD (藍光光碟) 的音訊。

DTS Neo:6

DTS Neo:6 實現了從 2 聲道音源播放 6 聲道。有兩種可用模式：“Music 模式”適用於音樂音源；“Cinema 模式”適用於電影音源。該技術提供分散的全頻寬矩陣環繞聲道。

DTS:X

DTS:X 衍生自 DTS，是次世代的目標為基多維音訊。從聲道傾洩而出，DTS:X 傳送流出暢的聲音移動，創造出難以置信的豐沛、真實而又身臨其境的音境 - 讓觀眾受到前方、後方、兩側及上方而來的籠罩 - 享受到前所未有的精確音效。DTS:X DTS:X 所具有的功能可自動將音訊調至最適合聆聽空間的揚聲器配置，從電視機內建的揚聲器到家庭環繞聲影院系統，以及到商業影院所使用的十幾台甚至更多台的揚聲器，均無所不能。詳情可參閱 www.dts.com/dtsx

FLAC

FLAC 是一種用於無損音訊數據壓縮的檔案格式。FLAC 的壓縮率比有損壓縮音訊格式差，但可提供更高的音訊品質。

MPEG

MPEG 所使用的一種壓縮數位音訊格式。此壓縮方式利用心理聲學技術實現了高壓縮率。據報導，此壓縮方式能夠在保持特定水準音質的情況下，將數據量壓縮為約原來的 1 / 10。

MPEG-4 AAC

MPEG-4 音訊標準。由於其可以在保持優於 MP3 音質的情況下高度壓縮數據，因此可用於手機，可攜式音訊播放機以及網路的音訊流服務。

Neural:X

Neural:X 衍生自 DTS，是下混音 / 上混音和空間重映射的最新技術。其建立在 DTS:X 之中，提供 Neural:X 編碼的上混音和非編碼的 (PCM) 數據。Neural:X 可在 DTS:X 為 AVRs 和 Sound Bars 產生多達 11.x 的聲道。

PCM (Pulse Code Modulation)

PCM 是一種訊號格式，在此格式下可對類比音訊訊號進行數位化，錄製和傳輸。此技術是所有其他音訊格式的基礎。此技術用於一種稱為線性 PCM 的無損音訊格式，廣泛使用在各種媒體的音訊，包括 CD 和 BD (藍光光碟)。

取樣頻率 / 量化位元

當類比音訊訊號被數位化時，取樣頻率和量化位元會顯示資訊的數量。其數值的註記如下範

例：“48 kHz/24-bit”。

- 取樣頻率
取樣頻率 (訊號每秒被取樣的次數) 稱為取樣率。取樣頻率越高，可播放的頻率範圍就越大。
- 量化位元
量化位元的數字，是表示將聲音電平轉化為數字值時的準確度。量化位元數越大，聲音電平的表達就越準確。

WAV

Windows 標準音訊檔案格式，其定義記錄透過轉換音訊訊號獲得的數位數據的方法。原廠設定為使用 PCM 方式 (無壓縮)，但您也可以使用其他壓縮方式。

WMA (Windows Media Audio)

Microsoft Corporation 開發的壓縮數位音訊格式之一。此壓縮方式利用心理聲學技術實現了高壓縮率。據報導，此壓縮方式能夠在保持特定水準音質的情況下，將數據量壓縮為約原來的 1 / 20。

音訊資訊 (其他)

雙放大器連接 (雙功放)

雙放大器連接是一個揚聲器使用兩個放大器。當您使用雙放大器連接時，本機會在附有分離放大器的揚聲器驅動高音揚聲器和低音揚聲器。因此，高音揚聲器和低音揚聲器可提供無干擾的清晰音訊訊號。

LFE (Low Frequency Effects) 0.1 聲道

此聲道重現低頻低音訊號，頻率範圍 20 Hz-120 Hz。此聲道與 Dolby Digital 或 DTS 被添加到所有頻帶的聲道，以增強低頻音訊效果。此聲道標記為 0.1，這是因為其被限制為只有低頻音訊。

Lip sync

由於增加視訊訊號容量導致訊號處理變得更複雜，因此視訊輸出有時滯後於音訊輸出。Lip sync 是一種用於自動糾正音訊和視訊輸出之間的時間差異的技術。

HDMI 和視訊資訊

色差視訊訊號

有了色差視訊訊號系統，視訊訊號會分離為亮度用的 Y 訊號，以及色度用的 Pb 和 Pr 訊號。由於各個訊號都是獨立的，因此該系統可以更忠實地重現色彩。

複合視訊訊號

利用複合視訊訊號系統，結合顏色，亮度和同步數據訊號，並以一條纜線進行傳輸。

Deep Color

Deep Color 是 HDMI 規格所支援的一種技術。Deep Color 在 RGB 或 YCbCr 色彩空間所定義的界限內，能夠增加可用的顏色數量。傳統的顏色系統使用 8 位元處理顏色。Deep Color 此技術可處理 10、12 或 16 位元的顏色。此技術使 HDTV 和其他顯示器從數百萬種顏色增加到數十億種顏色，並消除螢幕上的色帶問題，獲得更加光滑的色相過渡以及細膩的色彩漸變。

