



# HD-300 Assistant

## 應用程式使用說明書

版本 2.00

### 介紹

感謝您使用 HD-300 Assistant。透過本應用程式的功能，可讓您使用 HD-300 更方便且效果更佳。請詳讀本說明書並搭配 HD-300 使用。

# 本應用程式能為您甚麼？

- 額外的擴充功能：HD 遠端控制、節拍/速度設定、音量/音準之細部調整、節奏助手
- 藉由 **HD-300** 輔助聆聽準確的音程：示範模式 (含「干擾拍 (Interference beat)」與「和弦平衡 (Chord balance)」)
- 其他的便利功能：調音器、和弦檢測器

## 目錄

### 基本功能

設定

- 下載和安裝本應用程式
- 連接 HD-300

一般操作

- 功能選擇：主畫面選單
- 功能選擇：捷徑圖示
- 編輯功能：選擇、修改、刪除、執行/取消

### 各功能介紹

功能選單

(提供到各功能介紹頁的連結)

## 設定

- [下載和安裝本應用程式](#)
- [連接 HD-300](#)

## 一般操作

- [功能選擇：主畫面選單](#)
- [功能選擇：捷徑圖示](#)
- [編輯功能：選擇、修改、刪除、執行/取消](#)

## 下載和安裝本應用程式

在 iPhone/iPad 內的 App Store 搜尋「HD-300 Assistant」，並進行安裝。

### 注意

本應用程式必須搭配 iOS/iPadOS 版本 13.0 或更新版本使用。如果是 13.0 之前的版本，本應用程式可能會發生意外的狀況或應用程式停止。

### 備註

首次啟用時，將會跳出詢問訊息，詢問是否允許使用麥克風和藍牙。請選擇「OK」。如果不允許使用，本應用程式將無法正常運作。

如果在啟用時選取「Don't allow (不允許)」，則可另外在 iPhone/iPad 中的「設定」>「HD Assistant」中設定允許，本應用程式即可正常使用。

## 連接 HD-300 (1/3)

執行配對操作，以便在 iPhone/iPad 和 HD-300 之間進行連接。本裝置使用藍牙功能連接，但實際上連接的方式，與 iPhone/iPad 中通常的藍牙音訊設定是分開的，因此必須從本應用程式中進行設定。

### 1. 開啟 HD-300 和 iPhone/iPad 的藍牙功能。

**1-1.** 開啟 HD-300 並按下 [SETTING (設定)] 按鈕以打開設定畫面。

**1-2.** 使用 [>] 和 [-]/[+] 按鈕將「Bluetooth (藍牙)」設定至「On (開啟)」。

備註

在此步驟中請勿將「Bluetooth (藍牙)」設定至「Pairing (配對)」。

**1-3.** 啟用 iPhone/iPad 上的藍牙功能。

此步驟的詳細說明，請參閱 iPhone/iPad 的使用手冊。

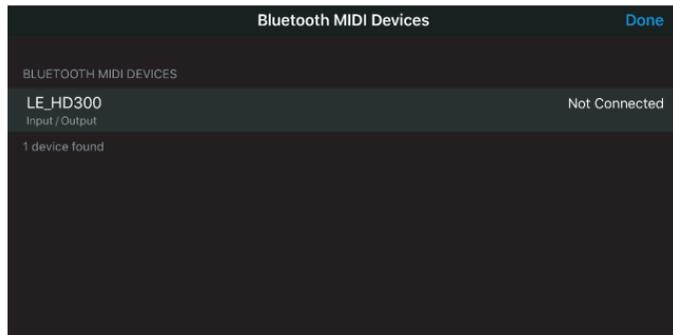
## 連接 HD-300 (2/3)

[返回目錄](#)

