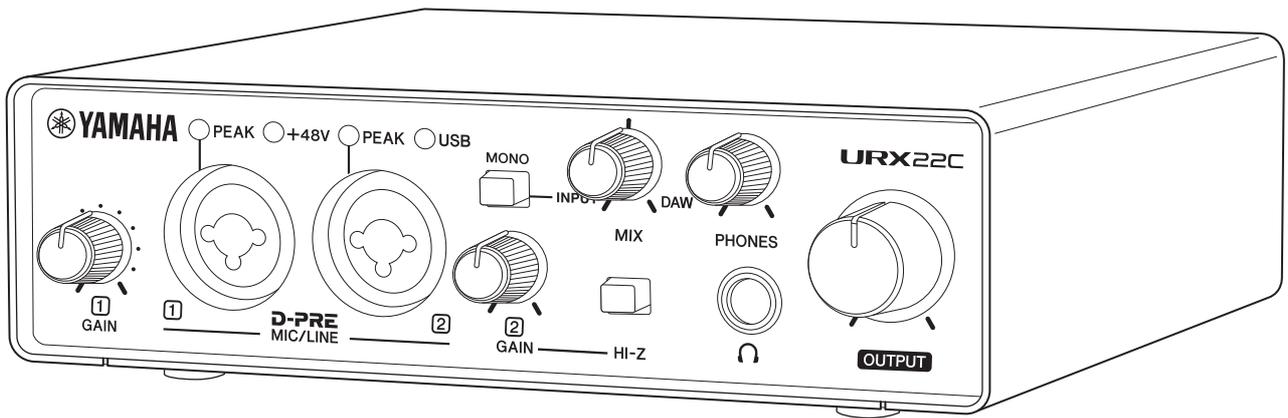


URX22C

USB 音訊介面



目錄

主要功能	2
面板控制項和端子	3
前面板	3
後面板	5
軟體	6
Yamaha Steinberg USB Driver	6
搭配電腦使用	8
連接範例	8
電腦設定	9
在 DAW 軟體中設置音訊驅動程式設定	10
錄音/播放	11
搭配 iOS 裝置使用	13
連接範例	13
錄音/播放	14
疑難排解	16
附錄	19
效果使用限制	19
電腦接頭類型	19
訊號流程	20
方塊圖	21
技術規格	22
一般規格	23
解除安裝 TOOLS for UR-C	24

主要功能

2 x 2 USB 3.0 音訊介面，提供 2 個 D-PRE 和 32-bit/192 kHz 支援

URX22C 是一款雙輸入、雙輸出的 USB 3.0 音訊介面，配備兩款全球知名的 D-PRE 麥克風前級放大器，並支援 192 kHz 和 32 位音訊品質，可捕捉任何音訊來源的一切微妙細節和表現張力。

真正支援 32 位元解析率

URX22C 和 Yamaha Steinberg USB Driver 支援 32 位元整數格式，能以優於浮點格式的解析率記錄音訊資料。若能搭配使用可充分運用 32 位元整數資料的 DAW（如 Cubase），您將能在音樂製作流程中享有前所未見的音訊解析率。

USB 3.0 和 USB Type-C™

URX22C 配備 USB Type-C 接口，並支援 USB 3.0（USB 3.1 Gen 1）SuperSpeed 模式。此外，本裝置還與 USB 2.0 High-Speed 模式完全相容，並隨附一條 Type-C 對 Type-A 纜線。

dspMixFx

dspMixFx 技術由最新的 SSP3 DSP 晶片驅動，提供多種廣受好評的 DSP 效果（包括 REV-X 殘響），可為任何一款 DAW 軟體的使用者提供無延遲監聽功能。

須知

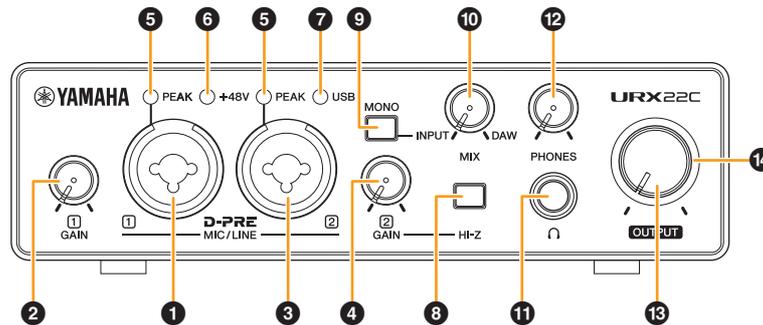
為避免產品故障/損壞、資料損壞或其他財產損壞，請遵循以下注意事項。

操作

- 本產品不得淋雨，亦不得在靠近液體或潮濕的環境中使用；此外，也請不要將裝有液體的容器（例如花瓶、瓶子或玻璃杯）置於本產品上方，以免液體滲入任何產品開孔。

面板控制項和端子

前面板



❶ [MIC/LINE 1] 接口

用於連接麥克風或數位樂器。此接口可連接 XLR 型和耳機型 (平衡/非平衡式) 接頭。

接頭類型



XLR 型 (平衡式)



耳機型 (平衡式)



耳機型 (非平衡式)

註

系統將會供應幻象電源給連接至 [MIC/LINE 1] 接口的 XLR 接頭。

❷ [INPUT 1 GAIN] (輸入 1 增益) 旋鈕

調整 [MIC/LINE 1] 接口的輸入訊號聲級。

❸ [MIC/LINE 2] 接口

用於連接麥克風、數位樂器、電吉他或電貝士。此接口可連接 XLR 型和耳機型 (平衡/非平衡式) 接頭。

註

系統將會供應幻象電源給連接至 [MIC/LINE 2] 接口的 XLR 接頭。

❹ [INPUT 2 GAIN] 旋鈕

調整 [MIC/LINE 2] 接口的輸入訊號聲級。

❺ [PEAK] (峰值) 指示燈

根據輸入訊號亮燈。當輸入訊號低於載波聲級 3 dB 時，此指示燈即會亮起。

設定最佳錄音聲級

調整 [INPUT GAIN] (輸入增益) 旋鈕，讓 [PEAK] 指示燈在輸入音量最大時短暫閃爍。

❻ [+48V] 指示燈

開啟 [+48V] 開關 (幻象電源) 時，此指示燈即會亮起。

❼ [USB] 指示燈

當本裝置的電源已開啟，並可與您的電腦或 iOS 裝置通訊時，此指示燈即會亮起。電腦或 iOS 裝置無法識別本裝置時，此指示燈會持續閃爍。

❽ [INPUT 2 HI-Z] (輸入 2 高阻抗) 開關

切換輸入阻抗 (開 /關)。將高阻抗樂器 (如電吉他或電貝士) 直接連接到 [MIC/LINE 2] 接口時，請開啟此開關。開啟此開關時，請使用非平衡式耳機接頭連接樂器和 [MIC/LINE 2] 接口。



注意

為保護喇叭，開啟/關閉 [INPUT 2 HI-Z] 開關時，請關閉監聽揚聲器，或是將所有輸出聲級控制項調至最低。未遵守這些注意事項，可能導致突然發出巨大噪音，並損壞您的設備及/或聽力。

須知

請勿在開啟 [INPUT 2 HI-Z] 開關期間，連接或斷開任何纜線，以免導致相連裝置和/或本裝置受損。

註

- 如果您使用平衡耳機接頭，本裝置將無法正常運作。
- 開啟 HI-Z 開關時，來自 XLR 型接頭的訊號會遭到截斷。

❾ [MONO] (單聲道) 開關

此開關開啟時，[MIC/LINE 1/2] 接口的輸入訊號會同時輸出至 [MAIN OUT L/R] 接口和 [PHONES] 接口的 L/R 聲道。此開關閉時，[MIC/LINE 1] 接口的輸入訊號會輸出至 [MAIN OUT L] 接口，[MIC/LINE 2] 接口的輸入訊號會輸出至 [MAIN OUT R] 接口。