HDCP

HDCP (高頻寬數位內容保護) 是一種數位複製保護形式，用來防止數位內容在透過連接 (如 HDMI) 進行傳送時被複製。

HDMI

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) 是用於傳輸數位音訊 / 視訊訊號的全球標準接口。此接口使用一條纜線傳輸數位音訊訊號和數位視訊訊號，且毫無遺漏。HDMI 符合 HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) 標準，並提供一個安全的音訊 / 視訊接口。有關 HDMI 的更多資訊，請造訪 HDMI 網站 “<http://www.hdmi.org/>”。

x.v.Color

“x.v.Color” 是 HDMI 規格所支援的一種技術。其色彩空間比 sRGB 更廣，能夠用來表達迄今為止無法表達的一些色彩。“x.v.Color” 在保留相容於 sRGB 標準的色域的同時，還能擴展色彩空間，因此可產生更生動、自然的影像。

網絡資訊

SSID

SSID (Service Set Identifier) 是識別特定無線 LAN 存取點的名稱。

Wi-Fi

Wi-Fi (Wireless Fidelity) 是一種允許電子裝置使用無線電波以無線方式交換數據或連接到網路的技術。Wi-Fi 的優點在於透過使用無線連接，省卻了以網絡纜線連接的煩瑣。僅有完成 Wi-Fi Alliance 互操作性測試的產品才可標示 “Wi-Fi Certified” 商標。

WPS

WPS (Wi-Fi Protected Setup) 是由 Wi-Fi Alliance 制定的一種標準，可輕易地建立無線家庭網絡。

Yamaha 技術

CINEMA DSP (數位音場處理器)

由於 Dolby Surround 和 DTS 系統最初是為了用於電影院而設計的，所以在具有許多專為聲學效應而設計的揚聲器的影院中使用，可發揮最佳的效果。由於家庭條件 (如房間大小，牆面材料和揚聲器數量) 可能大不相同，因此您聽到的聲音將不可避免地存在差異。依據大量實測資料，CINEMA DSP- Yamaha 的原創 DSP 技術可提供您府上如同電影院一般的親聽體驗。

CINEMA DSP 3D

實際測得的音場資料包含聲音影像高度的資訊。CINEMA DSP 3D 模式實現了聲音影像的準確高度重現，使其在視聽室內創造準確和密集的 3D 音場。

Compressed Music Enhancer

該 Compressed Music Enhancer 功能可以補償在壓縮音樂格式中丟失的諧波 (如 MP3)。因此，此技術改善了整個音響系統的性能。

SILENT CINEMA

Yamaha 開發了一種用於耳機，自然逼真的聲音效果 DSP 算法。並且為每個聲音程式設定了用於耳機的參數，因此可以透過耳機享受所有聲音程式的精確重現。

Virtual CINEMA DSP

Virtual CINEMA DSP 可讓系統以前置左和右揚聲器虛擬地重現環繞聲揚聲器的音場。即使未連接環繞聲揚聲器，本機仍可在視聽室中形成一個逼真的音場。

Virtual CINEMA FRONT

Virtual CINEMA FRONT 可讓系統以前置環繞聲揚聲器虛擬地重現環繞聲揚聲器的音場。即使前方未擺放環繞聲揚聲器，本機仍可在視聽室中營造一個逼真的音場。

Virtual Presence Speaker (VPS)

Virtual Presence Speaker 可讓系統不需前置臨場揚聲器即可虛擬地重現 3D 音場的高度。即使未連接前置臨境揚聲器，本機仍可在房間內形成 3D 音場。

Virtual Surround Back Speaker (VSBS)

Virtual Surround Back Speaker 可讓系統虛擬地重現後置環繞聲揚聲器的環繞聲音場。即使未連接後置環繞聲揚聲器，本機仍可在 CINEMA DSP 的後方音場增加深度感。

支援的裝置和檔案格式

本章節介紹本機所支援的裝置和檔案格式。

支援的裝置

有關各裝置規格的詳情，請參閱各裝置的使用說明書。

Bluetooth 裝置

- 本機支援：可支援 A2DP 或 AVRCP 的 Bluetooth 裝置。
- 根據 Bluetooth 裝置的機型，本機有可能檢測不到 Bluetooth 裝置，或其某些功能可能與本機不相容。

USB 裝置

- 本機支援：使用 FAT16 或 FAT32 格式的 USB 大容量儲存類裝置（例如，快閃記憶體或可攜式音訊播放機）。
- 除了 USB 大容量儲存類裝置以外，請不要連接其他裝置（如 USB 充電器或 USB 集線器）、PC、讀卡器、外接 HDD 等。
- 無法使用加密的 USB 裝置。
- 根據 USB 儲存裝置的型號或製造商的不同，部分功能也許無法相容。

AirPlay

AirPlay 適用於附有 iOS4.3.3 或更新版本的 iPhone、iPad 和 iPod touch，附有 OS X Mountain Lion 或更新版本的 Mac，以及附有 iTunes10.2.2 或更新版本的 Mac 和電腦。

（截至 2016 年 3 月）

適用於

iPhone 6 Plus, iPhone 6, iPhone 5s, iPhone 5c, iPhone 5, iPhone 4s

iPad Air 2, iPad mini 3, iPad Air, iPad mini 2, iPad mini, iPad (第 3 代和第 4 代), iPad 2

iPod touch (第 5 代)