### 2. 進行配對設定，讓本應用程式和 HD-300 進行連接。

#### 2-1. 請進行以下任一操作以開啟連接設定畫面。

- 啟動“HD-300 Assistant”應用程式。
- 如果本應用程式已在執行中，請按下應用程式畫面右上的 。



畫面上將顯示可連接的裝置。

#### 2-2. 按下清單上裝置名字含“HD300”的裝置，以開始連接程序。

當右側顯示的狀態從「Not connected (未連接)」變成「Connected (已連接)」時，表示連接已完成。

### 3. 按一下畫面右上方的「Done (完成)」以關閉設定畫面。

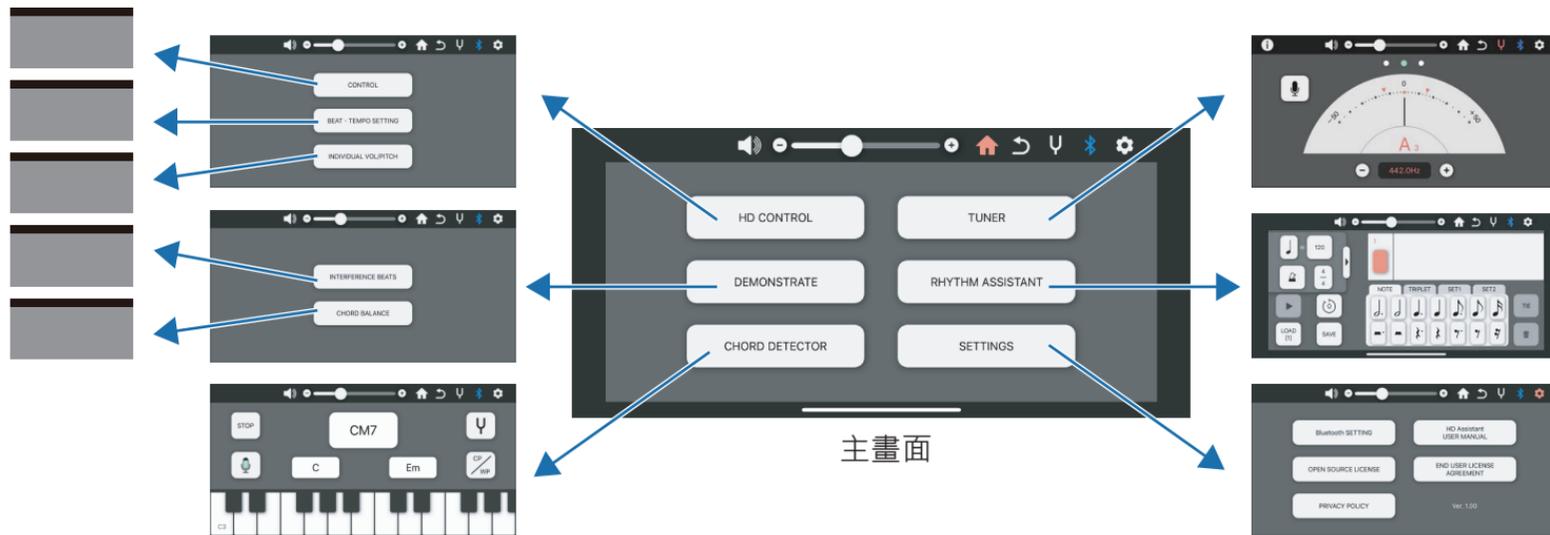
首頁右上方的  圖示將會變色。在連接狀況下，在本應用程式或 HD-300 上所進行的任何操作都會同步。

## HD-300 連接問題的故障排除

- 未顯示裝置名稱或顯示為「Offline (離線)」。
  - 請確認 HD-300 的電源是否開啟。
  - 檢查 HD-300 設定畫面中的「Bluetooth (藍牙)」是否設定至「On (開啟)」。
  - 關閉 HD-300 的電源，然後重新開啟。
- 連接失敗。
  - 關閉 HD-300 的電源，然後重新開啟。
  - 關閉 HD-300 Assistant 應用程式，然後重新開啟。
  - 檢查 iPhone/iPad 的藍牙功能是否啟用。
  - 檢查 iPhone/iPad 上的「設定」>「HD Assistant」中是否將「藍牙」設定為允許。

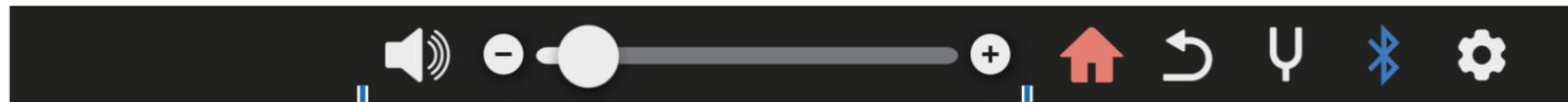
## 功能選擇：主畫面選單

從主畫面開始，按一下畫面上的白色按鈕以移動至相對應的功能。



## 功能選擇：捷徑圖示

除了某些例外狀況外，捷徑均會顯示在畫面上方。



調整 HD-300 的主音量

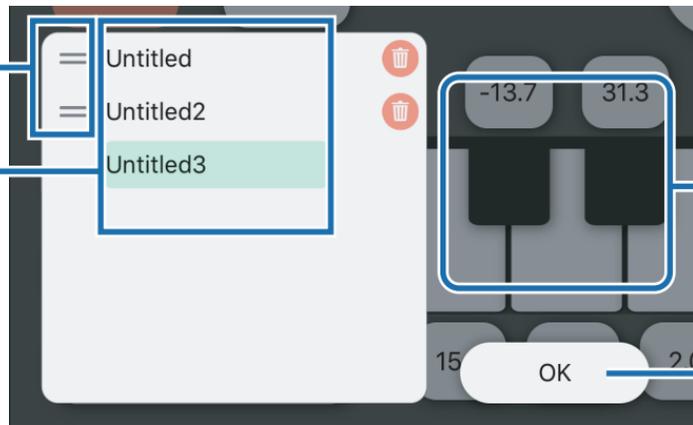
-  回到「主畫面」頁，顯示主畫面時，此圖示會變色。
-  返回前一個畫面。
-  進入「調音器」頁。於調音器畫面時，圖示會變色。
-  進入「連接設定」頁。於連接設定畫面時，圖示會變色。
-  進入「設定」頁。於設定畫面時，圖示會變色。