至於 [PHONES] 接口，[MIC/LINE 1] 接口的輸入訊號會輸出至 L 聲道，[MIC/LINE 2] 接口的輸入訊號會輸出至 R 聲道。

10 [MIX] (混音) 旋鈕

調整 [MIC/LINE 1/2] 接口的輸入訊號以及來自應用程式 (如 DAW 軟體) 的訊號兩者間的聲級平衡。操作此控制旋鈕，並不會影響傳送至電腦的訊號。

使用混音旋鈕

輸入音量偏高時，請將 [MIX] 旋鈕旋轉到 [DAW] 側；輸入音量偏低時，請將 [MIX] 旋鈕旋轉到 [INPUT] 側。當此旋鈕完全轉到 [DAW] 側時，將只能聽到來自 DAW 的輸入音訊。

11 [PHONES] 接口

用於連接一副立體聲頭戴式耳機。

12 [PHONES] (耳機) 旋鈕

調整 [PHONES] 接口的輸出訊號聲級。

13 [OUTPUT] (輸出) 旋鈕

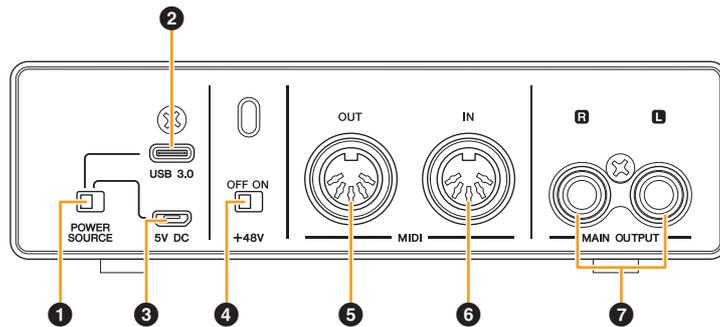
調整 [MAIN OUTPUT] 接口的輸出訊號聲級。

14 電源指示燈

開啟本裝置電源時，此指示燈即會亮起。當電源出現問題時，此指示燈會閃爍。

若發生此情況，請使用變壓器。

後面板



❶ [POWER SOURCE] (電源) 開關

用於選擇為 URX22C 供電的接口。若要透過 [USB 3.0] 接口供應匯流排電源，請將此開關調至 [USB 3.0] 側。若要透過 [5V DC] 接口供電，請將此開關調至 [5V DC] 側。

❷ [USB 3.0] 接口

用於連接電腦或 iOS 裝置。

須知

連接至附有 [USB 3.0] 接口的電腦時，請遵照以下幾點事項，以免電腦當機或關機，以及資料損毀甚或遺失。

- 插入或拔出 USB 纜線之前，請先退出所有應用程式。
- 從接上到斷開 USB 纜線之間，應至少等待 6 秒鐘。

註

將 URX22C 連接至 iOS 裝置時，可能需要搭配使用 Apple 配件。如需詳細說明，請參閱 URX22C 設定指南。

❸ [5V DC] 接口

用於連接 USB 電源轉接器或 USB 行動電源。將 URX22C 連接到無法供應足夠匯流排電源的裝置（例如 iPad）時，請使用電源供應器（URX22C 未隨附 USB 電源轉接器或 USB 行動電源）。

須知

- 請詳閱您所使用的 USB 電源轉接器或 USB 行動電源的安全注意事項。
- 請使用供電規格符合 USB 標準，且附有 5 針 micro USB 接頭的 USB 電源轉接器或 USB 行動電源。
輸出電壓 4.8V 至 5.2V
輸出電流 0.9 A 以上

使用 [5V DC] 接口

即使將 URX22C 連接至電腦，您仍可使用外部電源供應器透過 [5V DC] 接口供電，但須將 [POWER SOURCE]（電源）開關調至 [5V DC] 側。採用此設定有助於避免發生供電問題。舉例來說，若連接至 URX22C 的裝置與電腦共用相同的電源插座，則可能因為電位不同而產生接地迴路；此外，若電腦 USB 接口的供電不穩，則可能導致音訊品質變差。

❹ [+48V] 開關

開啟/關閉幻象電源。開啟此開關時，幻象電源將供應給連接至 [MIC/LINE 1/2] 接口的 XLR 接頭。如果您使用的是電容式麥克風，請開啟此開關。

須知

使用幻象電源時，請遵照以下幾點事項，以免產生噪音以及造成 URX22C 或相連設備受損。

- 請勿在幻象電源開關調至 ON 期間，連接或斷開任何裝置。
- 請先將 ❸ [PHONES] 旋鈕和 ❶ [OUTPUT] 旋鈕調至最小，再開啟/關閉幻象電源。
- 將不需要幻象電源的裝置連接至 [MIC/LINE 1/2] 接口時，請務必將幻象電源開關調至 OFF。

註

開啟/關閉幻象電源時，已開啟/關閉的接口的輸入訊號會靜音幾秒鐘。

❺ [MIDI OUT] 接口

用於連接 MIDI 裝置的 MIDI IN 接口。傳輸來自電腦的 MIDI 訊號。

❻ [MIDI IN] 接口

用於連接 MIDI 裝置的 MIDI OUT 接口。接收 MIDI 訊號，並將訊號輸入電腦。

註

- 搭配使用 iOS 應用程式和 MIDI 接口時，請為 MIDI 接口選取 [Steinberg URX22C-port1]。請注意，本裝置不支援使用 [Steinberg URX22C-port2]。
- 使用 MIDI 裝置時，請勿啟用 dspMixFx，以免造成資料傳輸/接收不穩定。

❼ [MAIN OUTPUT L/R] 接口

將這些接口連接到您的監聽喇叭或其他音訊設備。這些接口可用於連接耳機型（平衡/非平衡式）接頭，並會輸出 MIX 1 訊號。如要調整輸出訊號聲級，請使用前面板上的 [OUTPUT]（輸出）旋鈕。

軟體

本節說明搭配使用 URX22C 和電腦時的軟體操作方式。

Yamaha Steinberg USB Driver

Yamaha Steinberg USB Driver 是用來讓 URX22C 與電腦進行通訊的軟體程式。您可以在 Control Panel (控制台) 中設定音訊驅動程式的基本設定 (Windows)，或確認音訊驅動程式資訊 (Mac)。

視窗開啟方式

Windows

- 在開始選單中，選取 [Yamaha Steinberg USB Driver] → [Control Panel] (控制台)。
- 在 Cubase Series 選單中，選取 [Studio] → [Studio Setup] (Studio 設定) → [Yamaha Steinberg USB ASIO] → [Control Panel] (控制台)。

點選上方標籤，以選取所需視窗。

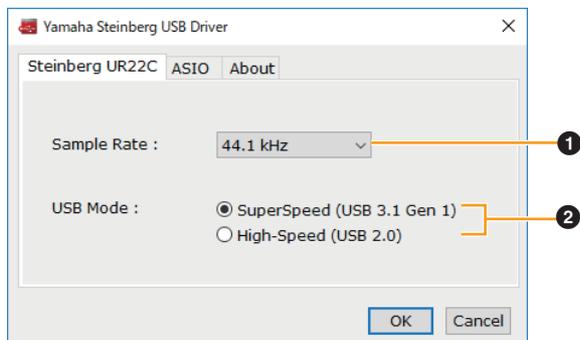
Mac

- 選取 [Application] (應用程式) → [Yamaha Steinberg USB Control Panel]
- 在 Cubase Series 功能表中，選取 [Studio] → [Studio Setup] → [Steinberg UR22C DAW (High Precision)] → [Control Panel] → [Open Config App]

控制面板

您可透過這些視窗，選擇取樣率和 USB 模式。

Windows



Mac



① 取樣率

用於選擇裝置的取樣率。

設定：44.1 kHz、48 kHz、88.2 kHz、96 kHz、176.4 kHz、192 kHz

註

視您使用的特定 DAW 而定，可用的取樣率可能會有所不同。

② USB 模式

切換不同的 USB 資料傳輸速度。預設設定為 SuperSpeed (USB 3.1 Gen 1) 模式。

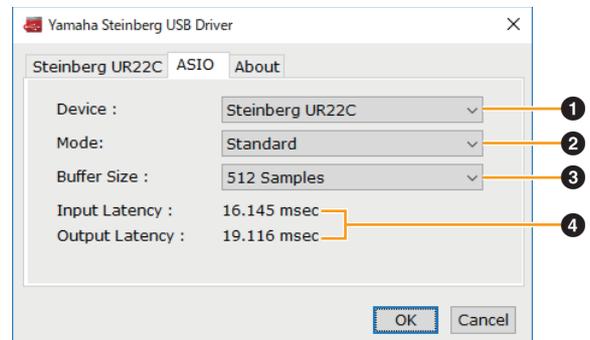
設定：SuperSpeed (USB 3.1 Gen 1)、High-Speed (USB 2.0)