（截至 2016 年 3 月）

檔案格式

有關各檔案規格的詳情，請參閱您的錄製裝置的使用說明書，或查閱檔案的說明內容。

USB / 電腦 (NAS)

檔案	取樣頻率 (kHz)	量化位元速率 (bit)	位元速率	聲道數量	無縫播放
WAV *	32/44.1/48/88.2/96/ 176.4/192	16/24	—	2	✓
MP3	32/44.1/48	—	8 ~ 320	2	—
WMA	32/44.1/48	—	8 ~ 320	2	—
MPEG-4 AAC	32/44.1/48	—	8 ~ 320	2	—
FLAC	32/44.1/48/88.2/96/ 176.4/192	16/24	—	2	✓
ALAC	32/44.1/48/88.2/96	16/24	—	2	✓
AIFF	32/44.1/48/88.2/96/ 176.4/192	16/24	—	2	✓
DSD	2.8 MHz/5.6 MHz	1	—	2	—

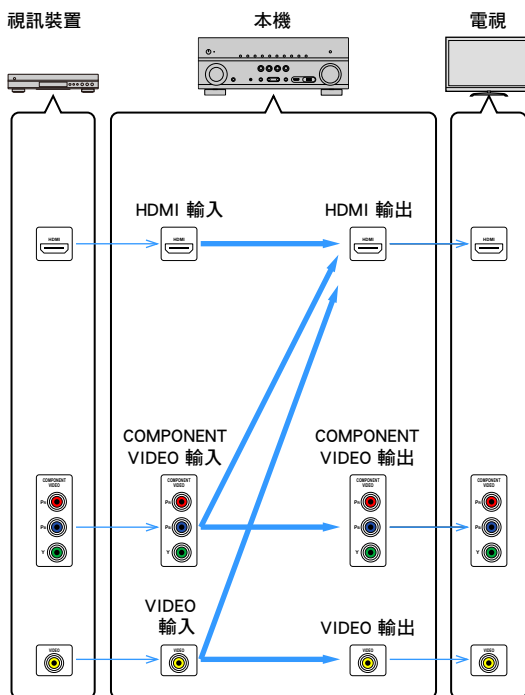
* 僅線性 PCM 格式



- 若要播放儲存在電腦或 NAS 上的 FLAC 檔案，您需要在電腦上透過 DLNA 來安裝支援分享 FLAC 檔案的伺服器軟體，或使用支援 FLAC 檔案的 NAS。
- Digital Rights Management (DRM) 內容無法播放。

視訊訊號傳送

從視訊裝置到本機的視訊訊號輸入，會被輸出到電視，如下所示。



視訊轉換表



- 您可以在“Video Mode” (p.116) (位於“Setup”選單) 選擇要套用到 HDMI 輸出視訊處理的解析度和長寬比。
- 本機不能交替轉換 480 和 576 掃瞄線的視訊訊號。

	解析度	HDMI 輸出						COMPONENT VIDEO 輸出				VIDEO 輸出	
		480i/576i	480p/576p	720p	1080i	1080p	4K	480i/576i	480p/576p	720p	1080i	480i/576i	
HDMI 輸入	480i/576i	→	→	→	→	→	→						
	480p/576p		→	→	→	→	→						
	720p			→	→	→	→						
	1080i			→	→	→	→						
	1080p/50, 60 Hz			→	→	→	→						
	1080p/24 Hz					→	→						
	4K						→						
COMPONENT VIDEO 輸入	480i/576i	→	→	→	→	→	→	→					
	480p/576p							→					
	720p								→				
	1080i									→			
VIDEO 輸入	480i/576i	→	→	→	→	→	→					→	

→: 可用的

HDMI 相關資訊

本章節介紹 HDMI 的相關功能及其訊號相容性。

HDMI 控制

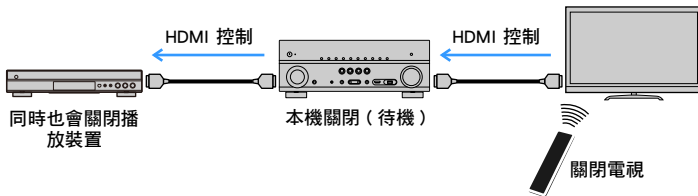
利用 HDMI 控制，可以透過 HDMI 操作外部裝置。若用 HDMI 纜線，將支援 HDMI 控制的電視連接至本機，則可以使用電視遙控器操作控制本機（如電源和音量）。還可以控制以 HDMI 纜線連接至本機的播放裝置（如與 HDMI 控制相容的 BD/DVD 播放機）。

有關連接的詳情，請參閱“連接電視”（p.33）和“連接視訊裝置（如 BD/DVD 播放機）”（p.35）。

可透過電視遙控器進行的操作

- 待機同步
- 音量控制（含靜音）
- 當電視輸入切換至其內建調諧器時，切換到來自電視的輸入音訊
- 切換到來自所選播放裝置的輸入視訊／音訊
- 在音訊輸出裝置（本機或電視揚聲器）之間切換