## 編輯：選擇、修改、刪除、執行/取消

本頁說明彈出式選單的操作，例如選擇、修改或儲存。

按壓項目以拖曳和放下

點擊以進行選擇



取消

按一下空白的灰色區域以進行取消。

執行

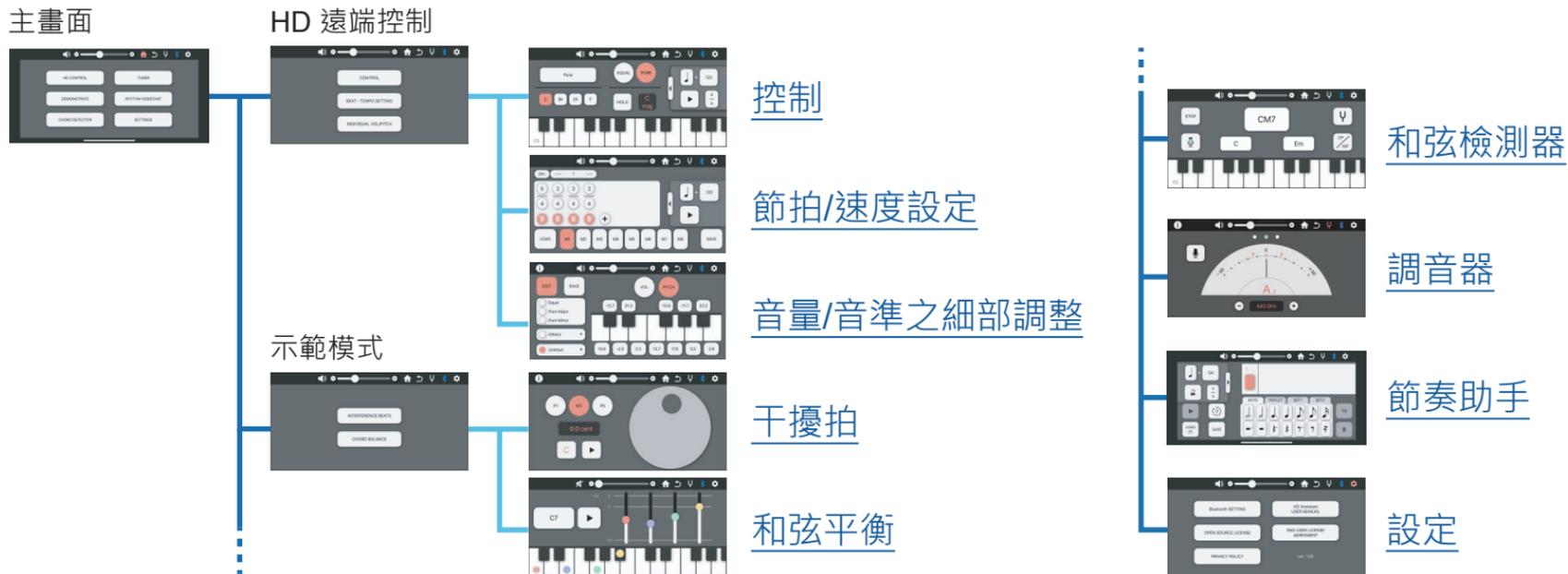
按一下「OK」，即確認修改內容。



立即刪除對應之項目，無須確認。

## 功能選單

按一下各功能的名稱，可直接移動至相對應功能的介紹頁。

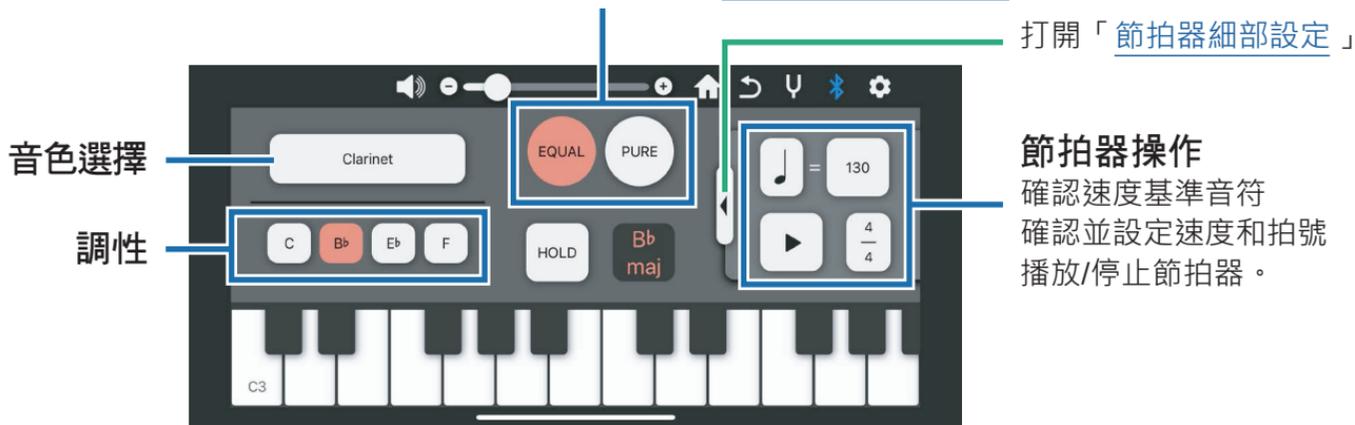


透過本應用程式遠端操作所連接的 HD-300。

## 基本①

### 音律選擇平均律/純律

如果想要調整更細部的音律，請前往「[音量/音準之細部調整](#)」頁。



打開「[節拍器細部設定](#)」

### 節拍器操作

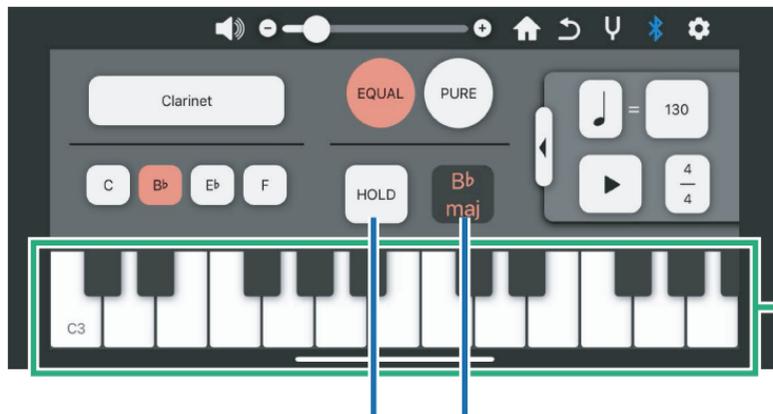
確認速度基準音符  
確認並設定速度和拍號  
播放/停止節拍器。