註

如果使用 High-Speed (USB 2.0) 模式，資料頻寬會變小，但不會影響 URX22C 的功能，其他效能值 (如延遲) 也不會改變。

ASIO 視窗(僅限 Windows)

用於選擇 ASIO 驅動程式設定。



① 裝置

用於選擇 ASIO 驅動程式適用的裝置。當您將兩部以上的 Yamaha Steinberg USB Driver 相容裝置連接至電腦時，即可使用此功能。

② 模式

用於選擇延遲 (延遲時間) 模式。

設定：Low Latency (低延遲)、Standard (標準)、Stable (穩定)

取樣率	說明
Low Latency (低延遲)	此模式的特徵是延遲較低。需要使用高性能電腦，才能進行穩定的資料傳輸。
Standard (標準)	標準延遲模式。
Stable (穩定)	此模式的特徵是延遲較高。此設定可讓您在效能較低的電腦或高負載 DAW 專案時，使用此裝置進行穩定的資料傳輸。

③ 緩衝區大小

用於選擇 ASIO 驅動程式的緩衝區大小，範圍取決於指定的取樣率。ASIO 緩衝區大小的數值越小，音訊延遲值也越小。

取樣率	範圍
44.1 kHz / 48 kHz	32 - 2048 次取樣
88.2 kHz / 96 kHz	64 - 4096 次取樣
176.4 kHz / 192 kHz	128 - 8192 次取樣

④ 輸入延遲/輸出延遲

音訊輸入和輸出延遲（時間），以毫秒為單位。

About(關於)視窗

顯示音訊驅動程式的版本和著作權資訊。

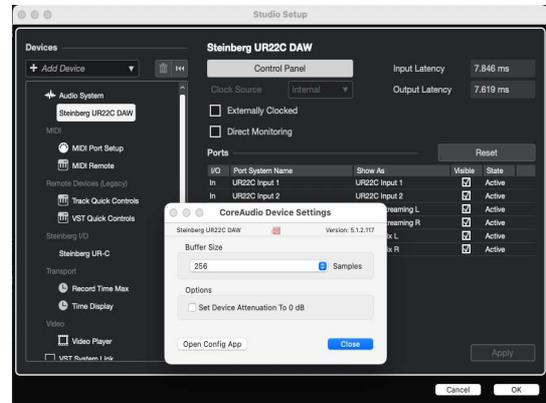


如何選擇緩衝區大小 (Mac)

您可透過各個應用程式（如 DAW 軟體）的設定視窗選擇緩衝區大小。

請在 Cubase Series 選單中，選取 [Studio] → [Studio Setup]，然後按一下 [Steinberg UR22C DAW] 中的 [Control Panel]，或視窗左側選單中的 [Steinberg UR22C DAW (High Precision)]。

開啟設定視窗的方法因應應用程式而異。

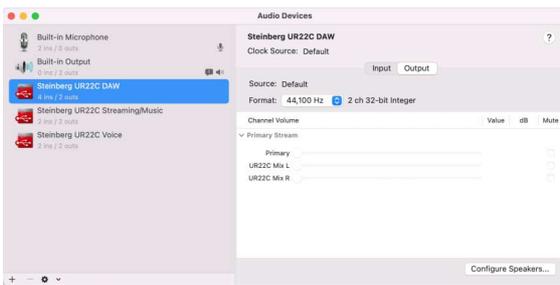


使用 32 位元整數運算 (Mac)

Cubase Series 應用程式的 [ASIO Driver] 設定中會顯示 [Steinberg UR22C DAW] 或 [Steinberg UR22C DAW (High Precision)]。在 Cubase 和驅動程式之間以 32 位元整數解析率進行運算時，請選擇 [Steinberg UR22C DAW (High Precision)]。

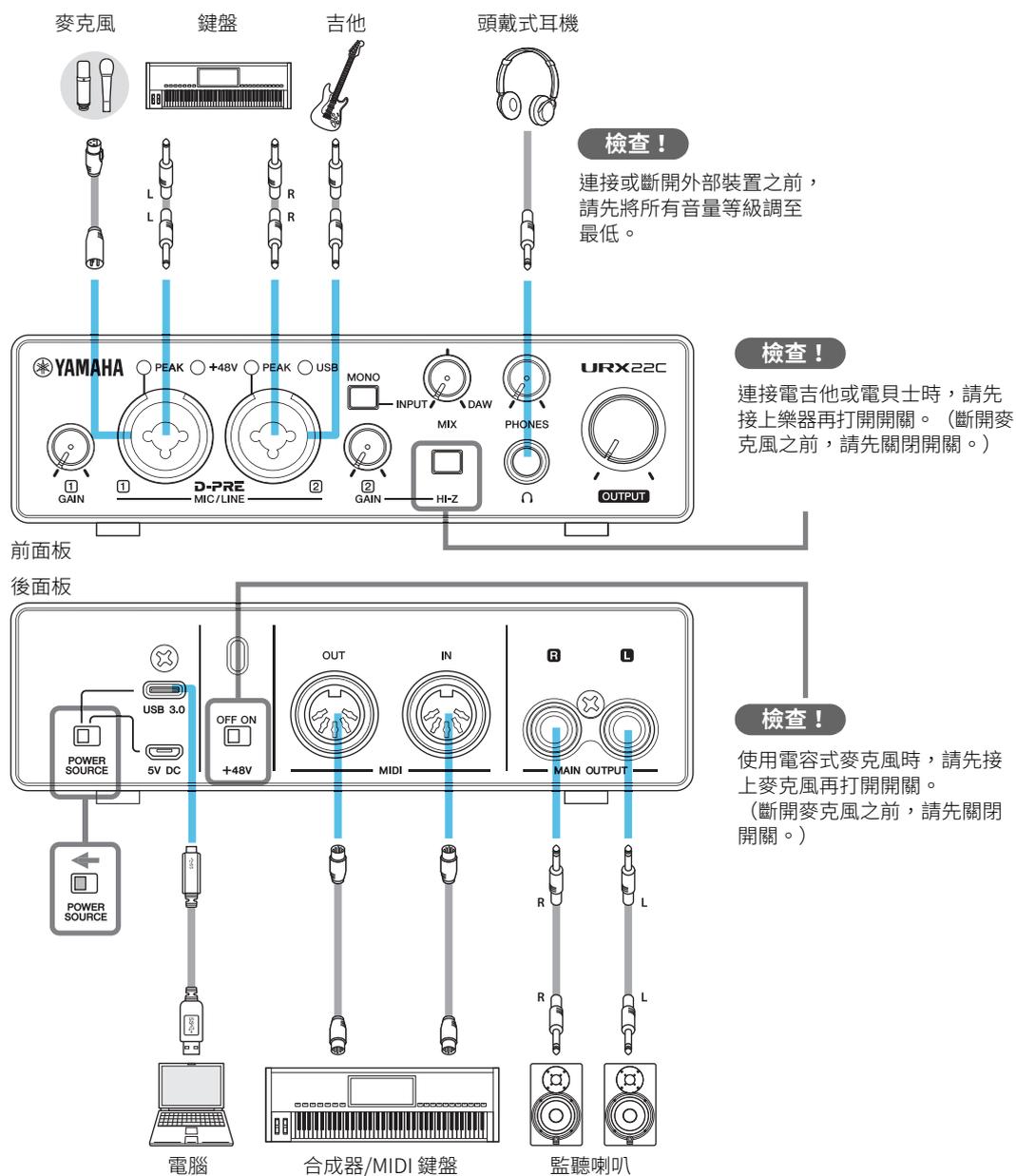
如何選擇取樣率 (Mac)

您可以在 [Audio MIDI Setup]（音訊 MIDI 設定）視窗中選擇取樣率。請透過 [Applications]（應用程式）→ [Utilities]（公用程式）→ [Audio MIDI Setup]（音訊 MIDI 設定）→ [Format]（格式）選單選擇取樣率。