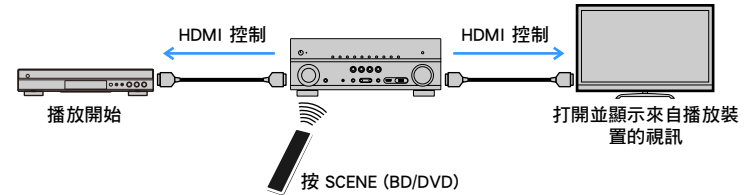
（範例）



可透過本機遙控器進行的操作

- 在播放裝置上開始播放，並與場景選項一起開啟電視（p.63）
- 切換電視輸入以顯示螢幕上的選單（按下 ON SCREEN 時）
- 使用外部裝置的操作鍵來控制播放裝置（播放和選單操作）

（範例）



若要使用 HDMI 控制，您需要在連接電視和播放裝置之後，執行以下 HDMI 控制連接設定。

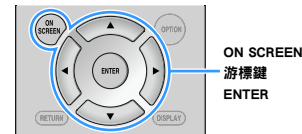
有關電視的設定和操作的詳情，請參閱電視的使用說明書。



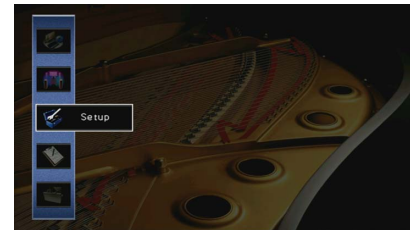
每次向系統新增一個 HDMI 控制相容的新裝置時，都需要進行此設定。

- 1 打開本機、電視和播放裝置。
- 2 配置本機的設定。

- 1 切換電視輸入以顯示來自本機的視訊。
- 2 按 ON SCREEN。



- 3 使用游標鍵選擇“Setup”，然後按 ENTER。



4 使用游標鍵 (</>) 選擇 “HDMI”。



5 使用游標鍵 (△/▽) 選擇 “HDMI Control”，然後按 ENTER。

6 使用游標鍵選擇 “On”。

7 按 ON SCREEN。

3 啟用電視和播放裝置的 HDMI 控制（如 HDMI 控制相容的 BD/DVD 播放機）。

4 關閉電視的主電源，然後關閉本機和播放裝置。

5 打開本機和播放裝置，然後打開電視。

6 切換電視輸入以顯示來自本機的視訊。

7 檢查以下內容。

在本機上：已選擇播放裝置所連接的輸入。如果不是，手動選擇輸入源。

在電視上：顯示來自播放裝置的視訊。

8 使用電視遙控器關閉電視或調整電視音量來檢查本機與電視的同步是否正確。



- 如果 HDMI 控制無法正常運作，請嘗試在步驟 2 中拔下電視插頭，然後在步驟 3 中重新插入。這樣做也許能解決問題。此外，如果連接的裝置數量超出限制，也可能造成 HDMI 控制無法正常運作。在這種情況下，請在未使用的裝置上停用 HDMI 控制。
- 如果本機不與電視的電源操作同步，請檢查電視上音訊輸出設定的優先順序。
- 建議使用同一製造商的電視和播放裝置，以使 HDMI 控制運作更有效率。
- 本公司不保證所有 HDMI 控制相容裝置的運作。

Audio Return Channel (ARC)

ARC 讓您可以使用傳輸視訊訊號到電視的 HDMI 纜線，將電視音訊輸入到本機。

完成 HDMI 控制設定之後，檢查下列事項。

1 用電視遙控器選擇一個電視節目。

2 檢查本機的輸入源是否會自動切換到 “AV4”，以及電視音訊是否可在本機上播放。

如果聽不到電視音訊，請檢查以下項目：

- 將 “ARC” (p.118) (位於 “Setup” 選單) 設定為 “On”。
 - HDMI 纜線連接到電視上相容 ARC 的 HDMI 插孔 (HDMI 插孔上標有 “ARC”)。
- 電視上的某些 HDMI 插孔不相容 ARC。有關詳情，請參閱電視的使用說明書。



• 如果在使用 ARC 的過程中，音訊被中斷，將 “ARC” (p.118) (位於 “Setup” 選單) 設定為 “Off”，並使用數位光纖纜線將電視音訊輸入本機 (p.35)。

• 使用 ARC 時，用支援 ARC 的 HDMI 纜線連接電視。



本機出廠時，“AV 4” 被設定為電視的音訊輸入。如果您已將任何外部裝置連接到 AV 4 插孔，請使用 “TV Audio Input” (p.117) (位於 “Setup” 選單) 更改電視的音訊輸入分配。若要使用 SCENE 功能 (p.63)，您還需要更改 SCENE (TV) 的輸入分配。

HDMI 訊號相容性

音訊訊號

音訊訊號類型	音訊訊號格式	相容媒體 (範例)
2 聲道線性 PCM	2 聲道，32 ~ 192 kHz， 16 / 20 / 24 位元	CD，DVD 視訊，DVD 音訊
多聲道線性 PCM	8 聲道，32 ~ 192 kHz， 16 / 20 / 24 位元	DVD 音訊，BD (Blu-ray disc)， HD DVD
DSD	2 ~ 5.1 聲道，2.8224 MHz，1 位 元	SACD
位元流	Dolby Digital, DTS	DVD 視訊
位元流 (高清音訊)	Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, DTS Express	BD (Blu-ray disc), HD DVD

視訊訊號

本機與具有以下解析度的視訊訊號相容：

- VGA
- 480i/60 Hz
- 576i/50 Hz
- 480p/60 Hz
- 576p/50 Hz
- 720p/60 Hz, 50 Hz
- 1080i/60 Hz, 50 Hz
- 1080p/60 Hz, 50 Hz, 30 Hz, 25 Hz, 24 Hz
- 4K/60 Hz, 50Hz, 30 Hz, 25 Hz, 24 Hz