### 備註

如果當您選擇 PURE (純律) 時，「PURE」已顯示為綠色，表示音律已被鎖定。  
無法透過本應用程式進行音律之鎖定/解鎖。如有需要，請直接於 HD-300 上操作。

透過本應用程式遠端操作所連接的 HD-300。

## 基本②



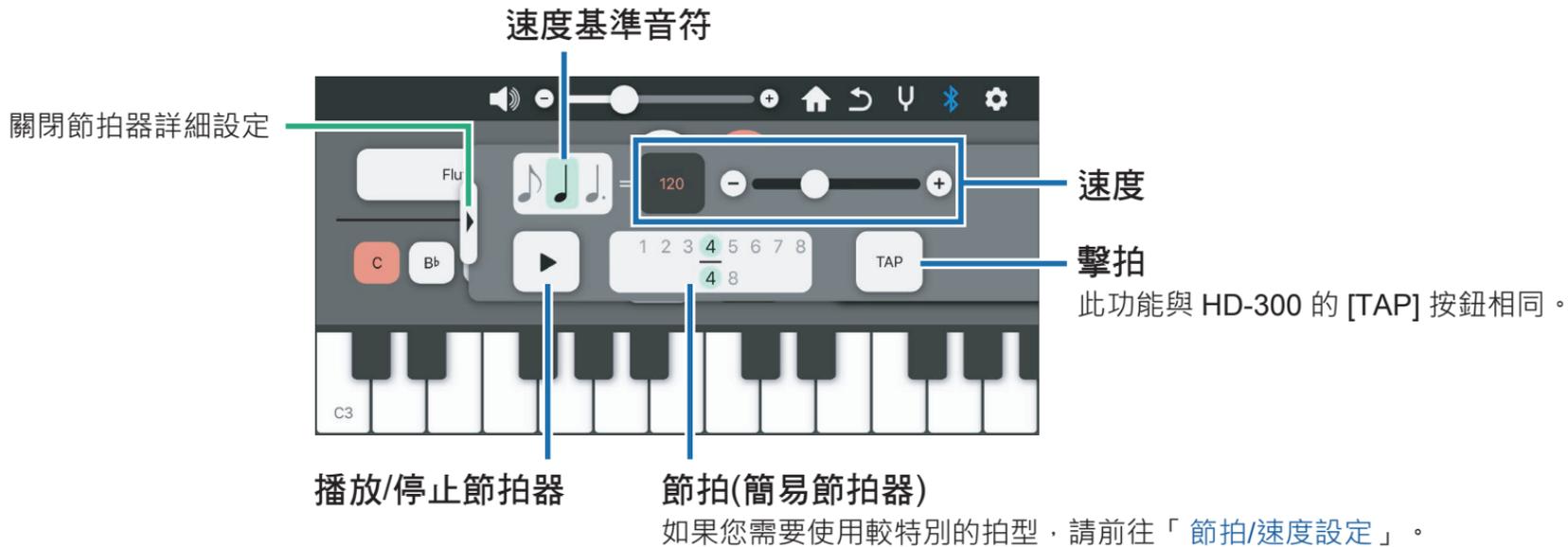
**螢幕鍵盤“HOLD”開啟/關閉**  
只能從畫面上開啟/關閉鍵盤的“HOLD”設定。這個與HD-300的「HOLD」鍵設定是分開來的。

**音調顯示 (備註)**  
與 HD-300 不同，螢幕鍵盤不會顯示和弦，只會顯示根音以及大調 (maj) / 小調 (min) 之間的區別。

### 鍵盤

鍵盤上所彈奏的音符，將會由 HD-300 發出聲音。這也用於音調輸入。您可透過彈奏的方式來改變八度音。

## 節拍器詳細設定



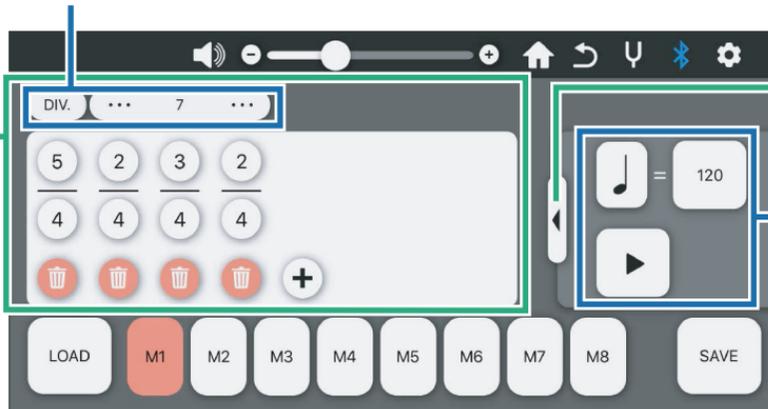
可控制節拍/速度之記憶功能。  
您可儲存 M1-M8 等多組記憶，並可讀取使用。