搭配電腦使用

連接範例



註

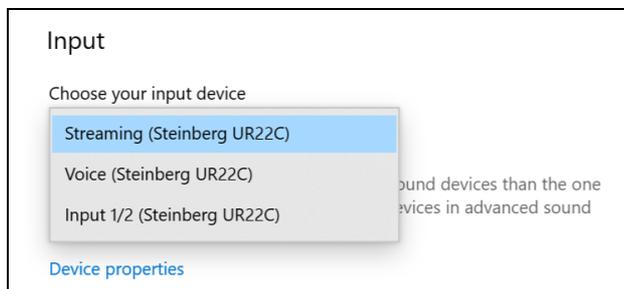
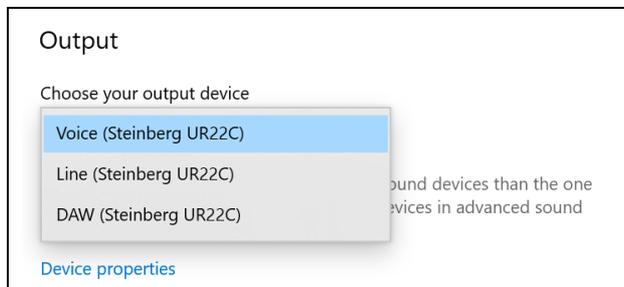
- 透過匯流排供電時，請將本裝置連接至電腦上的 USB 3.0 接口。
- 有關適用於本裝置的電腦接頭類型，請參閱「電腦接頭類型」(第 19 頁)。

電腦設定

搭配 Yamaha Steinberg USB Driver 使用時，系統會將 UR-C 會視為 3 個音訊裝置。

適用於 Windows

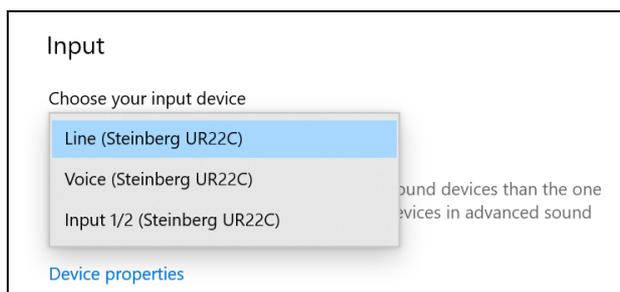
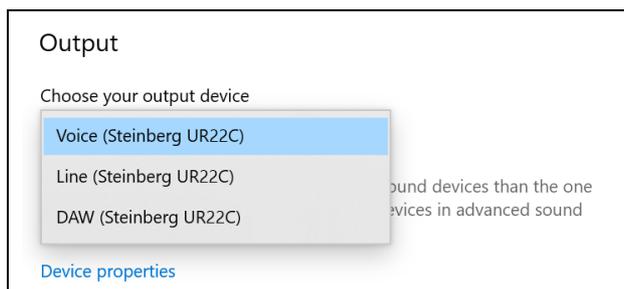
您可以選擇音樂 (Steinberg UR22C)、語音 (Steinberg UR22C) 和 DAW (Steinberg UR22C) 作為音訊輸出裝置，並選擇直播 (Steinberg UR22C)、語音 (Steinberg UR22C) 和輸入 1/2 (Steinberg UR22C) 作為輸入裝置。



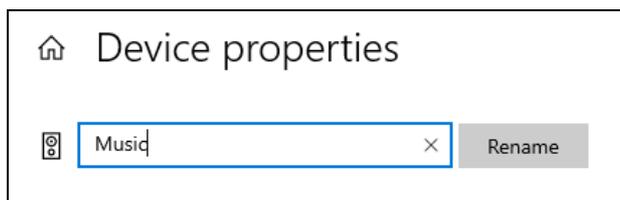
When using a DAW application, etc., a signal feedback loop may occur with the track monitor function, etc., so carefully check the settings of the application you are using.

註

The input/output device names for sound are the same as with the previous model, and may display as shown below.

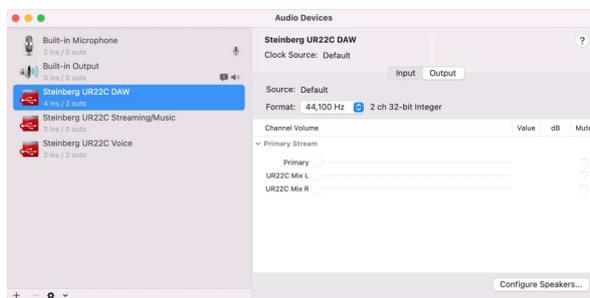


如有需要，請在「Sound Properties」(聲音屬性) 中將「Line」(線路) 變更為「Music」(音樂) 或「Streaming」(直播)。



適用於 Macs

可選擇三種音訊裝置：Steinberg UR22C DAW、Steinberg UR22C 直播/音樂和 Steinberg UR22C 語音。



音訊 MIDI 設定中的「音訊裝置」畫面

在 DAW 軟體中設置音訊驅動程式設定

Cubase Series 程式

1. 如果 Cubase Series 軟體正在執行，請退出該應用程式。
註
在 Mac 上選取 [Steinberg UR22C DAW (High Precision)] 時，驅動程式將僅供 Cubase 使用。
2. 使用隨附的 USB 纜線，將本裝置直接連接至電腦。
3. 確認 [USB] 指示燈已亮起。
4. 在桌面上按兩下 Cubase Series 捷徑，以啟動 Cubase。
5. 當 Cubase Series 程式啟動並帶出 [ASIO Driver Setup] (ASIO 驅動程式設定) 視窗時，確認已選擇本裝置，並按一下 [OK] (確定)。
註
在 Mac 上選取 [Steinberg UR22C DAW (High Precision)] (Steinberg UR22C DAW 高精準度) 時，驅動程式將僅供 Cubase 使用。在此情況下，其他應用程式皆無法使用 [Steinberg UR22C DAW]。

音訊驅動程式設定現已設置完成。

Cubase Series 以外的程式

1. 確認所有應用程式皆已關閉。
2. 使用隨附的 USB 纜線，將本裝置直接連接至電腦。
3. 確認 [USB] 指示燈已亮起。
4. 啟動 DAW 軟體。
5. 開啟音訊介面設定視窗。
6. (僅限 Windows) 在音訊驅動程式設定中選取 ASIO 驅動程式。
7. 按照以下步驟為 Windows 設定 ASIO 驅動程式，或為 Mac 設定音訊介面。

Windows

將 [Yamaha Steinberg USB ASIO] 設為 ASIO 驅動程式設定。

Mac

將 UR22C 設為音訊介面設定。

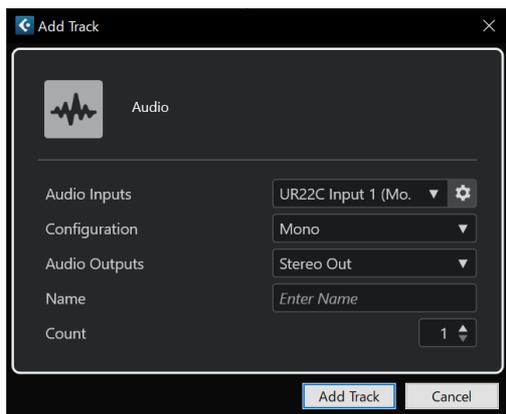
音訊驅動程式設定現已設置完成。

錄音/播放

本節說明使用麥克風的簡易錄音操作方式。依照連接範例 (第 8 頁)，將麥克風連接至 [MIC/LINE 1] 接口。使用以幻象電源供電的電容式麥克風時，請開啟 [+48V] 開關。

Cubase Series 程式

1. 啟動 Cubase Series DAW，並開啟 [Cubase Hub] 視窗。
2. 在 [steinberg hub] 視窗的 [Recording] (錄音) 中選取 [Empty] (空白) 範本，再按一下 [Create] (建立)。
3. 按照以下步驟啟動 Direct Monitoring (直接監聽)。
 - [Studio] → [Studio Setup] → [Yamaha Steinberg USB ASIO] (Windows) 或 [Steinberg UR22C DAW] (Mac) → 勾選 [Direct Monitoring] → [OK]
4. 返回專案視窗，並按一下 [Project] (專案) → [Add Track] (新增音軌) → [Audio] (音訊)，以顯示 [Add Track] (新增音軌)。
5. 為 [Audio Inputs] (音訊輸入) 和 [Configuration] (組態) 選取 [Mono] (單聲道)，並為 [Count] (數量) 選取 [1]，然後按一下 [Add track] 建立一個新的音軌。



