

YAMAHA SILENT Brass™ Personal Studio™ STX

使用说明书

感谢您购买雅马哈 SILENT Brass™ Personal Studio™ STX。
为了获得最高的性能和享受 STX 的音响效果，请您在使用本产品之前务必仔细阅读本使用说明书。请把本说明书保管在安全的地方，以供日后随时参考。

注意事项

请在操作使用前，首先仔细阅读下述内容

请将本说明书存放在安全且便于取阅的地方，以便将来随时参阅。

警告

为了避免因触电、短路、损伤、火灾或其它危险可能导致的严重受伤甚至死亡，请务必遵守下列基本注意事项。这些注意事项包括但不限于下列情况：

请勿打开

• 本乐器不含任何用户可自行修理的零件。请勿打开本乐器或试图拆卸其内部零件或进行任何方式的改造。若出现异常，请立即停止使用，并请有资质的 Yamaha 维修人员进行检修。

关于潮湿的警告

• 请勿让本乐器淋雨或在水附近及潮湿环境中使用，或将盛有液体的容器（如花瓶、瓶子或玻璃杯）放在其上，否则可能会导致液体溅入任何开口。如果任何液体如水渗入本器，请立即切断电源并从 AC 电源插座拔下电源线。然后请有资质的 Yamaha 维修人员对设备进行检修。

电池

- 请遵照以下注意事项。否则，可能会导致爆炸、火灾、过热或电池液泄漏。
 - 切勿玩弄或拆卸电池。
 - 请勿将电池丢弃到火中。
 - 请勿试图对非充电电池进行充电。
 - 只能使用规定的电池类型。
 - 请使用相同类型、相同型号以及由相同厂商生产的新电池。
 - 装入电池时，请务必使其正负极与 +/- 极标记保持一致。
 - 当电池用尽，或者长时间未使用本乐器，请从本乐器中取出电池。
 - 使用镍氢电池时，请遵照电池附带的使用说明。在充电时，请务必只使用规定的充电设备。
- 请将电池放置在小孩够不到的地方以免其误吞。
- 万一电池发生泄漏，请勿接触泄漏的电解液。万一电解液进入眼睛、嘴，或接触到皮肤，请立即用水冲洗并去看医生。电解液具有腐蚀性，可能致视力丧失或化学灼伤。

当意识到任何异常情况时

- 当出现以下任何一种问题时，请立即关闭电源开关并从电源插座中拔出电源线插头。（如果正在使用电池，请从乐器中取出所有电池。）然后请 Yamaha 维修人员进行检修。
 - 电源线或插头出现磨损或损坏。
 - 散发出异常气味或冒烟。
 - 一些物体掉入乐器中。
 - 使用乐器过程中声音突然中断。

小心

为了避免您或周围他人可能发生的人身伤害、乐器或财产损失，请务必遵守下列基本注意事项。这些注意事项包括但不限于下列情况：

连接

- 将本乐器连接到其它电子设备之前，请关闭所有设备的电源开关。在打开或关闭所有设备的电源开关之前，请将所有音量都调到最小。
- 务必将所有元件的音量调到最小值，并且在演奏乐器时逐渐提高音量，以达到理想的听觉感受。

安放位置

- 请勿将本乐器放在不稳定的地方，否则可能会导致突然翻倒。

小心操作

- 请勿在琴键盖或乐器的间隙中插入手指或手。另外，当心不要让琴键盖夹住您的手指。
- 请勿在琴键盖、面板或键盘上的间隙内插入或掉落纸张、金属或其他物体。否则可能会对您或他人造成人身伤害、对设备或其它财物造成损坏，或造成操作故障。

对由于不正当使用或擅自改造本乐器所造成的损失、数据丢失或破坏，Yamaha 不负任何责任。

请务必根据当地的规定处理废弃的电池。

规格

插孔和端子（均为迷你插孔型）：MUTE IN、AUX IN、PHONES

控制：VOL.（音量）、混响类型、电源 ON/OFF

供电：AA 碱性电池或镍氢电池 × 2 (3V DC)

电池寿命：碱性电池：约 30 小时，镍氢电池：约 25 小时 * 取决于使用方式及条件

尺寸 (W x D x H)：70 x 20 x 98 mm (2-3/4" x 3/4" x 3-7/8")