## 基本①

### 節拍的分割/整合

當您按下此處，將顯示相應節拍的分割(或細分)之拍型。您可以透過選擇所需的拍號，並按一下「OK」，將其劃分成可管理的節拍。再按一下此鍵，即可將它們整合至分割前的拍號中。

**編輯節拍**  
變更/新增/刪除拍號。



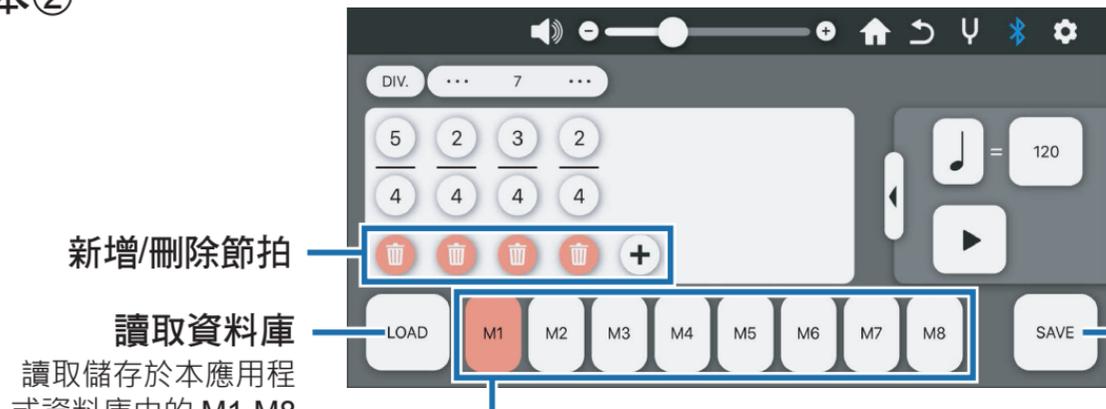
打開「[節拍器詳細設定](#)」

### 節拍器操作

確認速度基準音符  
確認並設定速度和拍號

可控制節拍/速度之記憶功能。  
您可儲存 M1-M8 等多組記憶，並可讀取使用。

## 基本②



新增/刪除節拍

讀取資料庫

讀取儲存於本應用程式資料庫中的 M1-M8 設定資料。

記憶選擇

選擇所需的 M1-M8 設定進行編輯。  
其內容會同步傳送至 HD-300 主機。

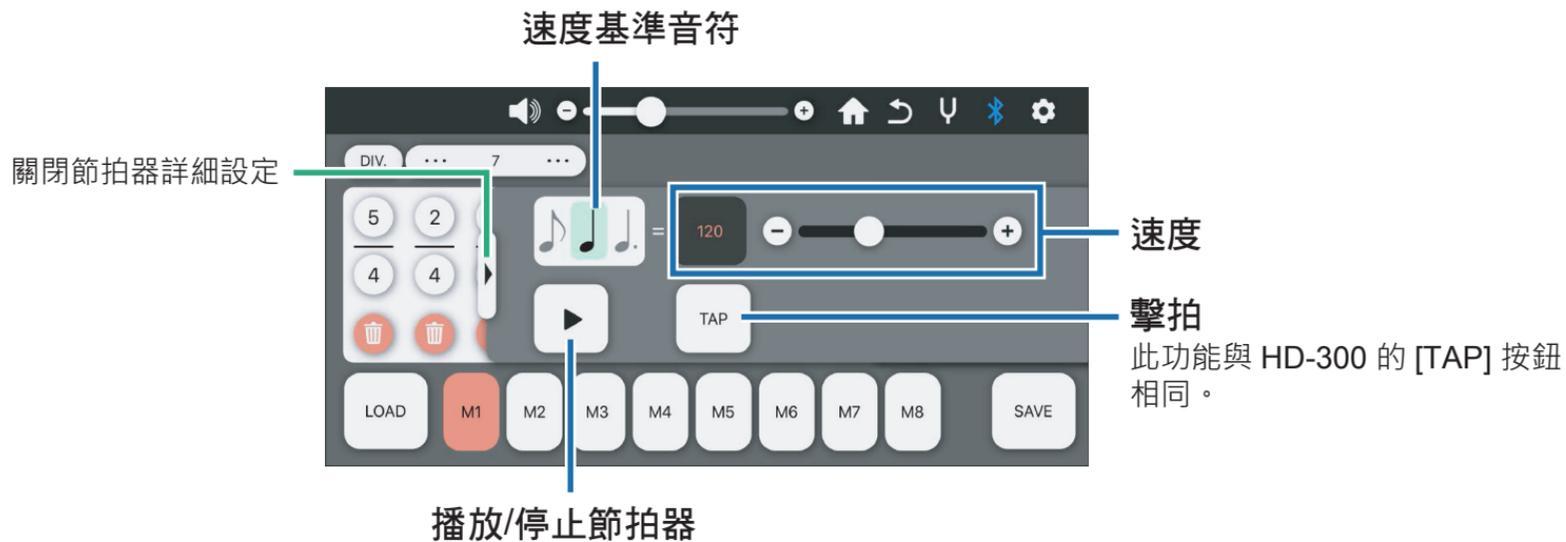
注意

- 當使用應用程式讀取資料庫功能時，HD-300 主機之 M1-M8 的內容將會被本應用程式端的資料覆寫。如有需要，請在使用此功能前先儲存。
- 請在連接至 HD-300 前，先儲存您所編輯的節拍/速度。