6. 檢查新增音軌的 [Record Enable] 是否已開啟 (指示燈亮起紅燈)，以及 [Monitoring] 是否已開啟 (指示燈亮起橘燈)。如果未開啟，請按一下將其開啟。



7. 對著麥克風唱歌時，請使用本裝置上的 [INPUT 1 GAIN] (輸入 1 增益) 旋鈕，調整麥克風的輸入訊號聲級。

設定最佳錄音聲級

調整 [INPUT GAIN] (輸入增益) 旋鈕，讓 [PEAK] 指示燈在輸入音量最大時短暫閃爍。

8. 對著麥克風唱歌時，請使用本裝置上的 [PHONES] (耳機) 旋鈕，調整頭戴式耳機的輸出訊號聲級。
9. 按一下  開始錄音。



10. 完成後，請按一下  停止錄音。



11. 關閉音軌的 [Monitoring] (指示燈熄滅/變暗)。



12. 按一下尺標，將專案游標移至要開始播放的位置。



13. 按一下  檢查錄下的音訊。
透過監聽喇叭收聽音訊時，請使用本裝置上的 [OUTPUT] 旋鈕調整輸出訊號聲級。



錄音和播放操作現已完成。

如需更詳盡的 Cubase Series 應用程式使用指示，請參閱 Cubase 操作說明書。

Cubase Series 以外的程式

1. 啟動 DAW 軟體。
2. 開啟 dspMixFx UR-C。
3. 使用本裝置上的 [INPUT GAIN] (輸入增益) 旋鈕，調整麥克風的輸入訊號聲級。

設定最佳錄音聲級

調整 [INPUT GAIN] (輸入增益) 旋鈕，讓 [PEAK] 指示燈在輸入音量最大時短暫閃爍。

4. 對著麥克風唱歌時，請使用本裝置上的 [PHONES] (耳機) 旋鈕，調整頭戴式耳機的輸出訊號聲級。
5. 如有需要，請使用 dspMixFx UR-C 設定 URX22C。
6. 開始在 DAW 軟體中錄音。
7. 完成後，請停止錄音。
8. 播放以檢查新錄下的音訊。

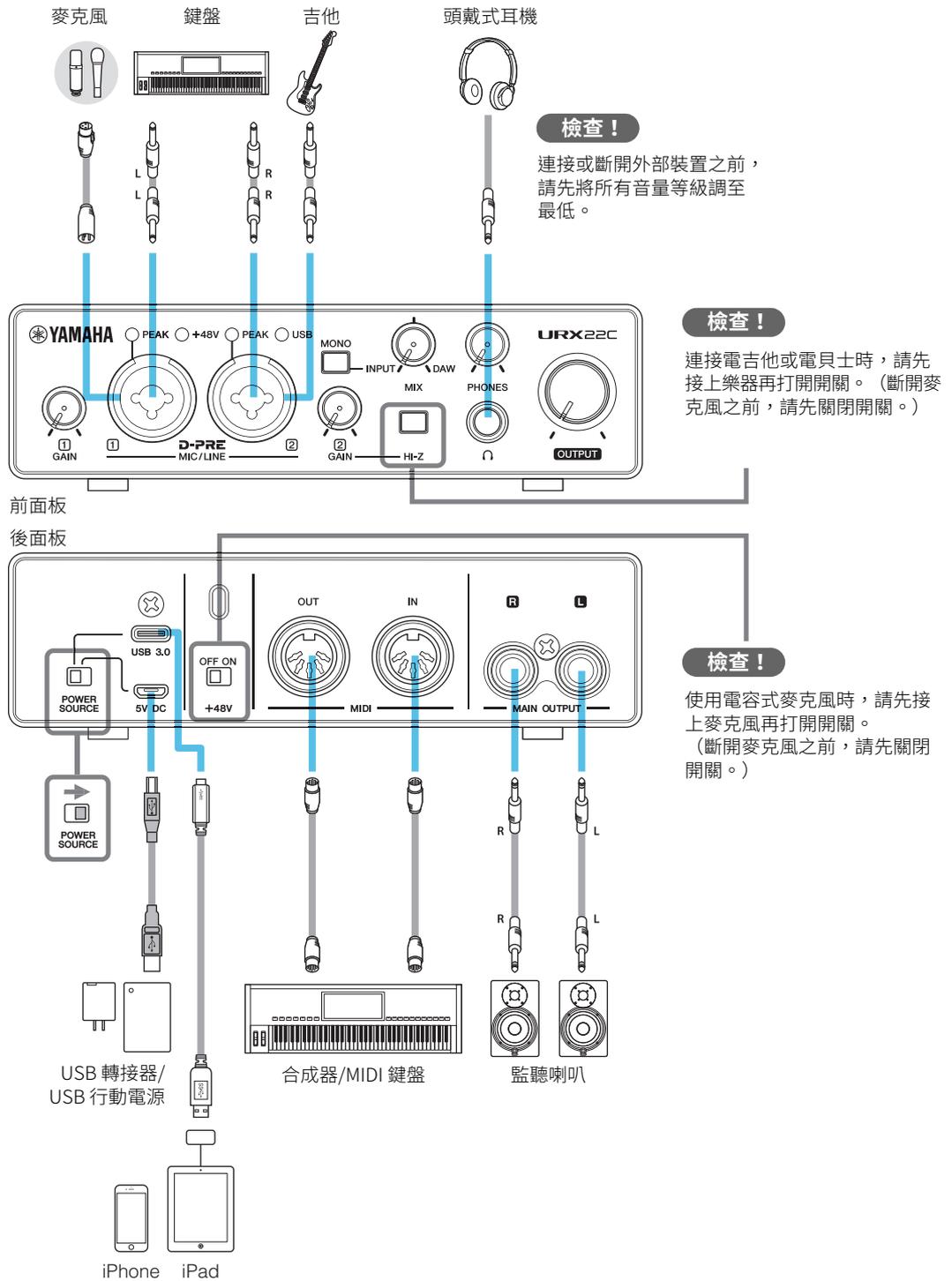
關於如何使用 dspMixFx UR-C 的詳細資訊，請參閱 dspMixFx 使用指南。

https://manual.yamaha.com/audio/apps_software/dspmixfx/

如需更詳盡的 DAW 軟體使用指示，請參閱特定 DAW 的軟體說明書。

搭配 iOS 裝置使用

連接範例



註

- 將 URX22C 連接至 iOS 裝置時，可能需要搭配使用 Apple 配件。如需詳細說明，請參閱 URX22C 設定指南。
- iOS 裝置必須透過 USB 電源轉接器或 USB 行動電源供電。
- 如需相容 iOS 裝置的相關資訊，請參閱以下 Yamaha 網站。
<https://www.yamaha.com/2/urx22c/>

錄音/播放

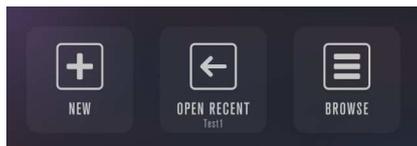
本節說明使用麥克風的簡易錄音操作方式。依照連接範例 (第 13 頁)，將麥克風連接至 [MIC/LINE 1] 接口。使用以幻象電源供電的電容式麥克風時，請開啟 [+48V] 開關。

我們將以 Cubasis (DAW 應用程式) 為例進行說明。

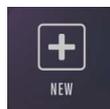
註

- 部分地區可能不支援 iOS 應用程式。請洽詢您的 Yamaha 經銷商。
- 如需 Cubasis 最新相關資訊，請參閱 Steinberg 網站，網址如下。
<https://www.steinberg.net/cubasis/>

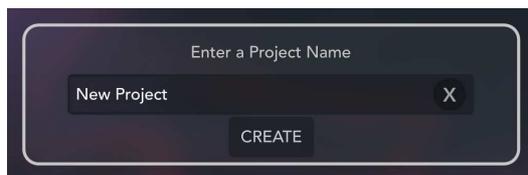
1. 開啟 Cubasis。



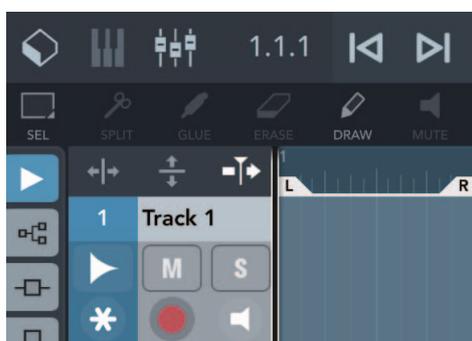
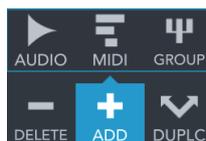
2. 輕觸螢幕上的 [NEW]。