重量：69 g (2.4 oz)、不含电池重量

附件：立体声耳机、使用说明书（本手册）

* 规格及外观如有变更，恕不另行通知。

安装 / 更换电池

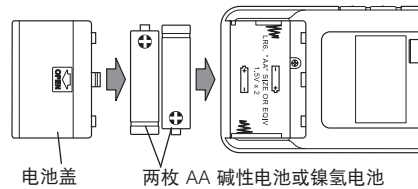
本装置由两枚 AA 碱性电池或镍氢 * 电池供电。

* 由于某些镍氢电池的放电特性，本装置可能无法正常运行。

更换电池之前，请务必关闭电源。

- ① 卸下本机背面的电池盒盖，取出旧电池。
- ② 按照图中的极性标记安装新电池。
- ③ 重新装上电池盒盖。

- * 电池电量不足时，指示灯亮红色。电量耗尽时，本机自动关机。请尽早更换新电池。
- * 关于使用电池的更多信息，请参阅“注意事项”部分的说明。

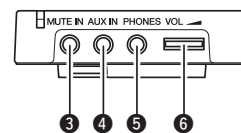


部件名称及功能

1 电源开关 (OFF/ON) 指示灯

这是本机的电源开关。设在“ON”位置即可对本机供电并亮起指示灯。

- * 打开或关闭电源之前，请务必摘下耳朵上的耳机或头戴耳机。



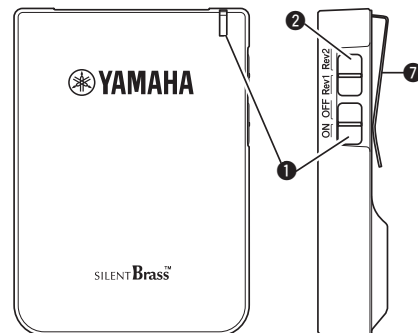
2 混响类型开关 (REV1/REV2)

选择混响类型 (REV1: 房间, REV2: 大厅)。

3 MUTE IN 插孔

将 Yamaha Pickup Mute™ 连接到 Personal Studio™。

- * 进行连接之前，请务必将 Personal Studio™ 的电源开关 1 切换到“OFF”。
- * MUTE IN 插孔也为弱音器供电，因此，切勿将 Yamaha Pickup Mute™ 之外的任何其他装置连接到该插孔。



4 AUX IN 插孔 (立体声迷你耳机插孔)

用市售的音频电缆将外部音频播放器或其他类似设备连接到 AUX IN 插孔，可伴随外部设备的音频进行演奏。

- * 用外部音频设备的音量控制钮来控制其音量。

5 PHONES 插孔 (立体声迷你耳机插孔)

将一副立体声耳机或头戴耳机连接到本机。用市售的音频电缆连接到外部设备进行录音

- * 勿连接到单声道设备。
- * 请勿将头戴式麦克风耳机或带有 4 触点插头的类似设备连接到 Personal Studio™。使用此类设备会严重降低平衡和声音品质。
- * 如需使用本插孔作为外部输出，请勿将任何设备与 AUX IN 插孔连接。它可能会导致故障。
- * 请勿将 PHONES 插孔连接到电脑等设备上也会向所连接设备供电（插入式电源）的麦克风输入插孔（或麦克风 / 线路组合输入）。它可能会导致故障。

6 音量控制 (VOL) 控制 PHONES 插孔的音量。

7 夹子 用夹子将 Personal Studio™ 安装到腰带或口袋上。

关于 Brass Resonance Modeling™

本机采用了雅马哈研发的 Brass Resonance Modeling™ 技术。这项独有的技术利用建模方式纠正以 Pickup Mute™ 演奏时的声音，以符合无弱音器演奏的铜管乐器的谐振特性。产生的声音具有舒适的共鸣效果，可减轻以弱音器演奏时经常感到的压力。

- * 要充分体验 Brass Resonance Modeling™ 的效果，请务必正确安置耳机 / 头戴耳机的左侧和右侧。
- * 将兼容 Brass Resonance Modeling™ 的 Pickup Mute™ (PMX 系列) 连接至本机并打开电源时，即可调用最适合的弱音器设置，红色指示灯将以下列一种方式亮起。

小号 PM7X	粗管短号 PM6X	长号 PM5X	圆号 PM3X	不兼容的弱音器 * 设置无效。
· · ·	· · · ·	· · ·	· · · ·	· · · ·

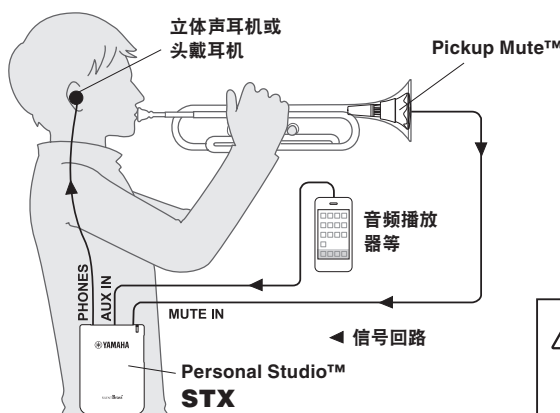
· · : 短暂闪烁 - : 较长闪烁

- * 若未连接弱音器，指示灯将持续闪烁。

关于自动关机功能

为防止不必要的电量损耗，本机配备了自动关机功能。如果 30 分钟未检测到 MUTE IN 插孔的信号，则会自动关闭电源。若由于自动关机功能而关闭了电源，请将电源开关滑到 OFF 位置，然后再滑回 ON 位置（重新启动）。

使用 SILENT Brass™



如果在电源打开时不慎断开电缆连接，或本机发生强烈震动，可能会产生很大的噪声，从而对您的听力及本机造成损害。请小心操作。