儲存至資料庫

將 M1-M8 存入資料庫時，可另外命名，並儲存至本應用程式。

## 節拍器詳細設定



設定「音量/音準之細部調整」。主機的音律模式會自動切換至“User (使用者)”模式。您可以選擇預設的音律設定，也可以創建屬於您的自訂音律設定，並可儲存與讀取使用。

## 基本模式

切換至「[編輯模式](#)」(下一頁)

透過複製目前的設定，來建立新的自訂音律設定。

### 預設音律

您可從預設音律中進行選擇。

### 已儲存的自訂音律

選擇已編輯/儲存的音律。



選擇音量/音準

### 鍵盤

彈奏的音符將由 HD-300 發出聲音。此畫面中的鍵盤會顯示目前音調的根音名。大調的根音名如左圖所示。而小調的根音名則如下圖所示。



### 備註

在基本模式下，無法變更對應至每個鍵的數值設定(音量/音準)。只能在編輯模式中變更。

即使在編輯時，數值也會同步顯示在 HD-300 主機上。

## 編輯模式：編輯

開啟 [儲存目的地之選擇](#) (下一頁)

儲存您所編輯的設定

編輯中設定的名稱

讓您在儲存之前  
編輯此名稱。



選擇音量/音準

對應音符的  
音量/音準

按一下可開啟彈出視窗  
並變更數值。

儲存「音量/音準之細部調整」。音量和音準之設定為共同一組。

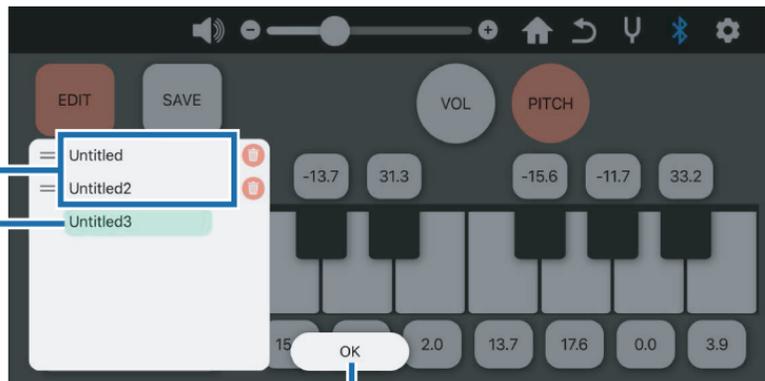
## 編輯模式：儲存目的地之選擇

### 儲存設定清單

按一下即可重新命名或刪除設定。  
也可以覆寫現有的設定資料。

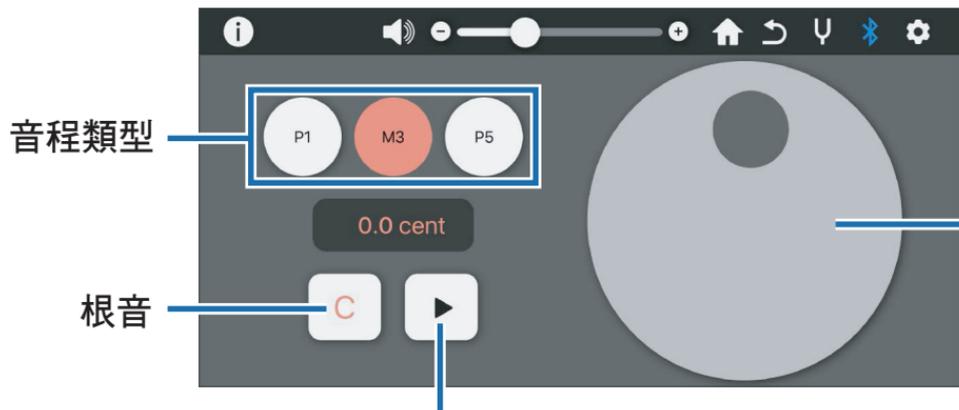
### 正在編輯中設定的名稱

選擇此項並執行儲存時，目前編輯中的設定資料，將被儲存為新的設定資料。



執行設定儲存，並返回基本模式

使用 HD-300 示範微小的走調聲音(干擾拍)。



音程類型

根音

音準調整盤

調整音準差異。當音準接近準確的音調時，轉盤會變成綠色。也可以透過連點兩下，將當前音調重新自訂為您的準確音調。