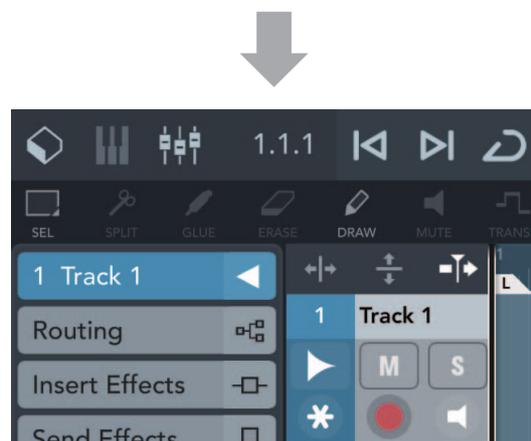
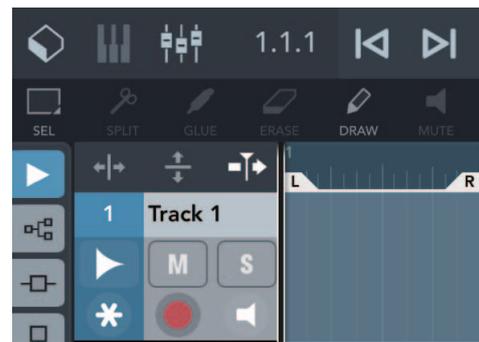
3. 輸入專案名稱，然後輕觸 [New project] 視窗中的 [CREATE]。



4. 輕觸螢幕左側的 [+ADD]，再輕觸 [AUDIO] 以新增音軌。



5. 輕觸螢幕最左側的 [▶]，以顯示音軌檢視器。



6. 輕觸 [M] 以顯示詳細資料視窗，再輕觸一個數字以設定音軌的輸入匯流排。

7. 輕觸 [M] 以開啟 (亮燈) 監控功能。

8. 使用本裝置上的 [INPUT 1 GAIN] (輸入 1 增益) 旋鈕，調整麥克風的輸入訊號聲級。

設定最佳錄音聲級

調整 [INPUT GAIN] (輸入增益) 旋鈕，讓 [PEAK] 指示燈在輸入音量最大時短暫閃爍。

9. 對著麥克風唱歌時，請使用本裝置上的 [PHONES] (耳機) 旋鈕，調整頭戴式耳機的輸出訊號聲級。

10. 輕觸 [○] 開始錄音。



11. 輕觸 [▶] 停止錄音。



12. 輕觸並滑動尺標，以移動播放位置。



您也可以輕觸  以返回錄音起點。

13. 輕觸  以播放錄下的音訊。



dspMixFx (適用於 iOS 裝置)

您可使用適用於 iOS 裝置的 dspMixFx，透過 iOS 裝置輕鬆操控內建的 DSP 混音器功能和 DSP 效果。詳情請參閱以下 Yamaha 網站。

<https://www.yamaha.com/2/dspmixfx/>

關於如何使用 dspMixFx UR-C 的詳細資訊，請參閱 dspMixFx 使用指南。

https://manual.yamaha.com/audio/apps_software/dspmixfx/

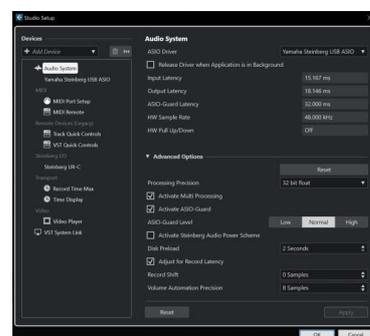
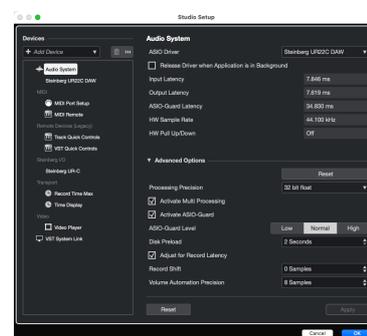
疑難排解

電源指示燈未亮起	<p>[POWER SOURCE] (電源) 開關設定是否正確？ 未供電給本裝置時，電源指示燈不會亮起。使用變壓器時，請將 [POWER SOURCE] 開關移至 [5V DC] 接口側，或將開關移至 [USB 3.0] 接口側以使用匯流排供電（僅限電腦）。</p>
電源指示燈持續閃爍	<p>電源是否有問題？ 供電不足時，此指示燈會持續閃爍。將 [POWER SOURCE] 開關移至 [5V DC] 接口側，並使用 USB 電源轉接器或 USB 行動電源供電。</p>
	<p>確認是否使用了正確的 USB 纜線。</p> <ul style="list-style-type: none"> 請務必使用隨附的 USB 纜線。 要將本裝置連接至電腦的 USB Type-C 接口，請使用市售的 USB 3.1 Type-C 對 Type-C 纜線。
USB 指示燈持續閃爍	<p>是否已正確安裝 TOOLS for UR-C？（僅限電腦） 電腦或 iOS 裝置無法識別本裝置時，此指示燈會持續閃爍。請參閱設定指南中的指示，完成 TOOLS for UR-C 安裝程序。</p>
無法發出聲音	<p>是否已正確安裝 TOOLS for UR-C？（僅限電腦） 請參閱設定指南中的指示，完成 TOOLS for UR-C 安裝程序。</p>
	<p>確認是否使用了正確的 USB 纜線。 請務必使用隨附的 USB 纜線。</p>
	<p>本裝置的音量控制項是否有設為適當的聲級？ 確認 [OUTPUT] (輸出) 和 [PHONES] (耳機) 旋鈕的聲級。</p>
	<p>麥克風和監聽喇叭是否有正確連接至本裝置？ 請參閱「連接範例」部分 (第 8 頁和 13 頁)，確認連接方式是否正確。</p>
	<p>DAW 軟體中的音訊驅動程式設定是否正確？ 請參閱「在 DAW 軟體中設置音訊驅動程式設定」部分 (第 10 頁) 進行設定。</p>

無法發出聲音

Cubase Series 應用程式中的 [ASIO Driver] (ASIO 驅動程式) 設定是否正確？

在 Cubase Series 選單中，開啟 [Studio] → [Studio Setup] → [Audio System]，然後確認 [ASIO Driver] 已選取了 [Yamaha Steinberg USB ASIO] (Windows) 或 [Steinberg UR22C DAW] 或 [Steinberg UR22C DAW (High Precision)] (Mac)。

Windows**Mac****啟動 DAW 軟體之前，是否已開啟本裝置的電源？**

請在啟動 DAW 軟體之前，先將本裝置連接至電腦，並啟動本裝置的電源。

輸入/輸出路由設定是否正確？

請參閱「錄音/播放」部分 (第 11 頁)，檢查 DAW 中的輸入/輸出路由。

是否有打開監聽喇叭開關？

確認監聽喇叭開關已打開。

緩衝區是否設定得太小？

增加緩衝區的大小，使其高於目前設定；如需相關說明，請參閱「Yamaha Steinberg USB Driver」(第 6 頁) 部分。

是否出現「Audio Format is Unmixable」(無法混音的音訊格式) 錯誤訊息？ (僅限 Mac)

Yamaha Steinberg USB 控制台出現「Audio Format is Unmixable」(無法混音的音訊格式) 錯誤訊息。按一下 [Revert to Mixable] (回復為可混音的格式) 以排除錯誤。