- 當播放 CPPM 複製保護的 DVD 音訊時，根據 DVD 播放機的類型，也許無法輸出視訊／音訊訊號。
- 本機與非 HDCP 相容的 HDMI 或 DVI 裝置不相容。有關詳情，請參閱各裝置的使用說明書。
- 若要在本機上解碼音訊位元流訊號，應適當設定輸入源裝置，使該裝置直接輸出位元流音訊訊號（而不是在該播放裝置上解碼位元流訊號）。有關詳情，請參閱該播放裝置的使用說明書。

DOLBY ATMOS®

經 Dolby Laboratories 授權製造。Dolby、Dolby Atmos、Dolby Surround、Surround EX 和雙 D 標誌均為 Dolby Laboratories 的商標。



有關 DTS 專利，請造訪 <http://patents.dts.com>。DTS, Inc. 授權製造。DTS、其符號、DTS 和其符號的組合、DTS:X、以及 DTS:X 標誌均為 DTS, Inc. 在美國和/或其他國家的註冊商標或商標。© DTS, Inc. 版權所有。



支援 iOS7 或更新版本，用於使用無線配件配置的設定。

“適用於 iPod”、“適用於 iPhone”和“適用於 iPad”是指某電子配件專為連接 iPod、iPhone 或 iPad 而設計，且其已分別通過開發者的認證，符合 Apple 產品的性能標準。

對此裝置的運作或者其是否符合安全和監管標準，Apple 公司恕不負責。

此配件與 iPod、iPhone 或 iPad 一起使用可能會影響無線性能，敬請注意。

iTunes、AirPlay、iPad、iPhone、iPod 和 iPod touch 為 Apple Inc. 在美國和其他國家註冊的商標。

iPad Air 和 iPad mini 為 Apple Inc. 的商標

App Store 為 Apple Inc. 的服務標誌



Bluetooth® 字標和標誌是 Bluetooth SIG, Inc. 的註冊商標，Yamaha Corporation 對此類標誌的任何使用均已取得授權。

Bluetooth protocol stack (Blue SDK)

Copyright 1999-2014 OpenSynergy GmbH

版權所有。保留所有未公開權利。



HDMI、HDMI 標誌以及 High-Definition Multimedia Interface 是 HDMI Licensing LLC 在美國和其他國家的商標或註冊商標。

x.v.Color™

“x.v.Color”是 Sony Corporation 的商標。



DLNA™ 和 DLNA CERTIFIED™ 是 Digital Living Network Alliance 的商標或註冊商標。版權所有。未經授權，嚴禁使用。

Windows™

Windows 是 Microsoft Corporation 在美國和其他國家的註冊商標。

Internet Explorer、Windows Media Audio 和 Windows Media Player 是 Microsoft Corporation 在美國和/或其他國家的註冊商標或商標。

Android™ Google Play™

Android 和 Google Play 是 Google Inc. 的商標



Wi-Fi CERTIFIED™ 標誌是 Wi-Fi Alliance® 的認證標誌。

Wi-Fi Protected Setup™ 識別符標誌是 Wi-Fi Alliance® 的認證標誌。



MusicCast 是 Yamaha Corporation 的商標或註冊商標。



“SILENT CINEMA”是 Yamaha Corporation 的商標。

Google Noto Fonts

© 2012 Google Inc. 版權所有。

Apache License 授權，版本 2.0 (the “License”)；

除非符合授權，否則您無法使用本檔案。

您可以在此網頁取得授權的副本

<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>

除非適當的法律要求，或以書寫形式記載同意事項，無論明示或暗示，根據本授權所分配的軟體以「AS IS」為依據，無任何形式的保固或條件。

請參照本授權以了解特定語言管控制許可情況，以及授權內的限制。

GPL 相關說明

本產品某些部分採用 GPL/ LGPL 開放原始碼軟體。您僅有取得、複製、修改和重新分配此開放原始碼的權利。有關 GPL/ LGPL 開放原始碼軟體的資訊，如何取得該原始碼軟體和 GPL/ LGPL 授權，請參閱 Yamaha Corporation 網站 (<http://download.yamaha.com/sourcecodes/musiccast/>)。

輸入插孔

- 類比音訊
 - 音訊 × 5 (AV 5-6, AUDIO 1-2, PHONO)
- 數位音訊 (支援頻率：32 kHz ~ 96 kHz)
 - 光纖 × 2 (AV 1, AV 4)
 - 同軸 × 2 (AV 2-3)
- 視訊
 - 複合 × 4 (AV 3-6)
 - 色差 × 2 (AV 1-2)
- HDMI 輸入
 - HDMI × 6 (HDMI 1-5, V-AUX)
- 其他
 - USB × 1 (USB2.0)
 - NETWORK × 1 (100Base-TX/10Base-T)

輸出插孔

- 類比音訊
 - [RX-V781]
 - 揚聲器輸出 × 9 (7 ch) (FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, EXTRA SP 1 L/R*1, EXTRA SP 2 L/R*2)
 - *1 註：可分配
 - [前置臨場、Zone2]
 - *2 註：可分配
 - [後置環繞聲、Zone2、雙功放]
 - 前級輸出 × 7 (FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, SURROUND BACK L/R)
 - 超低音揚聲器輸出 × 2 (SUBWOOFER 1-2, 單聲道)
 - ZONE2 OUT × 1
 - 耳機 × 1