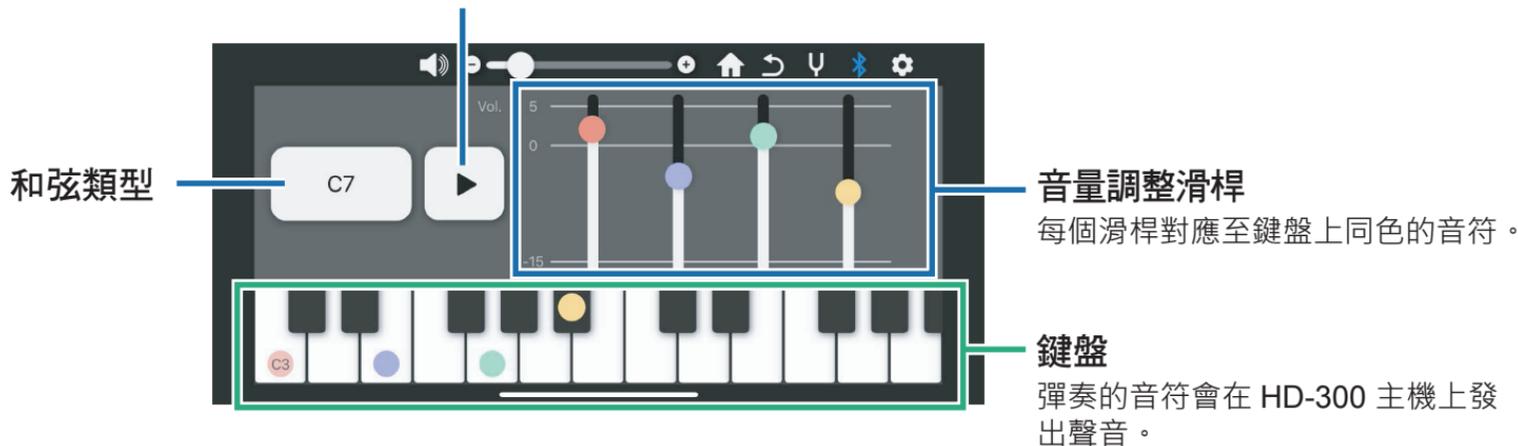
播放/停止發出聲音

讓 HD-300 主機，根據此畫面的設定發出聲音。

使用 HD-300 主機示範和弦的音量平衡。

### 播放/停止播放和弦

讓 HD-300 主機根據此畫面的設定發出聲音。



使用 iPhone/iPad 的麥克風偵測輸入聲音的和弦

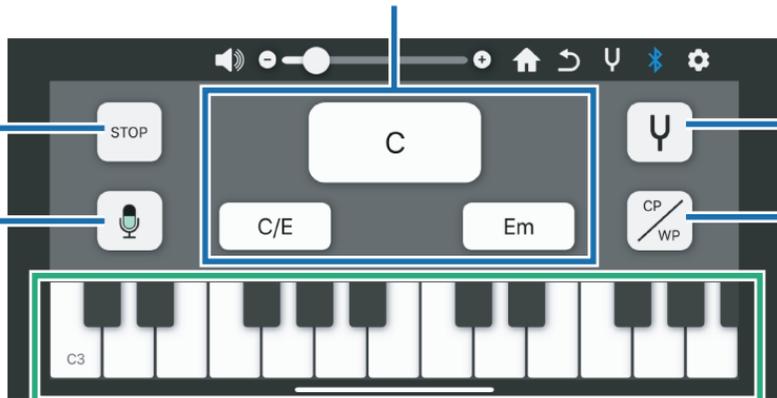
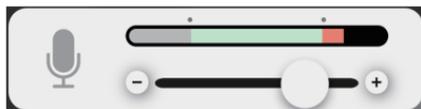
### 和弦檢測結果(預測結果)

最多顯示 3 個和弦檢測結果。  
按一下和弦，可讓 HD-300 發出對應的和弦。

檢測開始/停止

麥克風靈敏度調整

點下麥克風圖示，可顯示現在的收音強度與調整用的滑桿。移動滑桿讓麥克風的收音落在綠色範圍之內。



鍵盤

彈奏的音符會由 HD-300 主機上發出聲音。

### 打開調音器

您可在留下檢測結果的同時叫出調音器。操作方式與[調音器畫面](#)相同。

### 構成音符參考

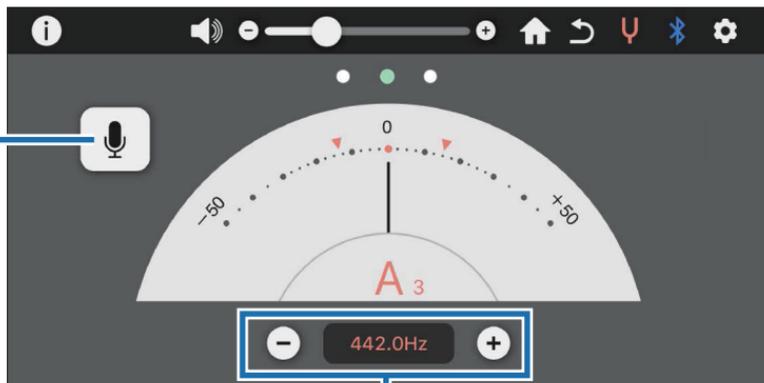
顯示構成音符的實際音符記譜和移調記譜，適用於您最後點選之檢測結果的和弦。

Chord:	→	Concert Pitch	C	E	G
C		in C	C	E	G
Written Pitch		in Bb	D	F#	A
		in Eb	A	C#	E
		in F	G	B	D

此調音器功能使用 iPhone/iPad 的麥克風。

### 麥克風靈敏度調整

點下麥克風圖示，可顯示現在的收音強度與調整用的滑桿。移動滑桿讓麥克風的收音落在綠色範圍之內。



### 標準音準

與 HD-300 的標準音準設定同步。

使用此功能可編輯 HD-300 主機中的 Custom 1– Custom 8 自訂節奏型。  
您可儲存 Custom 1 – Custom 8 的自訂節奏型，並在未來需要時讀取使用。