發出異常音訊 (噪音、中斷或失真)	您的電腦是否符合系統需求？ 確認系統需求。如需最新資訊，請參閱以下 Yamaha 網站。 https://www.yamaha.com/2/urx22c/
	USB 模式設定是否正確？ 視電腦中的 USB 主機控制介面而定，使用 SuperSpeed (USB 3.1 Gen1) 模式時，可能會發生音訊遺失的情況。若發生此情況，請嘗試在 Yamaha Steinberg USB Driver 控制台中切換至 High-Speed (USB 2.0) 模式。
	您是否正在錄製或播放長時間的連續音訊片段？ 電腦的音訊資料處理能力取決於許多因素，包括 CPU 速度以及存取外部裝置的能力。請減少音軌數目，並再次檢查音訊。
	麥克風是否有正確連接至本裝置？ 請將帶有 XLR 接頭的麥克風連接至本裝置。如果使用耳機接頭，音量可能會過小。
	Loopback 功能是否設定正確？ 如果不使用 Loopback 功能，請在 dspMixFx master 主控區將其關閉。
	是否出現「Audio Format is Unmixable」(無法混音的音訊格式) 錯誤訊息？ (僅限 Mac) Yamaha Steinberg USB 控制台出現「Audio Format is Unmixable」(無法混音的音訊格式) 錯誤訊息。按一下 [Revert to Mixable] (回復為可混音的格式) 以排除錯誤。

如需最新支援資訊，請參閱以下 Yamaha 網站。
<https://www.yamaha.com/2/urx22c/>

附錄

效果使用限制

URX22C 配備六種 Channel Strip 效果，以及兩種 Guitar Amp Classics 效果。

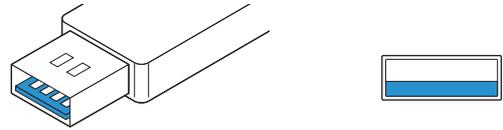
每個輸入聲道均提供兩個可用來插入效果的槽位，因此同一聲道可同時使用 Channel Strip 和 Guitar Amp Classics，

但必須遵守以下限制。

- 同一聲道不能同時使用兩種 Channel Strip 和兩種 Guitar Amp Classics 效果。
- 立體聲聲道不能使用 Guitar Amp Classics。
- 取樣率設為 176.4 kHz 或 192 kHz 時，將無法使用 Guitar Amp Classics。

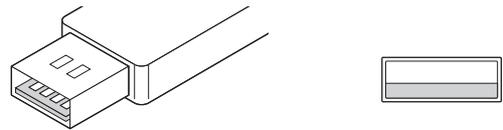
電腦接頭類型

USB 3.0 Type A



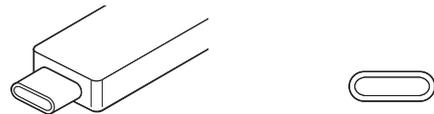
將本裝置連接至電腦的 USB 3.0 Type-A 接口時，將需使用隨附的 USB 纜線。

USB 2.0 Type A



將裝置連接到電腦的 USB 2.0 Type-A 連接埠時，您將需要隨附的 USB 連接線和市售的 USB 電源轉接器或 USB 行動電池。

USB 3.1 Type C



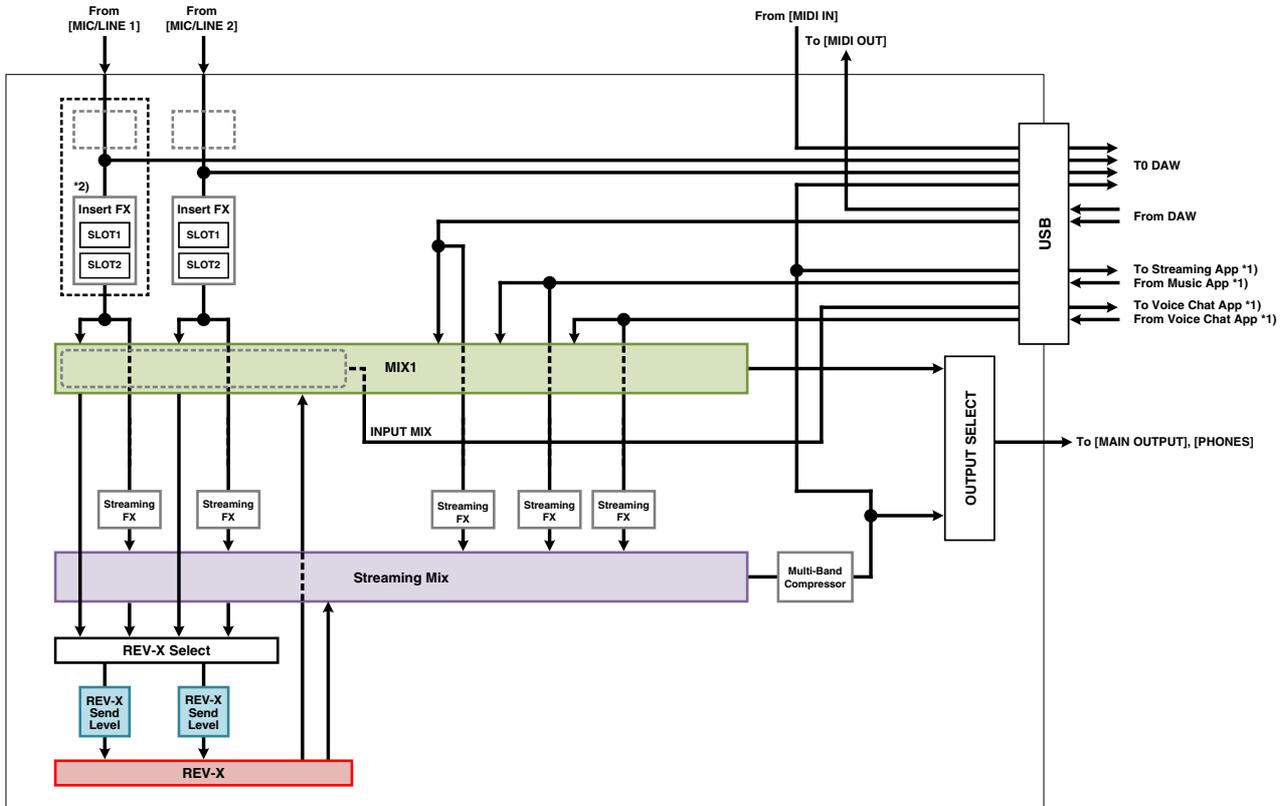
將裝置連接至 USB 3.1 Type-C 連接埠時，您需要一條市售的 USB 3.1 Type-C 轉 Type-C 連接線 (選購)。

訊號流程

下圖顯示本裝置中的訊號流程。

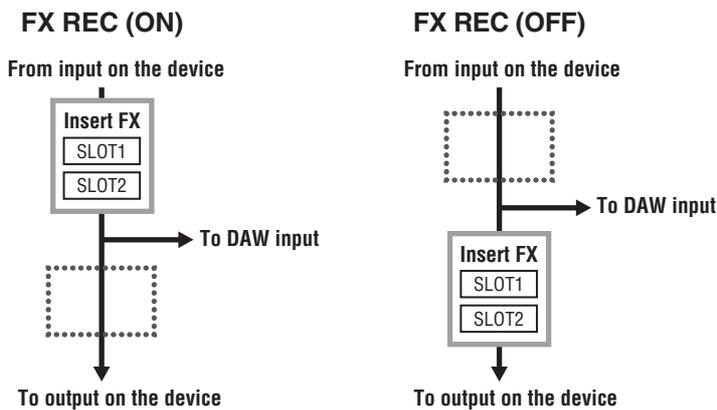
註

- 此圖表不包含本裝置上的部分控制器，如 [INPUT GAIN] (輸入增益) 旋鈕、[OUTPUT] (輸出) 旋鈕等。
- 如果取樣頻率為 176.4 kHz 或 192 kHz，則無法使用內建的 Guitar Amp Classics。