[RX-V681]

- 揚聲器輸出 × 9 (7 ch) (FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, EXTRA SP 1 L/R*1, EXTRA SP 2 L/R*2)
 - *1 註：可分配
 - [前置臨場、Zone2]
 - *2 註：可分配
 - [後置環繞聲、Zone2、雙功放]
- 超低音揚聲器輸出 × 2 (SUBWOOFER 1-2, 單聲道)
- ZONE2 OUT × 1
- 耳機 × 1
- 視訊
 - MONITOR OUT
 - 色差 × 1
 - 複合 × 1
- HDMI 輸出
 - [RX-V781]
 - HDMI OUT × 2 (HDMI OUT 1-2)
 - [RX-V681]
 - HDMI OUT × 1

其他插孔

- YPAO MIC × 1
- REMOTE IN × 1
- REMOTE OUT × 1
- TRIGGER OUT × 1

HDMI

- 4K Ultra HD 視訊 (含 4K/60、50Hz 10/12 位元)、3D 視訊、ARC (音訊回傳聲道)、HDMI 控制 (CEC)、自動唇音同步、Deep Color、“x.v.Color”、高解析音訊播放、21:9 長寬比、BT.2020 比色法、HDR 相容
- 視訊格式 (Repeater 模式)
 - VGA
 - 480i/60 Hz
 - 576i/50 Hz
 - 480p/60 Hz
 - 576p/50 Hz
 - 720p/60 Hz, 50 Hz
 - 1080i/60 Hz, 50 Hz
 - 1080p/60 Hz, 50 Hz, 30 Hz, 25 Hz, 24 Hz
 - 4K/60 Hz, 50Hz, 30 Hz, 25 Hz, 24 Hz
- 音訊格式
 - Dolby Atmos
 - Dolby TrueHD
 - Dolby Digital Plus
 - Dolby Digital
 - DTS:X
 - DTS-HD Master Audio
 - DTS-HD High Resolution Audio
 - DTS Express
 - DTS
 - DSD 2.8MHz 2 聲道~ 6 聲道
 - PCM 2 聲道~ 8 聲道 (最大 192 kHz/24 位元)
- 內容保護：HDCP 相容 (HDMI 1-3：HDCP2.2 相容)
- 連接功能：支援 CEC

調諧器

- 類比調諧器
 - [英國和歐洲機型]
 - FM/AM 附 Radio Data System × 1 (TUNER)
 - [其他機型]
 - FM/AM × 1 (TUNER)

USB

- 大容量儲存類 USB 記憶體
- 當前電源容量：1 A

Bluetooth

- 接收功能
傳送裝置至 AVR（如智慧型手機／平板電腦）
- 傳送功能
AVR 至接收裝置（如 Bluetooth 耳機）
- 可從接收裝置進行播放／停止操作
- Bluetooth 版本 Ver. 2.1+EDR
- 支援的檔案
接收功能 A2DP, AVRCP
傳送功能 A2DP
- 支援的編解碼器
接收功能 SBC, AAC
傳送功能 SBC
- 無線輸出 Bluetooth 等級 2
- 最大通訊距離 10m

網絡

- 電腦客戶功能
- 與 DLNA 版本 1.5 相容
- 支援 AirPlay
- 網路廣播
- Wi-Fi 功能
 - 可透過 PIN 方式和按鈕方式使用 WPS
 - 可通過無線連接與 iOS 裝置分享
 - 可與行動裝置直接連接
 - 可用的安全性方式：WEP, WPA2-PSK (AES), Mixed Mode
 - 廣播頻帶：2.4GHz
 - 無線網絡標準：IEEE 802.11 b/g/n

相容解碼格式

- 解碼格式
 - Dolby Atmos
 - Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus
 - Dolby Digital
 - DTS:X
 - DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, DTS Express
 - DTS 96/24, DTS-ES Matrix 6.1, DTS-ES Discrete 6.1
 - DTS Digital Surround
- 後解碼格式
 - Dolby Surround
 - DTS Neo:6 Music, DTS Neo:6 Cinema

音訊部分

- 額定輸出電源（2 聲道驅動）
[RX-V781]
(20 Hz ~ 20 kHz, 0.06% THD, 8 Ω)
左／右前方 95 W+95 W
(1 kHz, 0.9% THD, 8 Ω)
[美國和加拿大機型]
左／右前方 110 W+110 W
中置 110 W
左／右環繞聲 110 W+110 W
左／右後置環繞聲 110 W+110 W
- [RX-V681]
(20 Hz ~ 20 kHz, 0.06% THD, 8 Ω)
左／右前方 90 W+90 W
(1 kHz, 0.9% THD, 8 Ω)
[美國和加拿大機型]
左／右前方 105 W+105 W
中置 105 W
左／右環繞聲 105 W+105 W
左／右後置環繞聲 105 W+105 W