### 速度/拍號設定

設定速度  
設定拍號  
節拍器音量控制

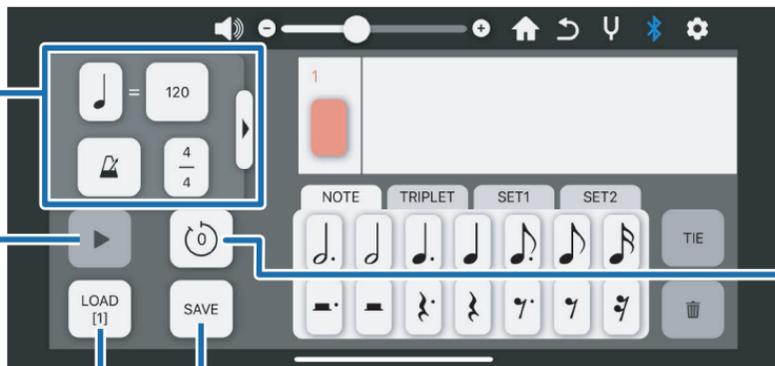
### 播放/停止節奏

### 讀取自訂節奏型

讀取 Custom 1– Custom 8 的自訂節奏型。當編輯新的自訂節奏型時，請從清單中選取一個您想要編輯的自訂節奏型名稱。

### 儲存自訂節奏型

將編輯好的節奏型儲存至本應用程式。儲存時也能將您的備註或其他重要資訊(例如：樂曲名稱等)同時記錄下來。



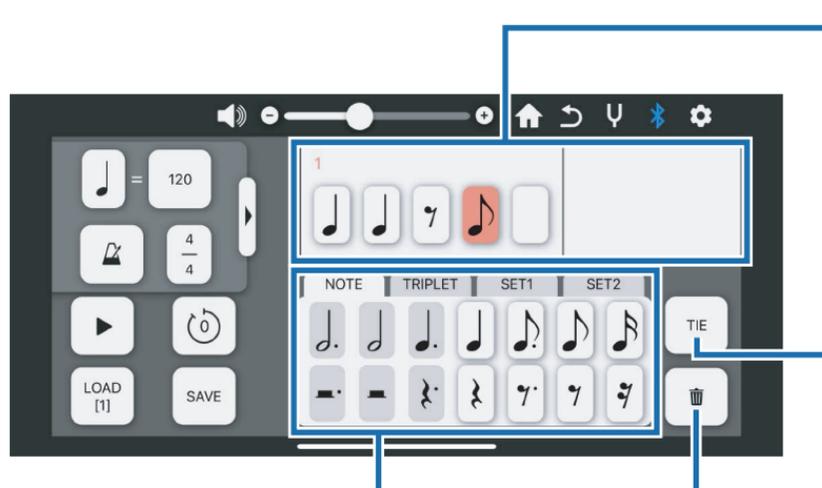
### 備註

在編輯自訂節奏型之前，請先按一下 [LOAD] 按鈕，並選擇一個自訂節奏型名稱。

### 設定預備拍

當想撥放一段重覆的節奏型時，您可以設定預備拍。若不需要預備拍，請將此數值設定為零。

在設定速度、拍號和預備拍後，編輯/播放/儲存，您想確認的的節奏型。



### 節奏譜

編輯節奏型時，您透過選擇分頁，並點選相對應的按鈕，來選擇音符/休止符。目前您編輯中的的音符或休止符，將會以橙色底色顯示。一個小節中可輸入的音符數量，將自動根據您所設定的拍號來決定。此外，當達到最大的音符數量時，就會自動產生下一個小節。您最多可以同時編輯兩個小節，但就算只有編輯一個小節也是可以播放。

### 連結線

按一下此按鈕，將當前的音符使用圓滑線連接到下一個音符。

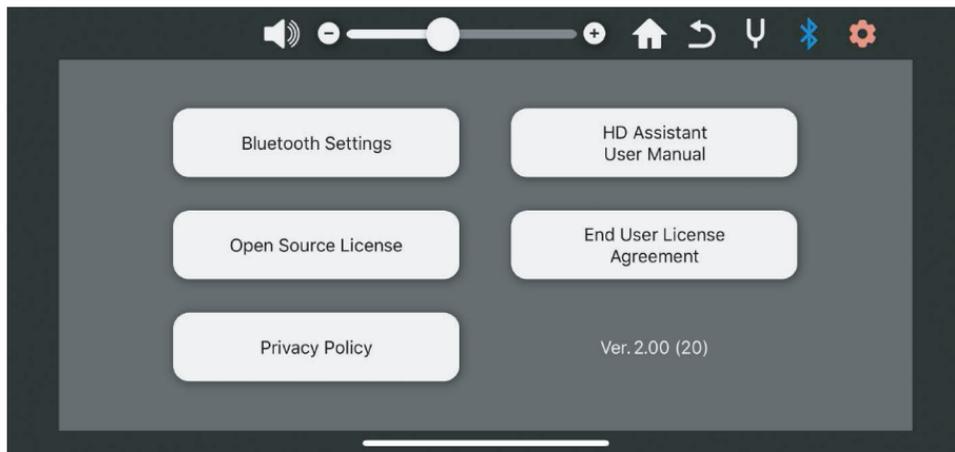
### 音符/休止符

選擇您想輸入的音符或休止符。

### 刪除

刪除目前編輯中的音符或休止符。

點選進入「連接設定」頁、「相關授權」頁等。本應用程式的軟體版本也會在此顯示。



Manual Development Group  
© 2021 Yamaha Corporation  
2021/05 出版  
MW-B0