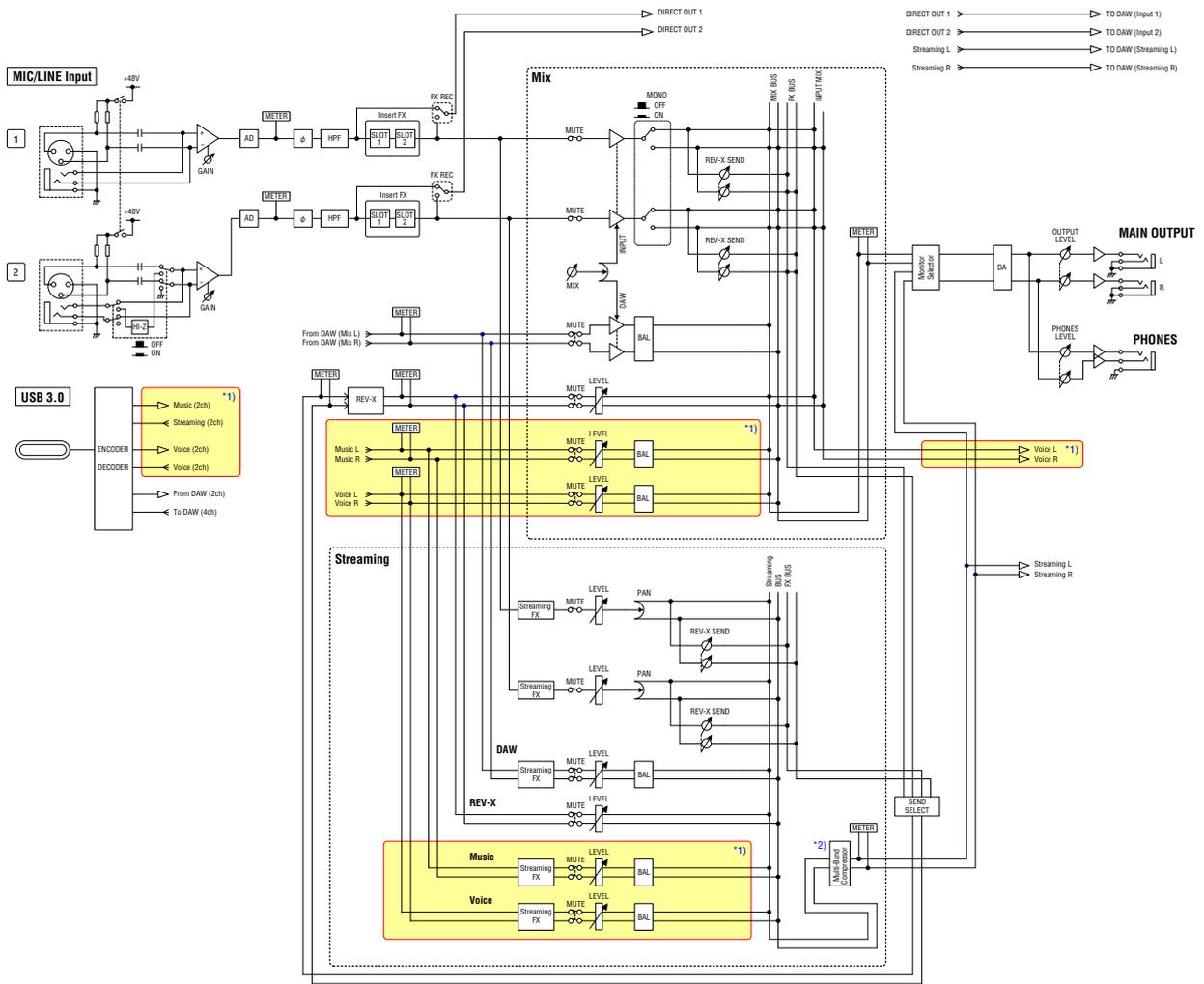
*1) 連接 iPhone 或 iPad 時無法使用。

*2) 下圖表示效果插入位置。



- 使用 DAW 錄製經過 DSP 效果處理的訊號時，請將 FX REC (效果錄音) 設為 ON。
- 使用 DAW 錄製未經 DSP 效果處理的訊號時，請將 FX REC (效果錄音) 設為 OFF。

方塊圖



*1) Not available when connecting iPhone or iPad.
 *2) Not available when sample rate is 176.4 kHz or 196 kHz.

技術規格

麥克風輸入 1/2 (平衡式)	
頻率響應	+0.0/-0.4 dB, 20 Hz – 22 kHz
動態範圍	102 dB, A-Weighted
THD+N (總諧波失真加噪聲)	0.003%, 1 kHz, 22 Hz/22 kHz BPF
最高輸入聲級	+6 dBu
輸入阻抗	4 kΩ
增益範圍	+6 dB – +60 dB
HI-Z 輸入 2 (非平衡式)	
最高輸入聲級	+9.0 dBV
輸入阻抗	1 MΩ
增益範圍	0 dB – +54 dB
線路輸入 1/2 (平衡式)	
最高輸入聲級	+22 dBu
輸入阻抗	18.5 kΩ
增益範圍	-10 dB – +44 dB
主輸出 (阻抗平衡)	
頻率響應	+0.0/-0.2 dB, 20 Hz – 22 kHz
動態範圍	105 dB, A-Weighted
THD+N (總諧波失真加噪聲)	0.002%, 1 kHz, 22 Hz/22 kHz BPF
最高輸出聲級	+12 dBu
輸出阻抗	150 Ω
耳機	
最高輸出聲級	15 mW +15 mW, 40 Ω
USB	
規格	USB 3.0, 32-bit, 44.1 kHz/48 kHz/88.2 kHz/96 kHz/176.4 kHz/192 kHz
XLR 輸入	
極性	 1: 接地 2: 正 (+) 3: 負 (-)

一般規格

電力需求	4.5 W
尺寸 (寬 x 高 x 深)	159 x 47 x 159 mm
淨重	1.0 kg
常溫環境下的操作溫度範圍	0 °C – 40 °C
隨附配件	<ul style="list-style-type: none">• USB 3.0 纜線 (3.1 Gen1 , Type-C 對 Type-A , 1.0 m)• 設定指南• Cubase AI License Card• Basic FX Suite License Card• Steinberg Plus License Card

本說明書的內容概以產品發布日的最新規格為準。從 Yamaha 網站下載最新版本。

解除安裝 TOOLS for UR-C

若要解除安裝該軟體，您必須逐一移除下列軟體。

- Yamaha Steinberg USB Driver
- Steinberg UR-C Applications
- Basic FX Suite

再按照以下步驟解除安裝 TOOLS for UR-C。

Windows

1. **斷開所有 USB 裝置（除了滑鼠和鍵盤以外）與電腦間的連接。**
2. **啟動電腦並登入管理員帳戶。**
退出所有已啟動的應用程式，並關閉所有已開啟視窗。
3. **按照以下步驟，開啟解除安裝的操作視窗。**
[Control Panel]（控制台）→ [Uninstall a Program]（解除安裝程式），叫出 [Uninstall or change a program]（解除安裝或變更程式）面板。
4. **在清單中選取要解除安裝的軟體。**
 - Yamaha Steinberg USB Driver
 - Steinberg UR-C Applications
 - Basic FX Suite
5. **按一下 [Uninstall]（解除安裝）/[Uninstall / Change]（解除安裝/變更）。**
如果出現「User Account Control」（使用者帳戶控制）視窗，請按一下 [Continue]（繼續）或 [Yes]（是）。
6. **按照螢幕上的說明移除軟體。**

重複執行步驟 4 到 6，將您尚未選取的其他軟體逐一解除安裝。

TOOLS for UR-C 此時已解除安裝。

Mac

1. **斷開所有 USB 裝置（除了滑鼠和鍵盤以外）與電腦間的連接。**
2. **啟動電腦並登入管理員帳戶。**
退出所有已啟動的應用程式，並關閉所有已開啟視窗。
3. **解壓縮先前下載的 TOOLS for UR-C。**
4. **在解壓縮後的資料夾中按兩下以下檔案。**
 - Uninstall Yamaha Steinberg USB Driver
 - Uninstall Steinberg UR-C Applications
 - Uninstall Basic FX Suite
5. **出現「Welcome to the ***uninstaller」（歡迎使用 ***解除安裝工具）訊息時，按一下 [Run]（執行）。**
*** 字元代表軟體名稱。
接著，請按照螢幕上的說明解除安裝軟體。
6. **當「Uninstallation completed」（解除安裝完成）訊息出現時，請按一下 [Restart]（重新啟動）或 [Close]（關閉）。**
7. **出現建議您重新啟動電腦的提示訊息時，請按一下 [Restart]（重新啟動）。**

重複執行步驟 4 到 7，將您尚未選取的其他軟體逐一解除安裝。

TOOLS for UR-C 此時已解除安裝。

<p>Yamaha Global website https://www.yamaha.com/</p> <p>Yamaha downloads https://download.yamaha.com/</p>
--