- 額定輸出電源（1 聲道驅動）
[RX-V781]
(1 kHz, 0.9% THD, 8 Ω)
左／右前方 130 W/ch
中置 130 W/ch
左／右環繞聲 130 W/ch
左／右後置環繞聲 130 W/ch
(1 kHz, 0.9% THD, 4 Ω)
左／右前方 [英國和歐洲機型] 160 W/ch
[RX-V681]
(1 kHz, 0.9% THD, 8 Ω)
左／右前方 125 W/ch
中置 125 W/ch
左／右環繞聲 125 W/ch
左／右後置環繞聲 125 W/ch
(1 kHz, 0.9% THD, 4 Ω)
左／右前方 [英國和歐洲機型] 150 W/ch
- 最大有效輸出功率 (1 kHz, 10% THD, 6 Ω/8 Ω)
[RX-V781]
左／右前方 160 W/ch
中置 160 W/ch
左／右環繞聲 160 W/ch
左／右後置環繞聲 160 W/ch
- [RX-V681]
左／右前方 150 W/ch
中置 150 W/ch
左／右環繞聲 150 W/ch
左／右後置環繞聲 150 W/ch
- 動態功率（IHF）
左／右前方 (8/6/4/2 Ω) 130/170/195/240 W
- 阻尼係數
左／右前方, 20 Hz ~ 20 kHz, 8 Ω 100 或以上
- 輸入靈敏度／輸入阻抗
PHONO (1 kHz, 100 W/8 Ω) 3.5 mV/47 kΩ
AV 5 etc. (1 kHz, 100 W/8 Ω) 200 mV/47 kΩ
- 最大輸入訊號
PHONO (1 kHz, 0.1% THD) 60 mV
AV 5 等 (1 kHz, 0.5% THD, Effect On) 2.3 V

• 輸出電平／輸出阻抗	
[RX-V781]	
PRE OUT.....	1 V/1.2 kΩ
SUBWOOFER.....	1 V/1.2 kΩ
ZONE2 OUT.....	470 mV/1.2 kΩ
[RX-V681]	
SUBWOOFER.....	1 V/1.2 kΩ
ZONE2 OUT.....	470 mV/1.2 kΩ
• 最大輸出電平	
[RX-V781]	
前級輸出.....	1.6 V
• 耳機阻抗.....	16 Ω 或以上
• 頻率響應	
AV 5 等至前置 (10 Hz ~ 100 kHz)	+0/-3 dB
• RIAA 等化偏差	
PHONO	0±0.5 dB
• 總諧波失真	
PHONO 至揚聲器輸出 (前置) (20 Hz ~ 20 kHz, 1 V)	0.02% 或以下
AV 5 等至前置 (Pure Direct)	
(20 Hz ~ 20 kHz, 50 W, 8 Ω)	0.06% 或以下
• 信噪比 (IHF-A 網絡)	
PHONO (輸入短路 35 mV, 揚聲器輸出 [前置])	96 dB 或以上
AV 5 等 (Pure Direct) (輸入 1 kΩ 短路, 揚聲器輸出)	110 dB 或以上
• 殘餘雜訊 (IHF-A 網絡)	
左/右前方 (揚聲器輸出)	150 μV 或以下
• 聲道分離度	
PHONO (輸入短路, 1 kHz/10 kHz)	60 dB/55 dB 或以上
AV 5 等 (輸入 1 kΩ 短路, 1 kHz/10 kHz)	
.....	70 dB/50 dB 或以上
• 音量控制	
主區.....	靜音, -80 dB ~ +16.5 dB (0.5 dB 間距)
Zone2	靜音, -80 dB ~ +10.0 dB (0.5 dB 間距)

• 音調控制特性	
低音增強 / 截取	±6 dB/0.5 dB 間距於 50 Hz
低音轉折	350 Hz
高音增強 / 截取	±6 dB/0.5 dB 間距於 20 kHz
高音轉折	3.5 kHz
• 濾波特性	
(fc = 40/60/80/90/100/110/120/160/200 Hz)	
H.P.F. (前置、中置、環繞聲、後置環繞聲)	12 dB/oct.
L.P.F. (超低音揚聲器)	24 dB/oct.

視訊部分

• 視訊訊號類型.....	NTSC/PAL/SECAM
• 視訊訊號電平	
複合	1 Vp-p/75 Ω
色差	
Y	1 Vp-p/75 Ω
Pb/Pr.....	0.7 Vp-p/75 Ω
• 視訊最大輸入電平.....	1.5 Vp-p 或以上
• 視訊信噪比.....	50 dB 或以上
• 監控輸出頻率響應	
色差	5 Hz ~ 60 MHz, -3 dB

FM 部分

• 調諧範圍	
[美國和加拿大機型].....	87.5 MHz ~ 107.9 MHz
[台灣、巴西、亞洲和通用機型]	
.....	87.5/87.50 MHz ~ 108.0/108.00 MHz
[其他機型].....	87.50 MHz ~ 108.00 MHz
• 50 dB 低雜訊靈敏度 (IHF, 1 kHz, 100% MOD.)	
單聲道	3 μV (20.8 dBf)
• 信噪比 (IHF)	
單聲道	69 dB
立體聲	67 dB
• 諧波失真 (IHF, 1 kHz)	
單聲道	0.5%
立體聲	0.6%
• 天線輸入.....	75 Ω 不平衡

AM 部分

• 調諧範圍	
[美國和加拿大機型].....	530 kHz ~ 1710 kHz
[台灣、巴西、亞洲和通用機型]	
.....	530/531 kHz ~ 1710/1611 kHz
[其他機型].....	531 kHz ~ 1611 kHz

一般

• 電源	
[美國和加拿大機型].....	AC 120 V, 60 Hz
[台灣、巴西和通用機型]	
.....	AC 110 ~ 120/220 ~ 240 V, 50/60 Hz
[中國機型].....	AC 220 V, 50 Hz
[韓國機型].....	AC 220 V, 60 Hz
[澳洲機型].....	AC 240 V, 50 Hz
[英國和歐洲機型].....	AC 230 V, 50 Hz
[亞洲機型].....	AC 220 ~ 240 V, 50/60 Hz
• 耗電功率	
[美國和加拿大機型].....	400 W
[中國、台灣、巴西、亞洲和通用機型].....	270 W
[其他機型].....	300 W
• 待機耗電功率	
HDMI Control Off, Standby Through Off	0.1 W
HDMI 控制開啟 / 待機直通自動 HDMI 無訊號	
和無 CEC 達 8 小時	0.4 W
HDMI Control On, Standby Through On (無訊號)	1.1 W
Network Standby On	
有線	2.1 W
無線 (Wi-Fi).....	2.4 W
Wireless Direct.....	2.4 W
Bluetooth 待機開啟	2.1 W
HDMI Control On, Standby Through On (無訊號),	
Network Standby On (Wireless Direct)	3.1 W
• 最大耗電功率	
[台灣、巴西、亞洲和通用機型].....	590 W

• 尺寸 (寬 x 高 x 深)

[RX-V781] 435 x 171 x 379 mm

[RX-V681] 435 x 171 x 378 mm

* 含支撐部和突起部

• 參考尺寸 (W x H x D) (含直立無線天線)

[RX-V781] 435 x 234 x 379 mm

[RX-V681] 435 x 234 x 378 mm

• 重量

[RX-V781] 10.6 kg

[RX-V681] 10.0 kg

* 本使用說明書的內容為印製時的最新規格。請至 Yamaha 網站下載最新版本的使用說明書。

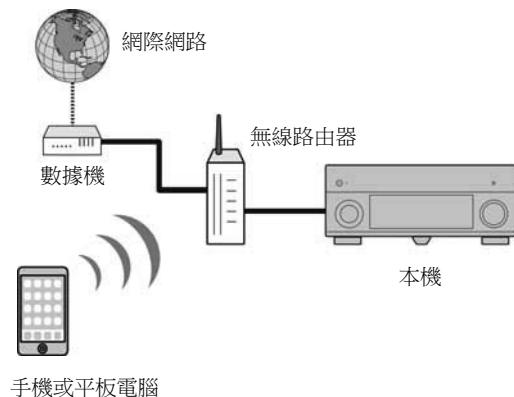
使用 Spotify 服務

Spotify 讓您在移動裝置上即時存取數百萬首歌曲。只需點擊便能播放任何你喜歡的串流。
Spotify Connect 功能讓您在 Spotify 應用程式選擇音樂，並在您的 Yamaha 家庭娛樂系統聆聽。
有關服務區域資訊，請參閱 [Spotify.com](https://www.spotify.com)。

1. 將您的組件連接至您的家庭 Wi-Fi 網路。

將本機與您的手機或平板電腦連接到您的家庭 Wi-Fi 網路，如下面所示。所有組件必須在同一網路上。

網路連接 (範例)



- 要使用本功能，本機與您的手機或平板電腦必須連接至國際網路。詳細的連接和網路設定，請參閱“使用者手冊”。

2. 獲取 Spotify 應用程式和免費試用。

從你的應用程式商店下載手機或平板電腦的 Spotify 應用程式，並免費試用。

Spotify 應用程式和費用帳戶是必要的。欲了解詳情，請拜訪

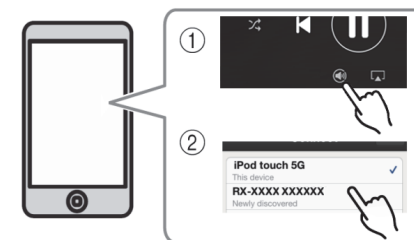
www.spotify.com/connect

3. 播放 Spotify 內容

在您的手機或平板電腦上開始 Spotify 應用程式，登錄 Spotify 和開始播放一首曲目。

- ① 輕觸“正在播放”橫條來顯示額外的控制，然後輕觸揚聲器圖示。
- ② 選擇本機 (本機的網路名稱) 作為音訊輸出組件。

Spotify 應用程式 (範例)



- 播放畫面會顯示於連接至本機的電視。



Spotify 和 Spotify 品牌識別是 Spotify 集團的註冊商標。

The Spotify Software is subject to third party licenses found here:
<https://developer.spotify.com/esdk-third-party-licenses/>

台灣山葉音樂股份有限公司

YAMAHA MUSIC & ELECTRONICS TAIWAN CO., LTD.

<http://tw.yamaha.com>

總公司 : (02)7741-8888 新北市板橋區遠東路 1 號 2 樓

客服專線 : 0809-091388

Yamaha Global Site
<http://www.yamaha.com/>

Yamaha Downloads
<http://download.yamaha.com/>

Manual Development Department
© 2016 Yamaha Corporation

Published 03/2016 NV-A0
Printed in Malaysia

ZU25310